Mục lục







"...Cần gì ở tôi không?"

"Không lẽ tôi phải có lý do mới có thể nói chuyện với cậu sao?"

"Ừm, thường khi bản thân muốn bắt chuyện với người khác, thì họ phải có gì đó cần giãy bày chứ."

"Vẫn vậy, cậu đúng là không thay đổi nhỉ."



"Dự định sẽ làm gì khi được bước ra thế giới ngoài kia à? Việc đấy có ý nghĩa gì sao?"

"Sau cùng thì, ngay cả khi có đứa trẻ nào tồn tại qua được quá trình đào tạo khắc nghiệt này, chúng chỉ may mắn được thừa hưởng tài năng từ cha mẹ thôi."



# **Mở đầu: Lời độc thoại của Ayanokouji Atsuomi**

Giàu có - nghèo đói. Chênh lệch giàu nghèo.

Dân trí cao - Dân trí thấp . Chênh lệch giáo dục.

Thành thị- Nông thôn. Chênh lệch vùng miền.

Người trẻ nghèo - người già giàu. Chênh lệch thế hệ.

Nhật Bản là một xã hội phân biệt.

Đó chỉ là sương vài vấn đề mà tôi có thể nêu ra nhưng tóm lại đây là những vấn đề sẽ quyết định cuộc sống của một con người sẽ là thiên đường hay địa ngục.

Nhưng ngay từ đầu đó không phải là điều không thể thay đổi.

Kẻ nghèo có thể vươn lên mà giàu có. Người giàu có thể sa cơ lỡ vận mà sụp đổ. Con người từ nông thông có thể lên thành phố để tìm kiếm cơ hội cho mình.

Dù tôi thừa biết về điều đó nhưng sau cùng nó vẫn chỉ mớ lý thuyết sáo rỗng, tôi vẫn chẳng có được gì.

Sinh ra ở vùng nông thôn nghèo, trình đọc học vấn cũng chẳng đâu vào đâu . Sức khoẻ cũng chỉ ở mức trung bình. Ngay cả khi sức chịu đựng đã được cải thiệc theo năm tháng thì sau cùng vẫn chỉ là thằng “nhân viên chăm chỉ” chẳng được ai xem trọng.

Nếu có thứ gì tôi dùng để làm vũ khí được, thì đó chỉ là sức trẻ. Tuy vậy, tôi đã lãng phí tuổi thanh xuân của mình mà không làm được cái gì.

Cuộc đời tôi lúc đó vẫn không khác gì một kẻ ở hàng thấp nhất trong xã hội, cũng chưa có được thành tự gì đáng tự hào.

Tuy vậy, tôi đã tự chạm khắc tương lai của bản thân bằng chính đôi tay này .

Bởi có 1 thứ mà tôi có nhiều hơn bất kỳ kẻ nào.

Đó là - một "tham vọng" mất kiểm soát và không hề có điểm dừng.

Tôi nhất định sẽ vươn lên và đứng đầu đất nước này. Với khát vọng đó trong tim, tôi đã sống cho đến ngày hôm nay.

Đó là điều duy nhất giúp tôi tiếp tục sống.

Khi tôi 25 tuổi, tôi đã được phép ra ứng cử nghị viên. Tiền đặt cọc 3 triệu mà tôi dành dụm nhờ đi làm thêm.

Tôi muốn tận dụng cơ hội này để trở thành một chính trị gia, một nghị viên đồng thời gây dựng một khối tài sản và danh tiếng khổng lồ. Nghĩ lại đó là một giấc mơ ngu ngốc.

Tôi - người đã đánh giá thấp cuộc bầu cử- phải chịu thất bại nặng nề thôi thì đã còn may mắn. Thậm chí tôi còn không kêu gọi được đủ số phiếu cần thiết . 3 triệu mà tôi đã mạo hiểm đánh cược cũng mất sạch.

Giải quyết nạn đói, làm cho bộ máy chính quyền trong sạch, các biện pháp giải quyết vấn đề tỷ lệ sinh giảm, tạo công ăn việc làm cho nhân dân và không có chiến tranh.

Tôi đã nghĩ sẽ giành chiến thắng trong cuộc tranh cử nếu tuyên truyền về những thứ đẹp đẽ mà không cần bận tâm thêm điều cả.

Thật nông cạn và ngu xuẩn.

Đến cả thằng ngu cũng có thể nghĩ ra và làm được những điều đó.

Thứ quyết định chiến thắng sau cùng phải là mày thuộc tổ chức nào và làm việc dưới trướng của ai. Mặc cho việc phải cuốn vào vòng xoáy của việc phân định xem ai là đồng minh ai là đối địch.

Trở thành chính trị gia rồi thì điều gì sẽ đến sau đó?

Tất nhiên là chọc vào Đảng đang nắm quyền đất nước hiện tại-Đảng công dân, và tôi bắt đầu những bước đi đầu tiên của mình nhằm bán linh hồn cho quỷ dữ giới chính trị này.

Tôi đã hy vọng có thể vào đó.

Ở tuổi 27, tôi thật sự bùng cháy quyết tâm và muốn mau chóng kiếm được thành tựu để có thể bước xa hơn.

Tôi luôn muốn giành chiến thắng nhưng mong muốn được người khác bầu cho chưa phải là mục tiêu sau cùng của tôi.

Giới chính trị cũng không phải là cái gùi đó quá ngọt ngào, không quá khi nói đó là nơi bẩn thỉu và đen tối nhất , thật hoang dại.

Bất chấp nhiệt huyết , tôi chả có gì hơn ngoài một thành viên nghị viện trẻ tuổi, không hỗ trợ hay quyền lực.

Đa số những kẻ đi lên được đều là vị hắn là con ông cháu cha , những kẻ được trao quyền lực từ khi lọt lòng.

Hậu thế của những chính trị gia tên tuổi , nhưng chỉ là lũ ngu dốt, đần độn, không biết mùi đời, chỉ biết ngày đêm chăm chăm lên TV mà lặp đi lặp lại những nhận xét ngớ ngẩn.

Đôi khi, có những kẻ chỉ cần ngoại hình và chút nổi tiếng trong giới giải trí mà trở thành chính trị gia. Chúng chắc khác nào lũ gấu trúc trong sở thú để kéo khách (lại khịa vườn thú Ueno rồi).

Nhưng chúng lại có tiềm năng khai thác hơn nhiều so với một kẻ nghiêm túc với chính trị nhưng lại chẳng có gì như tôi như tôi. Thật trớ trêu.

Lúc tôi bán cuộc đời mình cho giới chính trị này, tôi đã không còn nhiều lựa chọn rồi. Đảm nhận những công việc dơ bẩn nhất ở đằng sau, những việc không ai muốn làm. Nếu lộ ra , không chỉ tạm biệt một ghế trong công việc, mà tuỳ tình hình đến hình sự cũng sẽ không tha.

Bằng cách chủ động và dám tự mình nhận việc, tôi đã dần củng cố vị trí của mình trong đảng. Chẳng bao lâu, tôi đã trở thành dao trong tay áo Naoe-sensei, một người có thể nói là nắm nhiều quyền hành nhất trong Đảng Công dân . Không có bất cứ vụ bê bối nào mà lão đứng sau giật dây mà không có bàn tay của tôi: Enjo-kousai, hối lộ, tham nhũng.

Sau khi được giao phó dự án , mọi ranh giới giữa đúng và sai sẽ bị xoá bỏ , cốt để thành công.

Tôi đôi khi còn thực hiện các hành vi bạo lực, liên kết với giới Yakuza, Mafia.

Nhờ liên tục chấp nhận thử thách không ngừng nghỉ, cuối cùng tôi đã có ảnh hưởng hơn trong Đảng. Và ở tuổi 35 , tôi đã có 1 chân trong hàng ngũ quyền lực.

Nhưng từ đây, để vào được trung tâm của bộ máy chính quyền thì cần thêm thành tựu.



Một đứa trẻ sơ sinh, 1 tháng tuổi.

Con của tôi, ngơ ngác nhìn lên trần nhà qua lớp kính .

Không có gì đặc biệt xảy ra.

Nếu phải nhận xét, không gì cảm thấy nhẹ nhõm khi tôi có trong tay 1 chiếc chìa khoá để kích hoạt cho 1 thực thể vượt trội hơn mình.

Tôi đã sốt ruột chờ đợi giây phút này 1 năm nay rồi.

"Kiểm tra sức khoẻ hoàn tất"

"Có vấn đề gì không ? "

" Hiện tôi không thấy có gì đặc biệt vào lúc này. Điện não và các xét nghiệm khác đều bình thường. Kết quả phân tích DNA nhất quán".

Tabuchi , người đã hoàn thành các khâu xét nghiệm, đã báo cáo lại kết quả.

"Chắc chắn chưa"

Chúng ta không thể để bị cuốn vào quá lâu giai đoạn tiền chuẩn bị này được.

Mọi thứ có thể bị phá hỏng chỉ bới nó.

"Ngài có thể trực tiếp liên hệ với tôi sau"

"Không cần thiết , bắt đầu thí nghiệm ngay đi, giống như những đứa trẻ từ trước tới giờ."

Không lãng phí thời gian.

Nhìn đứa con sắp được đưa đi theo chỉ thị, tôi không khỏi bận tâm.

Nếu tôi đưa nó vào Whiterooom, tôi sẽ không gặp thằng bé một thời gian dài sau này

"Đợi đã"

Tôi tiến đến chỗ con trai mình sau tấm kính . Bằng cách tạo dấu ấn gì đó trước mặt nó , người có thể một lần nữa cảm nhận cuộc đời nhỏ bé cạnh mình như thế nào .

Do đầu thằng bé không thẳng, lão luồn tay qua gáy và nhẹ nhàng bế đứa bé lên.

"Rốt cuộc nó cũng là con trai của sensei. Nhưng mà nền giáo dục của nơi đó thật sự rất khắc nghiệt, hy vọng có thể ...."

" Nói gì vậy ? Chuẩn bị chụp ảnh đi".

"Ể ?"

Tabuchi đang sững sờ, có lẽ hắn không hiểu ý nghĩa hành động của tôi.

"Gửi con trai ta-thứ thậm chí quan trọng hơn cả mạng sống của ta vào Whiteroom. Hãy ghi lại quyết tâm và sự căng thẳng đó lại trên ảnh. Đó sẽ là một tư liệu quảng cáo tuyệt vời để sử dụng trong các bữa tiệc gây quỹ tiếp theo."

Những kẻ làm cha mẹ không quan tâm đến con mà bỏ rơi chúng , với những bậc thân sinh không muốn bỏ rơi con nhưng vì tương lai mà chịu hy sinh. Không khó để nói cái nào sẽ thu hút sự chú ý tại buổi trưng bày.

"Hả ? ..... À , vâng ạ"

Tabuchi vội vàng lấy điện thoại ra chụp và quay phim lại cảnh lão bế đứa bé.

Tôi đặt đứa bé xuống sau 1 phút tác nghiệp.

"Đưa ta"

"Tôi hiểu rồi"

Tôi rời mắt khỏi đứa trẻ đang được chuyển đi, và bắt đầu chuẩn bị cho sự kiện sắp tới.

"Mọi sự chuẩn bị đã hoàn tất. Liên lạc ngay với Sakayanagi"

Đã 10 năm trôi qua mà ta bước chân vào giới chính trị.

Ta đã luôn phải sống một cách luồn cúi, làm con chó cho người khác, luôn phải giữ vẻ mặt buồn giận không lộ ra ngoài để được sống. Nhưng hôm nay sẽ là lúc chuỗi ngày nằm gai nếm mật này kết thúc

Bây giờ mới là lúc mọi thứ bắt đầu.

Con của ta sẽ được sử dụng hết công năng của nó, cắt bỏ thứ không cần thiết và đạt tới đỉnh cao.

Naoe-sensei nắm trong tay quyền lực gần như tuyệt đối cũng thế, cũng chỉ là bàn đạp để ta sử dụng nhằm tiến xa hơn mà thôi.

Sớm muộn gì sẽ có một ngày ta buộc phải đánh đổ lão ta vì tương lại của mình.

"Nếu không muốn chết thì con phài biết tự mình nắm lấy sự sống. Cố mà sống đấy, Kiyotaka"

Dù có là trẻ con hay người lớn, cuối cùng vẫn phải tự mình làm điều đó.

Dù biết điều này với nó là một thứ gì đó cực kỳ tồi tệ nhưng chính tôi cũng đã từng trong hoàn cảnh còn tệ hơn rất nhiều khi tay trắng đi lên từ đáy xã hội đó thôi.

Nếu để thằng bé sống cùng với một kẻ chẳng có gì tốt đẹp như tôi thì sau cùng còn tệ hơn rất nhiều thậm chí rồi đây nó cũng sẽ chẳng khác gì tôi

Theo nghĩa nào đó, đưa nó vào trong đó còn tốt hơn nhiều.

Ta lặng lẽ ngắm nhìn căn phòng không có con.

Cuộc đời này đúng là khó lường thấy đấy.

Không thể ngờ rằng một kẻ như ta đây mà cũng có thể có được một đứa con mang dòng máu của mình.

Bước ngoặt mới đã xảy ra vào năm thứ 4 ta làm việc dưới trường Naoe.

Lúc ta biết đến sự tồn tại của kế hoạch Whiteroom.

# **Chương 1: Khởi động dự án**

Mở đầu:

Nhà hàng Kasakawa. Đó là một ngày cuối tháng Giêng khi nhiệt độ xuống dưới 0 mặc dù không có tuyết.

Dưới bầu trời lạnh giá, tôi đã đợi cả tiếng đồng hồ cho đến khi chủ nhân của tôi đến.

"Lạnh quá, Ayanokouji-san...... Khi nào thì Naoe-sensei mới đến vậy......"

Đây là lần thứ ba Kamogawa phàn nàn, cậu ấy liên tục hà hơi vào tay để lấy một chút hơi ấm.

"Đây đâu phải lần đầu. Naoe-sensei đâu phải lúc nào cũng rãnh rỗi đâu."

"Vậy ý của cậu là ông ta tệ nhất sẽ muộn đến tận 1 hay 2 tiếng gì đó à?"

Đúng là có khả năng cao chuyện này cũng có thể xảy ra.

"Ai biết chứ, nếu hên thì hôm nay ông ấy sẽ có mặt. Còn không thì coi như phí một đống thời gian thôi."

"Eh eh eh eh ...... Này...... Vậy cậu còn định đợi đến bao lâu thế?"

"Bao lâu cũng được. Chứng nào chưa nhận được hồi đáp thì tôi sẽ đợi đến đây cho đến khi đóng cửa."

"Tôi thì sẽ chết cóng nếu cứ tiếp tục thế này"

“Nếu xem mình là một trong những người thuộc phe Naoe thì phải luôn sẵn sàng chết trong bất cứ hoàn cảnh nào. Với lại bản thân Naoe-sensei cũng chẳng hề quan tâm đến chuyện sống chết của cấp dưới."

Chúng tôi chỉ đơn giản làm người trung gian.

Mấy người trong nhà hàng càng lúc càng mất kiên nhẫn.

"Nhưng mà ...... Không ai kiển trách ông ấy vì đến trễ nhỉ? Thường thì mấy ông già trong kia không thích chuyện có người đến trễ đâu”

"Cậu nghĩ vậy sao?"

"Không phải à?"

"Về cơ bản hành động chậm trể này là dụng ý của Naoe-sensei, nó kiểu như điển trích về trận đấu giữa Sasaki Kojirou và Miyamoto Musashi ấy.”

Tất nhiên không phải ai cũng có thể sử dụng chiến thuật có phẩn cổ lỗ sỉ đó.

Nhưng đó là Naoe-sensei nên không ai có thể phàn nàn được.

"Cứ thế này thì khả năng cao 80% số người trong đó muốn gặp ông ấy sẽ chỉ biết ngậm bồ hòn làm ngọt.”

Con số này chứng tỏ không mấy ai dám cãi lại Naoe-sensei.

Ngay cả Thủ tướng hiện tại cũng phải đồng ý với những thứ Naoe-sensei đề ra một cách thường xuyên.

Dù phải đợi bao lâu, tôi vẫn luôn phải mỉm cười chào Naoe-sensei.

"Vậy... Vậy còn 20% kia thì sao?"

"Biét về 20% còn lại để làm cái gì chứ?”

"Thì để tham khảo ấy mà, ......"

Mấy kẻ ngốc còn lại cảm thấy mất kiên nhẫn và không được tôn trọng ngay lập tức chạy đến nắm lấy tôi với vẻ hung hãn: "Chúng mày còn muốn tao đợi đến bao giờ nữa? Gọi Naoe-sensei đến mau lên!"

Kamogawa bên cạnh tôi chỉ biết nuốt nước bọt.

Ngay cả đối với một người đã lâu không tham gia chính trị cũng biết điều kinh khủng khi đưa ra yêu cầu với Naoe sensei.

Nhưng tôi vấn đáp lại họ cũng một câu khi được hỏi.

"Không ai có quyền ra yêu cầu với Naoe-sensei. Đó là những gì tôi sẽ nói.”

Người đó sẽ có 2 lựa chọn: Hạ cái tối của mình xuống và tiếp tục chời đợi hoặc nhẹ nhàng hẹn gặp lại vào dịp khác, hoặc tức giận bỏ đi và nói rằng không muốn gặp lại Naoe-sensei nữa.

Tại thời điểm này, 80% mọi người sẽ chọn nuốt cục tức xuống bụng.

Dù nguyền rủa trong lòng, họ vẫn ưu tiên gặp Naoe-sensei. Nếu một người lựa chọn điều đó, họ gần như có thể thể thương lượng với Naoe-sensei một cách suôn sẻ.

"Công việc này đúng là khó khăn ha, Ayankouji-san.”

"Tôi cũng quen rồi. Tôi cũng đã bị đánh mấy lần rồi, đủ các thể loại từ gạt rồi gậy golf,...”

Vì không dám động đến Naoe-sensei, họ tự nhiên sẽ dồn hết sự tức giận của mình sang tôi. Cho dù tôi có bị chửi rủa hay thâm chí bị đánh đi nữa thì Naoe-sensei cũng chẳng buồn quan tâm.

"Thật không thể tin được là cậu đã phải chịu đựng chuyện này trong suốt 4 năm đấy.”

"Tất nhiên nó không hề dễ dàng để ai cũng có thể làm được nhưng nếu chỉ cần có ý chí thì bất cứ ai cũng có thể vượt qua.”

Tôi không có hậu thuẫn, không có học vấn, không có tài năng và không có gia thế, thứ tôi cần có để bứt lên là cơ hội và tôi cần phải kiên nhẫn chờ đợi nó.

Nheng mà cái tên này thật sự có phải quá ngu ngốc rồi không?

Tên này hơn tôi hai tuổi, nhưng vẫn là một tân binh mới chỉ làm ủy viên hội đồng được một năm. ......

" Không phải nghi viên Kamogawa cha cậu đã dạy cho cậu mấy cái quy luật ngầm này sao? "

Người đàn ông đứng cạnh tôi, Kamogawa, là loại chính trị gia mà tôi coi thường nhất.

“Cha tôi không có……”

Hắn điển hình là một tên phú nhị đại kiểu mẫu. Được nuôi dạy một cách nuông chiều. Một biểu tượng trường tồn trong thế giới chính trị.

Đúng là điều này thật sự đáng khinh nhưng có thể làm được gì chứ, ai bảo tên này được sinh ra trong giới tinh hoa nên việc nhận được những đặc quyền chỉ mình mới có đó là điều đương nhiên.

Cha của hắn, Nghị viên Kamogawa Toshizo, một người được xem là thân tín lâu năm của Naoe-sensei, là một người kỳ cựu với hơn 30 năm hoạt động chính trị.

Con trai của người như vậy chắc chắn chưa trải qua cuộc sống khắc nghiệt của tầng lớp thấp kém. Không giống như tôi, một kẻ có thể bị ruổng bỏ bất cức lúc nào nếu không thể hiện được giá trị, hắn ta được đánh giá cao từ nhiều người có thâm niên trong phe của Naoe.

"Tôi được bảo rằng nếu đi theo Naoe-sensei với tư cách là một chính trị gia, tôi sẽ bình yên vô sự. Tôi chỉ có thể ở lại làm nhà lập pháp và kiếm thu nhập ổn định, rồi một ngày nào đó tôi sẽ có được một vị trí tốt.”

Là một chính trị gia, tôi không có mục tiêu để đạt được và sống không mục đích.

Dù có phải là quan chức thế hệ thứ hai hay không, thì ít nhất cũng có một số lượng nhất định những người như vậy.

Đúng là tư duy ấu trĩ.

Nhưng điều phổ biến trên thế giới là một người như vậy có thể sống một cuộc đời dài nhưng vô ích.

Nếu bạn thuần hóa anh ta, bạn sẽ cho bạn một phiếu bầu như một người bạn đồng hành ho mà không phàn nàn. Đó là một sự tồn tại có giá trị cho tầng lớp thượng lưu.

"Hy vọng vụ này kết thúc sớm để kiếm cái gì đó vui chơi giải sầu.”

Kamogawa nhỏ giọng phàn nàn trong khi ngắm nhìn những vì sao.

"Tôi cùng đói lắm rồi. ..... Giá mà có thể làm ít sake trong trời đông lạnh giá này thì tối biết bao.”

Cái tên này có chịu ngưng lãi nhãi không vậy?

"Đủ rồi đó, Kamogawa.”

"Thôi nào, nói chuyện nhỏ thế này có ai nghe thấy đâu, với lại sensei cũng chưa đến mà. Hay là cho tôi biết thêm một chút về Naoe-sensei hoặc về cậu đi, Ayanokouji-san.”

Ngòi việc nhận lệnh ra thì tôi cũng chả mấy cơ hội nói chuyện với Naoe-sensei nhưng vế sau của câu nói thật sự khiến tôi chú ý.

"Vè tôi á?"

"Tôi nghe nói rằng những người làm việc dưới trường Naoe-sensei thì gần như không hề có chút tiền đố nào, thậm chí là sẽ bị vứt đi khi hết giá trị. Nhưng mà Ayanokouji-san lại được đánh giá rất cao bởi mọi người xung quanh dù vẫn là người mới. Nói cho tôi biết chút đi mà.”

Kamogawa tiếp tục nói về mấy tin đồn mà thậm chí cậu ta còn chẳng hề quan tâm đến chuyện nó đúng hay sai. Mặc dù có một sự thôi thúc tôi muốn tên này im miệng ngay lập tức, nhưng sau cùng đây có thể là một niềm vui nhất thời của cậu ta.

Tôi đã theo ông ta 4 năm những vẫn bị xem như người mới. Rõ ràng điều này thật sự có vấn đề

"Tán gẫu đủ rồi đó."

"Eh?"

Tôi ngồi thẳng dậy khi một chiếc taxi lao vun vút từ xa.

Kamogawa cũng nhận ra, hắng giọng rồi ngồi thẳng dậy.

Chiếc taxi từ từ dừng lại.

Sau đó, một chiếc ô tô màu đen khác dừng lại cách chiếc taxi không xa. Không cần nghĩ cũng biết, đó hẳn là vệ sĩ của Naoe-sensei. Tôi ngay lập tức đưa mắt trở lại chiếc taxi. Nhưng cửa xe không mở. Kamogawa nghiêng đầu khó hiểu.

Từ cửa sổ, tôi có thể nhìn thấy bóng dáng của Naoe-sensei, nhưng tôi vẫn lâp tức ngăn người ở canh mình lại.

"Đừng manh động"

"Eh, Nhưng mà ......"

Ở cửa sổ ghế sau, tôi có thể nhìn thấy một người đàn ông và một người phụ nữ đang tiếp xúc thân mật.

Tôi sợ rằng nếu ai đó ngớ ngẩn phá hoại khoảnh khắc vui vẻ đó thì chắc sẽ không yên với ông đâu.

Mà nghĩ lại hiếm khi Naoe-sensei dẫn theo gái lúc làm việc thế này.

Đúng là đang ở trong xe và trời cũng về khuya, nếu bị ai đó phát hiện chuyển này thì chắc chắn cũng sẽ bị xem là dính phốt.

Sau mấy phút im lặng, cuối cùng cánh cửa ở băng ghế sau cũng mở ra.

"Gặp lại sau~Sensei~~"

Nghe giọng một phụ nữ trẻ thì thào từ ghế sau, Kamogawa cuối cùng cũng hiểu ra.

Sau đó, Naoe-sensei trò chuyện với người phụ nữ một lúc trước khi từ từ bước ra khỏi xe.

Ghế phụ của chiếc xe phía sau cũng ngay lập tức bước ra một người đàn ông gầy gò.

Hắn không nói gì, chỉ im lặng đứng bên cạnh Naoe-sensei.

Người vệ sĩ này là một gương mặt mới mà tôi chưa từng thấy trước đây. Nhưng không có thời gian để nghĩ về điều đó bây giờ.

"Ngài vất vả rồi, Naoe-sensei.”

"Vất…Vất vả cho ngài rồi"

Kamogawa có phải vẫn chưa hoàn hồn khi thấy một nười phụ nữ trẻ đẹp bước ra từ ra của một chính trụi gia đáng tuổi bố mình, hay chỉ đơn giản là vì cậu ấy đang đứng trước Naoe-sensei.

Dù có là trường hợp 2 đi nữa thì cái cử chỉ lắp bắp như vậy có thể khiến cho người đối diện hiểu làm nguyên nhân là do trường hợp 1.

Tôi tiến lên nửa bước và tính gỡ rối cho Kamogawa.

Nhưng xem ra tôi đã lo lắng hơi thừa.

Naoe-sensei không thèm nhìn Kamogawa và nhìn vào tập tài liệu với ánh mắt sắc bén.

"Asama đâu?"

Dù đã có tuổi nhưng phong thái và cách đi đứng trong bộ vest khiến cho mọi người cảm thấy ông ấy vẫn còn vô cùng sung mãn.

"Tôi sẽ đưa ngài đến đó.”

Sau khi hướng dẫn Kamogawa đang lo lắng phía sau tôi, trả tiền taxi, tôi dẫn Naoe-sensei vào trong.

Ngay khi tôi vén màn lên. Từ chủ quán cho đến bếp trưởng, tất cả đều vội vã xuất hiện và cúi đầu chào.

Naoe-sensei mặt không thay đổi, khí thế mạnh mẽ, chúng tôi cởi giày, bước trên sàn gỗ đi về phía căn phòng sâu nhất của nhà hàng.

Naoe Jinnosuke là thành viên của Đảng Công dân-Đảng đang điều hành đất nước lúc này. Con người này từng giữ chức Bộ trưởng Bộ Giao thông Vận tải, Bộ trưởng Bộ Kinh tế, Thương mại và Công nghiệp, cùng nhiều chức vụ khác. Hiện tại ông ta đang là Chánh văn phòng Nội các. Không cần phải nói, vị trí này chỉ thua Thủ tướng và Phó thủ trướng mà thôi, nhưng xét về tầm quan trọng thì người đứng đấu văn phòng Nội các chắc chắn vẫn có tiếng nói hơn cả. Ngoài ra ông ấy cón là người có quyền lực lớn nhất trong Đảng. Ở tuổi 68 (nhưng vậy đến thời Kiyo thì là gần 90 tuổi rồi), ông ta vẫn chưa có ý định nghỉ hưu. Trong thế giới chính trị, nơi không có chuyện nghỉ hưu, người đàn ông này sẽ vẫn có thể ở vị thế hiện tại của mình trong 10 hoặc 20 năm nữa, miễn là sức khỏe không suy giảm.

"Asama-sensei, Naoe-sensei đã tới"

Asama-sensei đang ngồi bó gối chờ đợi Naoe-sensei khi cửa mở ra.

Khi nhìn thấy Naoe-sensei, ông ấy ngay lập tức đứng dậy và cúi đầu thật sâu.

Asama Hisashi năm nay 71 tuổi, hơn Naoe-sensei ba tuổi.

Người này hiện là thứ trưởng của Bộ Xấy dựng, và là một nhân vật quan trọng trong phe Naoe.

Theo tôi thấy, Asama-sensei là một người thích ra vẻ bề trên.

Nhưng vì Naoe-sensei có mặt ở đây, nên ông ta cũng phải chuyển sang thái độ kính cẩn khúm núm.

Đây chính là bằng chứng rõ ràng nhất về sức mạnh của khoảng cách quyền lực.

"Tôi đợi ông nãy giờ, Naoe-sensei.”

"Vậy à, dạo này tôi bận quá."

"Tất nhiên là tôi hiểu người như ông đây lúc nào cũng bần rộn."

Tôi cúi đầu. Tôi lặng lẽ đóng cửa để không làm phiền họ.

Kể từ bây giờ, không được phép nghe cuộc trò chuyện giữa hai chính trị gia nặng ký đó.

"Vẫn chưa muộn... Naoe-sensei, về vấn đề đó..."

Giữa chúng tôi chỉ cách có một cánh cửa. Cứ như thể một con quỷ đang thì thầm vào tai tôi, bảo tôi chỉ cần nghe lén và lấy một số thông tin hữu ích để timd ra cơ hội tiến thân

Nhưng thế giới không ngây thơ như vậy.

Bất kỳ mánh khóe nào ở đây sẽ bị bại lộ ngay lập tức, và cuộc đời của chính trị gia của tôi sẽ kết thúc.

Tôi đứng dậy và rời đi, đi đến một căn phòng khác ở đằng xa.

Phần 1:

Trong căn phòng đã được chuẩn bị từ trước, Kamogawa ngồi ở cuối bàn. Dán mắt vào ly rượu trước mặt.

"Để cậu đợi lâu"

"Không có gì, vào tiệc thôi."

"Tôi không uống đâu"

"Eh, eh, eh? Rượu sake ở đây ngon lắm đó, nó không phải là mấy thứ nhạt như nước lã bán ở mấy Izakaya bình thường đâu ."

"Chúng ta cần phải tỉnh táo để tiễn Naoe-sensei và những người khác, bộ cậu nghĩ mình có thể làm điều đó với người đầy mùi rượu à? Uống rượu chẳng qua chỉ là một hình thức xã giao, uống nhiều không điểm dừng chẳng mang lại điều gì tốt đẹp.”

"Hể ......."

Tôi cảm thấy tồi tệ vì bị buộc không được uống tùy tiên trong các bữa tiệc nhưng mà tôi không hề có ý định đổ lỗi gì. Thực tế, tôi đã nhiều lần suýt thua trước cám dỗ.

May thay, người dẫn dắt tôi lúc đó đã chủ động uống trước. Tôi đã chứng kiến khoảnh khắc người đó bị khiển trách vì không biết phép ttawsc, sự nghiệp theo đó cũng đi xuống . Thế là tôi trở nên tiết chế như bây giờ. Những kẻ nắm quyền sẽ uống nỗi đau của những người bên dưới như một món khai vị..

Không chỉ các nghị viên cấp thấp, mà ngay cả chính những công dân đất nước này cũng bị khinh bỉ.

Họ luôn say sưa với những luật lệ do mình đặt ra và tận hưởng cảm giác chinh phục, thống trị người khác.

"Ayanokouji-san, có một điều tôi vẫn luôn thắc mắc..."

Đúng là tên này không biết cách câm miệng lại.

"Tại sao cậu lúc nào cũng ngồi nghiêm chỉnh thế? Bạn bè với nhau đâu cần phải cứng nhắc vậy."

"Tôi quen ngồi thế rồi. Tôi phải ngồi thẳng hàng giờ trước mặt Naoe-sensei và những người khác. Nếu tôi không bắt đầu làm quen với nó, tôi sẽ gặp rắc rối khi đến lúc.”

Tôi thậm chí không được phép nói bản thân có thể thư giãn đôi chân của mình.

Và như một lẽ hiển nhiên, nhiều lúc tôi hoàn toàn mất đi cảm giác ở chân.

"Đúng là chẳng dễ dàng chút nào ha ......"

Dường như thấy tôi nghiêm chỉ như vậy, Kamogawa cũng vội vàng ngồi thẳng dậy.

Món ăn trước mặt tôi dù là trứng và đậu phụ trên một chiếc đĩa nhỏ nhưng giá là bốn con số.

Nhưng đây không phải lúc để nghĩ chuyện đó. Tôi hớt hơ hớt hải bốc chiếc đĩa nhỏ đưa lên miệng, nuốt thẳng vào bụng mà chẳng thèm nếm.

"Wow, ăn gì dữ vậy......!"

Tôi phớt lờ những lời giễu cợt của Kamogawa và tiếp tục ăn.

Tôi không quan tâm nó nó ngon hay dở, cao cấp hay bình dân, từ bếp nấu ra, đồ ăn đóng hộp hay từ thúng rác bốc được.

Tôi chỉ biết phải ăn mới có thể sống tiếp.

"Tôi vệ sinh chút"

Tôi khẽ chào rồi đứng dậy bước ra khỏi phòng mà chân hơi tê.

Sau khi đi vệ sinh và trở lại căn phòng nơi Kamogawa đang đợi, tôi để ý thấy một số người đàn ông mặc vest. Và tôi để ý đến một trong số những người đó

Nhưng chỉ một lúc trước khi bọn họ biến mất ở góc khuất cuối hành lang.

"Hình như là......"

Tôi bị thôi thúc muốn đuổi theo và xem thử người đó là ai, nhưng tôi đã nhanh chóng áp chế lại nó.

Một trong số họ khả năng cao là Kijima. Người này nằm ở phe đối lập trong Đảng Công dân, không thuộc phe lớn nhất của Naoe-sensei, những người khác trong phe đó có Isomaru-sensei và Thủ tướng Miyako.

Người này được cho là thân cận với Thủ tướng nhất trong số các chính trị gia trẻ tuổi.

Tóm lại thì việc hắn xuất hiện ở đây chắc chắn không phải tình cờ.

Nhà hàng này luôn phải thực hiện các điều chỉnh lịch trình một cách bí mật để ngăn chặn các tình huống xấu ngoài ý muốn.

Naoe-sensei liệu đã sẵn sàng cho cuộc bầu cử tiếp theo chưa?

Phần 2:

Hai tiếng sau khi Naoe-sensei bước vào phòng, cuộc họp đã kết thúc.

Sau khi tiễn Thượng nghị sĩ Asama, tôi và Kamogawa được Naoe-sensei gọi vào phòng.

Có vẻ Thượng nghị sĩ Kijima cũng từng ở trong phòng này thì phải. Số lượng bát và ly uống rượu đã chứng minh điều đó. Nhưng không có dấu hiệu động đũa nên dường như chỉ sau vài câu xã giao và một hai ly rượu là xong.

"Cậu có chuyện gì à?"

Kamogawa cố ý nhìn vào mắt tôi với vẻ lo lắng như đang có ai đó bóp chắt lấy tim mình.

"Không, không có gì.”

Không thể nói rằng ai đó đã ở đây.

Tôi không nên nói ra điều đó trước mặt Naoe-sensei.

"Cậu theo ta được bao lâu rồi nhỉ, Ayanokouji?”

"Tình đến này thì cũng đã 4 năm rồi ạ."

"Cậu là một trong số ít những người mới tuổi đôi mươi mà đã tham gia vào giới chính trị này. Việc cậu cho đến bây người không bị đào thải cũng đã cho thấy cậu cũng có chút phẩm chất thậm chí là đứng đầu trong số những ‘người có tiềm năng’ cùng lứa với mình”

Tôi không hề muốn bị gộp chung với bọng chúng chút nào, đó là những người thuộc thế hệ thứ hai hoặc thứ ba của quan chức chính phủ, hoặc những người có được sự hậu thuận từ gia đình tài phiệt của họ. Đây là một thuật ngữ do Naoe-sensei đặt ra.

Đó là một thuật ngữ được sử dụng chủ yếu trong phe Naoe và về cơ bản được dùng để phân loại xem ai đó “người sẽ thành công" hay "người có tiềm năng". Điều đó nhằm ngầm hiểu rằng người đó có cơ hội để trở thành một chính trị gia sau này

Nói một cách đơn giản, nó giống như một doanh nghiệp do gia đình điều hành.

Dù bạn có giỏi đến đâu, người ngoài vẫn là người ngoài. Ngay cả khi bạn có đủ sức mạnh và may mắn để được đánh giá cao, thì vẫn có giới hạn mà bạn không thể vượt qua. Và nhưng "người có tiềm năng" sẽ khó mà có được tương lai chính trị tươi sáng

Vì vậy, thông thường những người như tôi cố lắm chỉ đơn giản đang lãng vãn ở vòng ngời của vũ đài chính trị mà thôi.The lý thuyết việc tôi có thể làm bây giờ là cố gắng tiến vào sâu nhất có thể rồi dùng nó làm bệ phóng cho thế hệ sau, cứ tiếp tục như vậy thì đến một thế hệ nào đó mới có thể có được vị thế cao trong chính trường.

Nhưng việc những người mói có 2 hay 3 đời làm chính trị muốn đưa con em của mình vào giới chính trị cũng khồng phải chuyện dễ dàng. Những người thuộc những gia đình thuộc hàng tinh hoa lâu đời đi cùng với quyền lực cao cũng muốn làm điều đó với con em của họ.

"Tôi không thể quên được công ơn này của ngài vì đã chịunhận một kẻ như tôi, Naoe-sensei.”

"Bởi vì cậu thật sự có thực lực, nếu không vì điều đó ta đã chẳng thèm đếm xỉa.”

Đây không phải lời khen xã giao mà là của một chính trị gia lão luyện

Thường thì Naoe-sensei xem trong một ai đó, mọi người xung quanh thường sẽ có thai độ không hoan nghênh.

"Nhưng tiếc là mọi người trong Đảng vẫn chưa thể nhìn thấy giá trị thật sự của cậu”

"Vâng, tôi biết vẫn còn nhiều thiếu sót vậy nên mong được ngài chỉ bảo thêm.”

Dù lớn hay nhỏ, tất cả công lao đều thuộc về Naoe-sensei.

Những thứ tôi có được bây giờ cũng là đều do phụng sự cho Naoe-sensei và chỉ ông ấy mới biết tôi là người có giá trị.

Nhưng trong mắt những người, tôi vẫn chẳng là ai để họ để vào mắt.

"Hôm nay chắc cậu cũng đã nhận thấy sự xuất hiện của Isomaru ha.”

Isomaru-người có vị thế thứ cao thứ 3 trong Đảng, luôn là một người hoạt động chính trị vô cùng tích cực

"Hắn ta cũng đã dành rất nhiều thời gian để ‘mài kiếm’ như ta, bây giờ không dùng hết sức để lấy ghế thủ tướng thì còn lúc nào nữa .”

Như vậy đối thủ lớn nhất lần này của ông ấy chính là Isomaru-sensei sao?

"Dù sao thì mọi người trong Đảng cũng không hề em nhẹ Isomaru. Tất nhiên hắn là một đối thủ không thể xem thường nhưng sau chừng đó năm đấu đá chính trị với nhau ta cũng phần nào hiểu rõ con người hắn. Tên đó chỉ biết dùng mấy trò bẩn thỉu đã lỗi thời mà thôi”.

Sau hàng chục năm đấu đá với nhau trên chính trường, hẳn hai người đó đã nắm rõ đối phương trong ta.

“Ta không nghĩ Isomaru là người ta phải cảnh giác.”

"Vậy đó là..."

" Kijima, biết hắn không?"

Hôm nay, tôi đã nghe tên của một số tên tuổi lớn trong giới đến đây, bao gồm cả Asama-sensei, người mà Naoe-sensei đã hẹn trước.

Như thường lệ, Naoe-sensei nhìn tôi với ánh mắt sắc lạnh.

"Tôi có gặp vài lần nhưng chưa có cơ hội tiếp xúc sâu.”

"Hắn chính là kẻ thù mà ta quan ngại trong cuộc bầu cử sắp tới."

Ông ta không ngần ngại gọi đối phương là "kẻ thù" mặc dù cùng một đảng chính trị.

Đây là bằng chứng cho thấy Naoe-sensei, người vẫn luôn ham muốn quyền lực, rất cảnh giác với Kijima-sensei.

Nếu Naoe-sensei và Isomaru-sensei là những cây đa cây đề trong Đảng và thích dùng thủ đoạn mờ ám, Kijima-sensei là một người mang đầy sức trẻ và khát vọng, tất cả những gì ông ấy làm đều được công khai trước tất cả mọi người trong Đảng và nó gần như đã trở thành ấn tượng của mọi người về con người này.

Số lượng thành viên trong Đảng ủng hộ ông ta một cách tự nhiên tiếp tục tăng lên theo từng ngày, và trong tương lai gần, ông ta chắc chắn sẽ trở thành mối đe dọa đối với Naoe-sensei và đồng bọn. Nhưng có vẻ như Naoe-sensei đã đánh giá cao con người hơn tôi nghĩ, có vẻ việc ông ta càng ngày càng kéo thêm được nhiều người ủng hộ mình đã khiến sensei lo lắng chăng?

Đứng thứ 2 dưới Thủ tướng Miyako là Naoe-sensei, thứ 3 là Isomaru-sensei, rồi đến thứ 4 là Kijima-sensei trẻ tuổi. Đây là những ứng cử viên cho thủ tướng tiếp theo.

"Cậu có biết lý do tại sao Kijima lấy được sự tin tưởng của mọi người trong Đảng không?”

"Dạ, theo tôi được biết thì ông ấy đã có được rất nhiều thành tích nhất định dù tuổi vẫn còn trẻ. Một trong số đó nổi bất là các dự án liên quan đến giáo dục ưu tú.”

Trường cao trung nâng cao là một cơ sở do chính phủ điều hành được thành lập để đào tạo những người trẻ tuổi cho tương lai.

Mặc dù nó chưa đạt được kết quả tuyệt vời, nhưng nó có nhiều kỳ vọng.

Không, tôi nên nói rằng chính phủ đặt lên nó rất nhiều kỳ vọng.

"Giáo dục là một trong những yếu tố quan trọng để phát triển đối với một đất nước. Hiến nhiên vì vậy mà những người đó sẽ có thểm cảm và ủng hộ những gì hắn làm"

Kamogawa không thể tham gia cuộc trò chuyện vì chẳng hiểu gì và lắng nghe nó trong khi trán đổ mồ hôi.

Không phải là do trong phòng quá nóng, càng chẳng phải do cuộc nói chuyện giữa chúng tôi

"Nhất là mấy tên nghị viên trẻ tuổi.”

Một phần do bị ánh hưởng bởi truyền thông mà mọi người đều xem Đảng công dân chúng tôi là một cái gì đó xấu xí và ma quái

"Cậu chắc cũng là mộ trong số đó nhỉ?”

"Ngài thật biết đùa. Tôi vẫn luôn muôn theo Naoe-sensei học hỏi, trước giờ vẫn vậy, sau này vẫn vậy.”

Sau cùng đó cũng không hẳn là nói dối.

Rõ ràng thì phe Naoe đang là phe lớn nhất, không ai có thể dễ dàng từ bỏ.

Ngay cả khi phe của Isomaru-sensei hay Kijima-sensei giành chiến thắng lớn trong cuộc bầu cử tiếp theo và chiếm lấy vị trí của Naoe-sensei, họ vẫn sẽ phải vuốt mặt nể mũi phần nào vì quyền lực ngầm trong Đảng của ông ta.

Tuy rằng tôi cũng có chút quan tâm đến chuyện này nhưng đây không phải là lúc để nói về nó.

“Dù sao, kế hoạch được ta và những thân tín thảo luận bấy lâu nay… Ta quyết định sẽ triển khai nó"

Nói xong, Naoe-sensei đặt một phong bì cỡ A4 lên bàn.

"Kế hoạch này là một vấn đề hệ trọng ảnh hưởng đến cuộc sống chính trị của ta. Không chỉ Isomaru, mà cả Kijima và các đảng đối lập khác đang lên như diều gặp gió, vì vậy đã đến lúc phải hành động."

Tôi rót rượu sake vào cốc.

Naoe-sensei bề ngoài luôn tỏ ra là một người cứng rắn nhưng bên trong là vô số tâm sự, nhanh chóng uống hết ly rượu.

"Kế hoạch này sẽ có tác động lớn đến cuộc bầu cửa lần này"

Nếu ông ấy đã nói như vậy thì tập phong bì trước mặt là một thứ cực kỳ quan trọng.

"Phần lớn những người dưới trướng ta đã bỏ việc khi còn chưa làm việc được 6 tháng. Nguyên nhân thuần túy là không có năng lực và không thể chịu được cường độ làm việc cao, nhưng cậu đã làm việc được 4 năm và hiệu quả công việc cũng hiệu quả hơn theo thời gian, nó khiến ta nhớ đến con người cũ của mình”

"Cảm ơn ngài."

"Câu hỏi đây. Chính trị gia giỏi rốt cuộc là loại chính trị gia nào? Trả lời tôi đi, Kamogawa."

Naoe-sensei nhẹ nhàng ném một câu hỏi về phía hắn ta.

“Hể?”

Tất nhiên không thể giữ im lặng, nhưng dù có nói thì Kamogawa cũng không thể trả lời câu hỏi một cách đàng hoàng.

Câu hỏi của chính trị gia giỏi nhất này mỗi người người sẽ có một câu trả lời khác nhau

“Là người đáp ứng kỳ vọng của quốc gia…… Phải không ạ?”

Mặc dù đó là một câu trả lời phổ biến, nhưng nó cũng là một trong những câu trả lời.

Sau cùng đó là những gì dân thường sẽ nghĩ.

Mặc dù đây là một câu trả lời mà một đứa trẻ có thể nghĩ ra, Naoe sensei gật đầu và nhìn tôi tiếp theo.

"Trả lời đi, Ayanokouji."

Câu trả lời đó là xuất sắc hay tệ hại?

“Với tôi thì tôi nghĩ rằng Naoe-sensei là một chính trị gia xuất sắc.”

Khi Naoe-sensei, người được khen ngợi, chuẩn bị nói "tội nghiệp", tôi ngay lập tức nói tiếp.

"Một chính trị gia tồi là kiểu người phục vụ tempura cho những khách hàng muốn ăn sushi.”

"Khách hàng sao?"

"Khách là khách. Đôi khi đó là người dân, đôi khi là các chính trị gia, và đôi khi là một ai đó khác.”

Cac chính trị gia vốn không hề biết được mình sẽ phục vụ những ai.

Đối với hầu hết các khách hàng không chắc chắn, một chính trị gia không thể đáp ứng mong đợi của đói phương, điều đó chẳng qua chỉ là vô nghĩa.

"Nghe hay đấy, nói tiếp đi"

“Một chính trị gia giỏi là người phục vụ món sushi ngon cho những vị khách muốn ăn nó. Nhưng tôi e rằng những người như vậy chiếm nhiều nhất 30% trong số các chính trị gia...... Không, có lẽ là 20%.”

Những chính trị gia được đa số dân chúng ủng hộ đương nhiên được xếp vào loại này.

"Đây là những gì cậu gọi là một chính trị gia xuất sắc, phải không? Rốt cuộc, họ cung cấp món sushi mà khách hàng muốn, và nó rất ngon."

Đúng là đối với những người bình thường thì khái niệm đó trong suy nghĩ của họ chỉ cần như vậy mà thôi.

Nhưng tôi không nghĩ đó là đủ cho một người muốn trở thành một chính trị gia thực sự giỏi.

"Để được gọi là chính trị gia giỏi thật sự, người ta phải phấn đấu nhiều hơn thế. Đối với những người muốn ăn sushi, phải nên mời họ cà ri, cơm thịt bò, v.v., để khiến họ hài lòng tối đa. Đây là những gì tôi nghĩ"

Chỉ đơn giản đáp ứng mong đợi không phải là một chính trị gia. Đôi khi có những lúc bạn không thể đáp ứng yêu cầu của họ nhưng chí ít cũng không khiến họ phật lòng.

Cuối cùng, chỉ có hai lựa chọn cho một dự luật: thông qua và không thông qua.

Nếu nó không thông qua, tôi chắc chắn sẽ có những người khó chịu.

Do đó, nên có một lựa chọn thứ ba để triệt tiêu cả tiếng nói ủng hộ và phản đối.

Người ngồi trước mặt đây đã nhiều lần dạy cho tôi điều đó.

"Câu trả lời tốt đấy."

"Ngài quá khen rồi."

Lúc này, ánh mắt của Naoe-sensei càng sắc bén hơn.

"Sẽ đến một ngày cậu có thể đưa ý tưởng của mình vào thực tế bằng chính đôi tay của mình.”

Ngày đó là lúc nào chứ?

Đã bốn năm trôi qua, và mặc dù tôi cảm thấy như vậy, nhưng mới chỉ bốn năm kể từ khi tôi đến với thế giới của các chính trị gia.

Tình hình cứ thế này thì khi nào mới đến lúc đó chứ?

"Đừng có là vẻ mặt rầu rĩ đó chứ. Cậu thật sự là người tài năng. Ta đã luôn theo dõi cậu suốt 4 năm qua. Tất nhiên tham tham vọng muốn chứng minh bản thân của cậu cũng không ytheer qua được mắt ta.”

Ông ta gắp thức ắn cho vào miệng rồi dùng chính đôi đũa vừa gắp đồ ăn chĩa vào phong bì

"Cậu theo ta 4 năm rồi, cũng đã giúp ta nhiều chuyện. Sao ta lại không cho cậu cơ hội tiến thân chứ?"

“...... Ngài thật sự muốn cho tôi một cơ hội sao?”

Trước giờ tôi đã thay mặt Naoe-sensei xử lý rất nhiều chuyện trong bóng tối.

Công sức của tôi nhưng công lao đều rơi hết vào tay Naoe-sensei.

Dù sao thì để tôi làm đi làm lại những công việc bẩn thỉu này chắc chắn không phải là làm từ thiện không mong nhạn lại được gì.

Tôi nắm chặt tay vào đầu gối.

"Cậu có thể chấp nhận đảm nhiệm nó. Nhưng nhất định phải thành công, không được thất bại. Ý cậu thế nào?"

Tôi vẫn chưa xem được thứ trong đó nên nhất thời cũng chưa biết nói gì.

"Ngay từ những ngày đầu theo Naoe-sensei, tôi đã luôn ngưỡng mộ ngài. Ngài luôn làm mọi cách để có thể đạt được mục tiêu mà mình đề ra ......"

Thật ra lúc đó tôi phân vân không biết phải làm gì ngoài việc làm theo những gì con người này sai bảo.

Nếu tôi thất bại thì coi như 4 năm nằm gai nếm mật coi như đổi hết xuống sông xuống biển

"Tôi sẽ dùng trí lực và tâm sức của mình để nhất định hoàn thành dự án này.”

Tôi cúi đầu và hứa sẽ khiến dự án thành thông

"Nếu cậu thành công, danh tiếng của cậu sẽ từ đó mà lên cao”

Mặc dù ông ta không phải là một người mà tôi có thể tin tưởng hoàn toàn nhưng cho đến này ông ta chưa hề nói bất cứ điều gì mà tôi không muốn nghe.

So với những công việc trước đây được giao thì dự án này khác hẳn hoàn toàn. Không thể phủ nhận được sự quan trọng của nó

Khó khăn lắm tôi mới được ông ta tin tưởng giao cho cơ hội này, sao lại có thể dễ dàng từ bỏ chứ

"Xem đi."

"Xin phép ngài."

Tôi mở phong bì và lấy tài liệu trong đó ra

Trang bìa của tờ đầu tiên ghi 'Chương trình Phát triển Năng lực con người '.

“Trình độ giáo dục ở Nhật Bản đang giảm sút. Giờ đây, Nhật Bản cần giáo dục không chỉ trong 5 năm và 10 năm tới mà phải là cho 20 năm và 30 năm tới.”

"Lần đầu tiên tôi thấy được ngài có hứng thú với giáo dục như vậy.”

"Các chính trị gia nên đầu tư nỗ lực của họ vào giáo dục. Vấn đề không phải chỉ là tương lai đất nước mà còn là để lấy được phiếu bầu từ các cử tri."

Ông ta vốn chưa hề có ý định cải cách nến giáo dục cho đất nước này.

Ông ta chỉ muốn dùng dự án này làm công cụ để kéo phiếu cho mình trong cuộc bầu cử sắp tới.

"Cậu cùng có thể tham gia, Kamogawa. Hãy cố gắng hỗ trợ cho Ayanokouji"

"Không đậu ạ. Cảm ơn ngài chiếu cố!

Với một nụ cười vui vẻ, Kamogawa cũng bị kéo vào vụ này.

Mặc dù tôi không cần sự giúp đỡ của tên này, nhưng tôi không thể không làm nếu đó là điều mà Naoe-sensei đã quyết định. Chương trình Phát triển Năng lực Con người đơn giản là sự giáo dục ưu tú từ khi sinh ra.

Sau khi đọc hết, tôi cho Kamogawa xem tài liệu một lần.

"Cậu cũng đọc nó đi, Kamogawa”

"Cơ sở giáo dục trực thuộc chính phủ...... Rèn luyện từ nhỏ sao? Chưa hề nghe về nó luôn đấy."

Những thứ này đối với Kamogawa thật vô nghĩa.

"Tôi không chỉ chưa bao giờ nghe nói về nó, mà tôi còn chưa bao giờ nhìn thấy nó.”

Trước khi tôi có thể có bất cứ hình dung nào về dự án này, Naoe-sensei đã ném nó cho tôi.

Nhưng vấn đề của kế hoạch này không phải nằm ở đó.

" Cậu phải biết dùng não để suy nghĩ, Kamogawa.”

"Vâng, tôi xin lỗi. ......"

"Dù sao ta muốn hỏi cậu không phải với tư cách một nghị viên mà là một người của thế hệ mới, cậu thấy dự án này thế nào?"

"Hả ...... Ý ngài là sao?"

Kamogawa cứ như đang bị bất động trước một con thú dữ đang nhìn chằm chằm vào mình. Không, trước khi con thú dữ đó kịp nhìn thì hắn đã bất động vì sợ rồi.

Sau đó hắn ta quay cái vẻ mặt như sắp khóc sang tôi và cầuu xin tôi giúp đỡ.

"Sensei muốn biết cậu nghĩ gì sau khi đọc chúng. Không cần phải nói ra việc đồng tình hay phản đối, cậu cứ nói hết ra những gì mình nghĩ."

Cứ lắp ba lắp bắp không nói được gì trước mặt Naoe-sensei chỉ khiến ông ấy ghét thêm thôi

"Vậy thì tôi sẽ nói ...... Vấn đề mấu chốt của dự án này ...... Liệu có phụ huynh nào có thể đồng ý đưa con của mình vào nơi này khi chúng vẫn còn rất nhỏ chứ? Tôi cảm thấy điều này hơi bất khả thi ...... Chắc chỉ còn cách bắt cóc thì may ra còn có thể."

Naoe-sensei quay sáng nhìn tôi như muốn yêu cầu tôi đưa ra câu trả lời cho vấn đề đó.

"Đúng là một câu hỏi học bua, cậu thấy sao, Ayanokouji?"

Nếu là tay mơ thì có thể trả lời là không biết nhưng tôi thì không được phép.

Sau khi điều chỉnh nhịp thở, tôi quay người về phía Kamogawa.

"Có đấy. Có hàng trăm đứa trẻ bị cha mẹ bỏ rơi ngay sau khi sinh, chúng ta có thể tra hằng năm cũng được cả trăm đứa rồi"

Những cuộc khảo sát về trẻ sơ sinh không phải chỉ để lập ra cho vui.

"Chính phủ cung cấp hỗ trợ và giáo dục phù hợp cho những đứa trẻ bị bỏ rơi này để giúp chúng thoát khỏi tương lai tồi tệ. Thông qua chương trình này, chúng có thể dễ dàng vào trường trung học hoặc đại học."

"Phải đó. Cùng một vấn đề những nhìn theo những góc nhìn khác nhau sẽ có thể đưa ra những câu trả lời khác nhau. Cậu phải cố gắng học hỏi thêm nhiều từ Ayanokouji đó”

"Vâng!"

"Tôi nghĩ rằng việc bắt đầu chương trình này sẽ rất hữu ích cho mẹ của đứa trẻ này. Ngay cả ở Nhật Bản-nơi đang đau đầu với vấn nạn dân số già, hơn 100.000 ca phá thai được thực hiện mỗi năm. Đây là một điều trớ trêu trong một xã hội khó khăn để nuôi dạy con cái, và đó cũng có thể là cơ sở để chúng ta thực hiện dự án này.”

Naoe-sensei mỉm cười và gật đầu, trong khi nhấm nháp đồ uống của mình.

"Nếu dự án diễn ra tốt đẹp, giới chính trị và tập đoàn lớn sẽ quan tâm đến nó.”

"Eh? Tôi vẫn chưa hiểu ý của ngài cho lắm”

“Có rất nhiều trẻ em không được nuôi dạy tử tế, chưa kể những đứa trẻ bị vứt bỏ, đặc biệt là trong các gia đình tư bản.”

"Ý ngài là những đứa con ngoài giá thú ...... Phải không ạ?"

"Đúng. Có rất nhiều người nổi tiếng có con riêng trong bí mật. Tất nhiên vì một số vấn đề tế nhị mà họ không thể cho con mình một môi trường nuôi dạy đàng hoàng. Nhưng nếu chính phủ đang bí mật hỗ trợ chúng, Tôi chắc rằng họ sẽ rất ủng hộ..”

Tôi có thể thấy được sự tham vọng trong dự án này

“Và rồi, một ngày nào đó, những người muốn con cái họ được giáo dục tốt nhất sẽ tìm đến chúng.”

Đây là mục đích thật sự của thứ đội lốt chương trình phát triển mà Naoe-sensei toan tính.

Ông ta sẽ nhận tiền từ các nhà tư bản và giáo dục những đứa trẻ mà họ muốn che giấu sự tồn tại của chúng. Khi đứa trẻ lớn lên thì chúng sẽ được ràn luện để trở thành những trụ cột cho đất nước trong nhiều khía cạnh và sau cùng đó lợi thế cực kỳ lớn.

Hơn nữa, không thể tránh khỏi việc chúng bị giáo dục về sự trung thành tuyệt đối từ khi còn nhỏ, rè luyện bản lĩnh chính trị cùng những chương trinh dạy học tốt nhất khiến cho chúng trở thành “những chiến binh của Ceaser” trong thế hệ mới

Có thể nói dù chỉ ở trên giấy nhưng đây là một kế hoạch cực kỳ tham vọng.

Tất nhiên điều này cực kỳ nguy hiểm nhưng nếu thành công thì lợi ích không thể nào đếm xuể được.

Nếu dám từ chối kế hoạch này thì tôi cũng coi như là chính thức đắc tội với Naoe-sensei

"Danh sách này..."

"À, nó là danh sách của những thiên tài nhưng lại không nhìn nhận một cách xứng đáng đấy. Có thể gọi là những con ngựa bất kham không ai quản được”

Trong đây có đâu đó 10 bản sơ yếu lí lịch và năng lực của những người đó.

"Họ là những người đỉnh nhất Nhật Bản, có khi là cả thế giới này về kinh tế, tâm lý học, chính trị,…Nhưng tiếc thay họ lại không thể có được cơ hội thể hiện bản thân vì nhiều lý do khác nhau."

Ra vậy. Dù sao chương trình đào tạo này cũng có rất nhiều rủi ro.

Việc sử dụng phương pháp giáo dục ưu tú với trẻ em từ nhỏ thế này sẽ có rất nhiều bên lên tiếng phản đối

Và chắn chắng trong số đó không thiếu những người nắm trong tay quyền lực nhất định.

Ngược lại những người có tài năng nhưng không có đất dụng võ sẽ có thể dàng đồng ý với việc tham gia dự án này, tất nhiên là với một cái giá phù hợp.

Bỏ qua những vấn đề ngoài lề, năng lực chuyên môn là thứ không thể bàn cãi.

Dù chỉ là giảng dạy, nhưng nếu là người thiếu kiến thức và kinh nghiệm, họ chỉ có thể đưa ra những kết quả mơ hồ.

Về cơ bản vấn đề ở đây phải tìm ra một người có thể hoành thành tốt công việc giảng dạy những người có thể gánh vác cả Nhật Bản sau này. Đó không phải là một công việc dễ dàng.

"Cậu còn nhớ khi về dưới trường ta cậu đã nói gì về vấn đề giáo dục chứ.”

"Tất nhiên tôi vẫn nhớ. Triết lý giáo dục mà tôi có trong đầu là trẻ em nên quan tâm đến chính trị và học về chính trị khi còn nhỏ, sau đó được nuôi dạy để trở nên mạnh mẽ về chính trị. Tôi cùng muốn con của mình sau này có thể học hỏi được từ Naoe-sensei để sau này đóng góp cho đất nước.”

"Lần đầu tiên ta nghe nó, ta chỉ nghĩ đó là một trò đùa thông minh của tên nghị viên tay mơ, nhưng cuối cùng nó lại giúp ta có cảm hứng tạo ra dự án này. Vậy chẳng phải đây là lý do không thể chối cãi để ta cho cậu đảm nhận dự án rồi chứ, Ayanokouji"

Điều này thậm chí không cần lời xác nhận.

Chẳng khác gì mệnh lệnh bắt buộc.

Mặc dù vậy, lần này, cũng như những lần trước, ông ta luôn tạo chô ti cảm giác tôi không hề có lựa chọn nào khác.

Và đây đơn giản là phương án tốt nhất để hiện thực hóa ý tưởng giáo dục trong đầu tôi một cách rõ ràng và cụ thể.

"Tất nhiên, xin vui lòng cho phép tôi tham gia"

"Đây là một kế hoạch tuyệt mật. Không chỉ đảng đối lập, mà cả đảng hiện cũng không biết về kế hoạch này. Kế hoạch này cũng có những vấn đề về đạo đức. Nếu nó bị rò rỉ giữa chừng dự án và cậu bị chỉ trích, sự nghiệp chính trị cậu sẽ kết thúc.”

Dù Naoe-sensei là người nghĩ ra dự án này nhưng với tư cách là người đảm nhận nó, tất nhiên tôi phải chịu trách nhiệm lớn nhất .

Không, nếu nó thất bại thì chắc chắn sẽ có vài người bắt buộc phải tự tử và trong đó có đồng sự của tôi là Kamogawa.

"Tôi sẽ cố hết sức, nhưng tôi vẫn có điều này muốn ngài giúp, Naoe-sensei.”

"Gì vậy?"

Mặc dù tôi có thể bị coi là không biết phép tắc, nhưng tôi muốn nói ngay bây giờ.

"Tôi e rằng rất khó để thực hiện kế hoạch này chỉ với tôi và Kamogawa. Ngài có thể giới thiệu cho tôi một người mà tôi có thể tin tưởng được không?"

"Tất nhiên, ta cũng đã tính toán trước điều đó. Có một người nổi tiếng trong giới chính trị và tài chính tên là Sakayanagi. Cậu ấy là cũng gọi là cũng lứa với cậu, đáng tin cậy và biết giữ bí mật. Tôi muốn giúp bạn liên lạc với anh sẵn lòng giúp cậu liên lạc với người đó.”

“Tất nhiên tôi đã từng nghe về mội người có cái tên như vậy nhưng theo tôi được biết đó là một người trung niên .......”

"À, ta quên vẫn chưa nói hết. Sakayanagi mà tôi đang nói là con trai của người mà cậu đang nghĩ trong đầu ấy"

Nhưng dù sao thì chắc chắn người mà ông ta nói đến sẽ không có mối liên hệ gì với Kijima-sensei

"Vâng"

"Tuy vậy câu cũng đừng hy vọng sẽ có thể nhận được bất cứ sự hỗ trợ tài chính nào từ ta sau khi đã biết được một thông tin hữu ích như vậy."

"Eh? Nhưng mà một dự án quy mô thể này cần phải có một số tiền cực lớn-"

Tôi vội dùng tay giữ mạnh vai của Kamogawa để hắn lãi nhãi mấy thứ không cần thiết.

"Dù sao việc này vẫn có phần hơi khó ...... Liệu tôi có thể mượn danh nghĩa của ngài không, Naoe-sensei?”

"Điều đó là không thể được. Việc sử dụng danh nghĩa của ta để huy động vốn không phải là một ý tưởng hay.”

Khuôn mặt của Kamogawa trở nên xấu xí khi biết rằng mình không nhận được bất kỳ sự hỗ trợ kinh tế nào.

"Ta trông cậy vào cậu, Ayanokouji."

Nói thì dễ lắm ấy.

Nhưng dù tôi không muốn thì vẫn đành phải chấp nhận yêu cầu có phần vô lý này.

"Tôi nhất định sẽ làm hết sức cho dự án này."

"Tốt!"

Ngay cả khi nó là một kế hoạch nghe có phần vô nghĩa và gần như không thể nào thực hiện được .......

Miễn là đó là điều Naoe-sensei muốn bây giờ, tôi sẽ sẵn lòng đáp ứng.

Sau một lúc và vài câu bông đùa vô ích, chúng tôi sẵn sàng rời bàn ăn.

Chào tạm biệt Naoe-sensei, tôi chủ động đứng dậy và mở cửa phòng.

Ở cuối hành lang, người vệ sĩ mà tôi chưa kịp nhìn thấy đang đợi Naoe-sensei trở về.

"À phải rồi, đây là lần đầu tiên Ayanokouji gặp cậu ta nhỉ?”

"Thật là hơi lạ khi ngài thay đổi vệ sĩ nhất là khi họ đang làm việc rất tốt.”

Người đàn ông trước mặt tôi mỉm cười

"Chúng tôi có thể làm quen không?"

Tôi chưa kịp tỏ ra thích thú thì người vệ sĩ đã nói một câu như thế. Thông thường, các vệ sĩ không được phép nói như vậy, nhưng Naoe-sensei không hề có ý khiển trách, xem ra đây không phải một nhân vật tầm thường

"Đây là Ayanokouji Atsuomi-cậu ta khó có triển vọng trong giới. Dù sao cậu cũng nên tranh thủ làm quen đi"

Người đàn ông thẳng người, chỉnh lại áo quần, bước lại gần và đưa tay ra phía tôi.

"Tôi là Tsukishiro Tokinari. Và tôi không phải vệ sĩ, hy vọng anh sẽ không nhầm lẫn nữa"

Tôi nắm lấy bàn tay được đưa ra.

"Không phải vệ sĩ?...... Vậy thì là gì?"

"Cậu ta ấy hả? Nói một cách đơn giản thì cậu ta là bậc thầy về nhiều mặt. Nếu cậu cần sự giúp đỡ thì đừng ngại liên hệ với Tsukishiro. Cậu ta vô cùng được việc đấy."

"Mọi thứ sao?"

Tsukishiro đưa ra một tấm danh thiếp có ghi "Tsukishiro" trên đó.

"Tôi có thể làm mọi thứ, từ bảo mật cá nhân đến thu thập thông tin tình báo nếu anh cần.”

Vậy thật sự người này có thể làm được những gì? Đúng là nhìn hắn có phần hơi đáng nghi. Nhưng Naoe-sensei đã đưa hắn đi cùng thì chắc chắn bản thân ngươi này chắc chắn thật sự có cái gì đó hữu dụng.

"Tôi là Ayanokouji Atsuomi, hiện đang làm việc dưới sự chỉ bảo của Naoe-sensei. Hy vọng tôi sẽ có cơ hội được họp tác với anh, Tsukishiro-san.”

"Tôi không chỉ làm việc cho Đảng công Dân mà còn làm việc cho Đảng Hoà bình nữa.”

Đảng Hòa bình là đảng đối lập số một và luôn thù địch với Đảng Công dân.

Trước khi trở thành một chính trị gia, tôi đã lên kế hoạch giành chiến thắng trong cuộc bầu cử trước Đảng Công dân.

Nếu không có sự điều chỉnh chiến thuật của Naoe-sensei nhằm đối phó với Đảng Hòa bình thì có khi mọi thứ đã đi theo hướng khác.

Dù có muốn hay không thì giữa 2 Đảng thật sự đã luôn đối đấu với nhau trong một thời gian dài.

Nhưng tên này thật sự ở phe nào?

Tsukishiro vẫn giữ nụ cười khó chịu và bước ra ngoài cùng Naoe-sensei.

Sau khi thầy Naoe-sensei lên chiếc xe đã đợi từ lâu, tôi cúi đầu cho đến khi chiếc xe khuất khỏi tầm mắt.

"Lạnh quá đi mất thôi. Không có ai ở đây để chứng kiến hành động đó đâu”

"Tôi đã phải cúi đầu ít nhất một phút sau khi không thể nhìn thấy chiếc xe. Ngoài ra, cậu không thể trông thoải mái hay mệt mỏi sau khi cúi đầu. Chúng ta không hề biết có ai đang theo dõi mình đâu.”

Có thể ai đó trong nhà hàng cũng đang nhìn lén chúng tôi.

Nếu chúng tôi tỏ thái độ không tốt sau khi Naoe-sensei rời đi và chuyện này đến tai ông ấy, mọi thứ sẽ kết thúc.

"Nhưng tại sao hôm nay Naoe-sensei lại đi taxi? Rồi còn dẫn theo phụ nữ trên xe nữa? Chưa nói đến vấn đề chênh lệch tuổi tác thì đây chẳng phải là đào mỏ hay sao"

"Chính vì vậy nên tên đó mới có mặt ở đây"

"Eh?"

Tất nhiên tôi không hề biết cụ thể mọi chuyện là gì

Nhưng nếu tôi phải nghĩ ra một lý do, thì đó sẽ là Naoe-sensei đang dùng chính mình làm mồi nhử để bắt thóp của ai đó. Thật hợp lý khi nghĩ theo cách đó.

“Đó không phải là điều chúng ta nên quan tâm. Hãy tập trung vào dự án được giao thôi”

Không có gì lạ khi mọi người không biết về điều này, nhưng trên thực tế, họ đang bí mật thực hiện những hành động khủng khiếp.

“Thật là một kế hoạch tuyệt vời, nhưng...... nó thật sự chẳng khác gì một cái bánh vẽ cả.”

Đúng, nó là một kế hoạch tuyệt vời.

Tuy nhiên, Naoe-sensei đã để Kamogawa cũng nghe về kế hoạch này, tôi nghĩ đó là một sai lầm.

Tên này không thể nào câm miệng mình lại và cũng chẳng có gì để xem là hữu dụng cho dự án này.

Nếu kế hoạch suôn sẻ thì đương nhiên sẽ không có vấn đề gì, nhưng nếu nó không suôn sẻ thì......

Không, Naoe sensei không phải là người không thể nhìn thấu chuyện này.

Có khi nào ông ta đã sớm biết tôi sẽ thất bại và đặc biệt đặt hắn bên cạnh tôi không?

Mặc dù tôi không biết chi tiết, nhưng có vẻ như tôi chỉ có thể bắt đầu lên kế hoạch khi phải gánh thêm một kẻ rắc rối này rồi.

# **Chương 2: Chạy đà gấp rút**

Mở đầu:

Ngay cả khi có tiếng nói của chính quyền từ một chính trị gia tên tuổi, mọi thứ sẽ không diễn ra suôn sẻ.

Kế hoạch Phát triển Nguồn nhân lực vẫn chỉ là thứ nằm trên giấy, với mọi thứ bao gồm cả kinh phí bắt đầu từ thời điểm này trở đi…Có thể nói đây chính là sự khởi đầu.

Ngoài yêu cầu “nuôi dưỡng từ trong trứng nước” là bất di bất dịch, nhiều thứ sẽ phải thay đổi.

Chúng ta cần phải linh hoạt và thích nghi với những thay đổi.

“Xem ra dự án này sẽ gian nan lắm đây.”

Tôi đặt cả hai chân lên chiếc bàn đầy tài liệu lộn xộn, và tiếp tục nhìn chằm chằm vào chúng.

Nếu chúng tôi mắc một sai lầm trong quá trình cắt giảm, chưa nói đến việc dự án bị hủy mà con đường tiến thân cũng sụp đổ nốt.

Một cơ sở không lợi dụng trẻ em, mà để giúp đỡ chúng.

Đó là thứ ấn tượng mà chúng tôi cần phải tạo ra cho người ngoài cuộc thấy.

Tuy nhiên vẫn có nhiều thứ cần phải xử lý trước khi bước vào triển khai dự án.

Với tính hình hiện tại thì thứ tôi cần là một lượng lớn trẻ em và tiền.

Hơn nữa, một số phương tiện để bảo vệ trẻ em cũng là cần thiết.

Tôi nhập dãy số 11 số và thực hiện cuộc gọi.

"Tôi đây. Làm ơn đưa điện thoại cho Ooba, tôi có một công việc mới muốn nhờ anh ấy.”

Đầu tiên, tôi phải nghĩ ra cách tiếp cận con tốt mà tôi có thể sử dụng, người không cần lo lắng về đúng hay sai.

Sau khi Ooba nhấc máy, tôi nói rằng tôi đang tìm cách để có được những đứa trẻ sơ sinh và cần hắn ra tay giúp đỡ.

Tại thời điểm tôi liên lạc với Ooba, tôi cho rằng việc sử dụng các phương pháp mờ ám là điều không thể tránh khỏi.

Trong cuộc gọi điện thoại, một âm thanh giống như tiếng chuông vang lên.

“Có gì tôi sẽ gọi lại sau”

Tôi cắt ngang cuộc trò chuyện với Ooba và nhìn vị khách mới đến của mình.

“Chào buổi sáng. Kamogawa đây. Ayanokouji-san có nhà không?”

“Vào đi, cửa không khóa.”

“Xin phép...”

Kamogawa xuất hiện ở góc văn phòng tồi tàn với giá thuê 10.000 yên của tôi, mặc dù nó gần trung tâm thị trấn.

“Whoah.”

Khi vừa mở cửa, Kamogawa đã lộ rõ sự thiển cận của mình.

Nói thật tôi chả thấy bất ngờ gì về cái biểu cảm của tên này nên cũng chẳng muốn nói gì

“Ayanokouji-san, đây là nói cậu sống và làm việc á. Trông chả khác gì cái ổ...”

Những lon bia lăn lóc dưới chân anh ta, hay tấm ga trải giường chưa giặt trên chiếc ghế sofa mục nát.

Nhìn quần áo vứt bừa bãi khắp nơi, ngay cả một đứa trẻ cũng dễ dàng tưởng tượng ra được người sống ở đây là thể loại gì rồi.

“Có vấn đề gì à?”

“Không, tôi không có ý gì đâu, nhưng… Chà, thật sự nó…”

“Không xứng đáng với bao nhiêu năm chăm chỉ làm việc của tôi chứ gì?”

Lương của một nghị viên quốc hội chỉ hơn 1.000.000 Yên. Cộng thêm tiền thưởng và những thứ khác, nó là hơn 20.000.000 Yên. Hơn nữa, tôi cũng được cấp nhiều khoản phụ cấp dưới các tên khác nhau.

“Kisarazu-san hơn tôi ba bậc đã khoe khoang rằng hắn có được một vị trí trên tầng cao nhất của một tòa chúng cứ cao cấp ở trung tâm thành phố chỉ một tuần ngay sau khi trở thành nghị viên. Rõ ràng ngoài việc bốc nóng một cái bát từ ngân hàng chứ nếu không thì chả có cách nào để mua được chổ đó đâu.”

“Không phải chỉ vì là nghị viên quốc hội thì các khoản vay sẽ được dễ dàng thông qua đâu.”

“Huh?”

“Trong mắt nhiều người thì công việc nghị viên này có thể nói kiếm được rất nhiều tiền và thu nhập hằng năm luôn ở mức cao. Tuy nhiên, cho dù là Hạ viện hay Thượng viện, thì suy cho cùng chức vụ nó cũng chỉ tồn tại cho đến kỳ bầu cử tiếp theo . Một ngân hàng sẽ không cho vay tiền chỉ dựa trên một công việc không ổn định như vậy.”

“Nhưng Kisarazu-san đã nói vậy...”

“Vấn đề nằm ở việc sử dụng mối quan hệ của bản thân. Có nhiều cách khác nhau để dàn xếp việc thông qua khoản vay.”

“Ra thế, hóa ra là vậy... Xem ra đúng không dễ dàng chút nào ha...”

Có thể nói có rất nhiều yếu tố ảnh hưởng đến việc này. Đúng là đánh giá dành cho Kamogawa trước mắt tôi thấp hơn Kisarazu, nhưng ngân hàng không nhìn mặt hắn mà là nhìn mặt cha hắn-Kamogawa Toshizou để làm việc.

Nếu họ biết rằng tên này đang tìm kiếm một khoản vay, nhân viên từ nhiều ngân hàng khác nhau sẽ đến gặp Kamogawa.

Mang theo một hoặc hai hộp bánh.

“Chán quá.”

“Chán à? Cũng phải thôi, ai chẳng muốn ở nhà đẹp ngăm nhìn từ trên xuống như Kisarazu chứ”

“Kamogawa. Chổ thân tình với nhau tôi khuyên anh thật lòng, đừng có bắt chước Kisarazu.”

Đối với một nghị viên quốc hội chỉ tham gia vì tiền, không có gì lạ khi họ có lối tiêu tiền bất chấp như thế.

“Tôi không bảo anh không nên mua bất kỳ bất động sản nào. Tuy nhiên đầu tư mấy cái thứ này mua vào bán ra nó phải đúng thời điểm. Bất động sản không thay đổi, cái thay đổi là giá trị của nó.”

"Tôi hiểu rồi..."

Kamogawa không hiểu, nhưng cũng cố gật đầu tỏ ra mình hiểu.

“Giả sử có 100.000.000 triệu trong tay thì anh sẽ làm gì?"

"Huh? 100.000.000? Tôi sẽ tiết kiệm 90.000.000 và sử dụng hết 10.000.000 còn lại theo ý mình. Tôi sẽ dùng nó để mua xe và một số thứ tương tự khác…Hoặc là ăn chơi thỏa thích. Có lẽ tôi sẽ đầu tư một ít vào cổ phiếu. Tôi cũng sẽ mua một biệt thự nếu tôi có khoảng 200.000.000.”

Đó là một câu trả lời kiểu mẫu, theo một nghĩa nào đó, nhưng vẫn là một cách tiêu tiền vô ích, giống như Kisarazura.

“Cậu sẽ sử dụng nó theo một cách khác, phải không, Ayanokouji-san? Cậu sẽ làm gì?"

“Tự suy nghĩ đi.”

“Huh~? Thôi nói cho tôi đi mà~”

100.000.000 yên à? Nếu tôi có nhiều tiền như vậy, có lẽ tôi sẽ dùng hết trong vài ngày.

Nhiều khoản hối lộ và đầu tư khác nhau để móc nối với giới tinh hoa, tôi sẽ đầu tư cho tương lai của mình theo nhiều cách.

Tôi không có thời gian để tiêu tiền vào một văn phòng hay một ngôi nhà khi ngay cả một đồng lẻ nhỏ cũng quá giá trị để tiêu.

Tất cả những gì tôi cần là số tiền tôi đầu tư sẽ quay trở lại tay tôi với một giá trị lớn hơn.

Nếu danh hiệu người nắm giữ quyền lực lớn nhất ở đất nước này, vị trí cuối cùng của tôi, đến theo cách như vậy, thì điều đó thật hoàn hảo.

"Thế, anh ở đây để làm gì?"

“Hể, cậu đang nói cái quái gì vậy? Naoe-sensei đã nói còn gì, tôi ở đây để giúp cậu, Ayanokouji-san.”

"Không cần."

“Cậu không thể nói vậy được. Tôi cũng là một trong những người đã nghe trực tiếp về dự án đó. Tôi không có bất kỳ phàn nàn nào về việc cậu là người đảm nhận hét toàn bộ mọi thứ, nhưng ngay cả tôi-”

Kamogawa là một tên bất tài sống một cuộc đời tồi tệ, nhưng tôi có thể hiểu cảm giác muốn được công nhận của con người này. Dù sao anh ta cũng hiếm khi có được nó.

Tuy nhiên, về cốt lõi, trở thành nghị viên quốc hội là một công việc mà bạn không thể có một phút ngươi nghỉ. Chúng tôi là những người phục vụ đặc biệt cho quốc gia không có thời gian làm việc cố định.

Hơn nữa, chúng tôi hiện đang trong thời điểm của phiên họp quốc hội. Chúng tôi phải tham gia vào các cuộc họp chiến lược và nghiên cứu cho Đảng Công dân.

Hầu hết lịch trình của tôi đều dành cho các nhóm hỗ trợ, trả lời thư từ, đề ra phương án giải quyết các vấn đề của chính phủ và doanh nghiệp công.

“Anh có gì hữu dụng nói thử xem nào?”

“Tôi nhất định sẽ cho cậu thấy mình có thể làm được gì. Dù có bất tài đến đâu thì tôi vẫn là con ttrai của Kamogawa Toshizou mà”

Phải nhi, tên này có một người cha trong giới chính trị quá sức nổi tiếng đến mức chỉ cần nói ra thì mọi người đều hiểu phải làm gì.

Dù sao, tôi cho rằng mình không thể dễ dàng bỏ qua chỉ thị từ Naoe-sensei.

“Vậy thì tôi sẽ cho anh thể hiện năng lực của mình vậy.”

Vì chưa bao giờ được giao một công việc nào đáng giá trước đó nên mắt Kamogawa sáng lên.

“Đó là việc gì vậy?”

“Chúng ta phải đảm bảo tìm được một cơ sở thử nghiệm cho dự án sớm nhất có thể. Anh sẽ chịu trách nhiệm chọn ra khu vực để có thể làm điều đó. Quy mô, ngân sách và khả năng ẩn giấu tai mắt. Nếu mọi việc suôn sẻ, tôi sẽ giao cho anh nhiệm vụ tiếp theo. Anh muốn trở thành nghi viên thật sự được Naoe-sensei công nhận phải không?”

“Tôi hiểu rồi. Tôi nhất định sẽ làm được.”

“Nó có thể không ở quy mô của một trường trung học, nhưng số lượng trẻ em sẽ được tăng lên hàng năm. Như vậy, đương nhiên sẽ cần phải có một khoảng không gian phù hợp. Điều quan trọng là phải duy trì bí mật về sự tồn tại của nó.”

Dự án này không thể được quảng bá công khai.

Chúng ta không thể để báo chí viết về một cơ sở giáo dục mà bản thân họ cho là nguy hiểm với mấy đứa trẻ sơ sinh hay trẻ mới tập đi.

“Theo ngân sách hiện tại, nó chắc chắn sẽ là một vùng nông thôn, phải không?”

Khuôn mặt khó hiểu nãy giờ của Kamogawa đã thay đổi.

Con người này đã sống cuộc sống của cậu ấm trong một thời gian dài, nhưng bẳn thân hắn chắc chắn không vui khi được gọi là thế hệ thứ hai.

Nếu được giao công việc phù hợp và những lời khen ngợi đúng đắn, anh ta có thể hữu ích ở một mức độ nào đó.

Không, chắc chắn phải thế.

"Tôi hiểu. Tôi sẽ cố gắng hết sức mình.”

“Đó là tất cả những gì tôi muốn nói. Đây là thứ tốt nhất mà tôi có thể nghĩ anh làm được kể từ lần đầu chúng ta gặp nhau”

“Thật vậy sao?”

Sau khi khen ngợi anh ta một chút, khuôn mặt ngớ ngẩn của anh ta trở lại.

“Bây giờ cậu tínhlàm gì, Ayanokouji-san?”

“Để chuẩn bị cơ sở vật chất thì tiền là quan trọng nhất. Tôi sẽ bắt đầu từ việc tìm nguồn đầu tư.”

Với tất cả những gì cần để đưa dự án này vào thực tế, chúng tôi sẽ cần một số tiền đáng kể chỉ cho bước khởi động ban đầu.

Nếu tính đến sự cần thiết của việc đảm bảo nguồn nhân lực, số tiền sẽ cần chuẩn bị khoảng 500.000.000.

Để đảm bảo an toàn, chúng tôi sẽ cần hơn 600.000.000, hoặc 700.000.000, nhưng...

“Ý cậu là đi gọi vốn để có thể khởi nghiệp ấy hả, phải không?”

“Tất nhiên, đó là mục tiêu của tôi.”

“Họ sẽ không vui khi cho con mình một nền giáo dục đặc biệt sao?”

Cái tên này đúng là chẳng biết suy nghĩ vấn đề một cách thấu đóa chút nào.

Ai sẽ tài trợ cho một dự án chỉ có vài tờ giấy để chứng minh cho sự thành công của nó chứ?

Ngay từ đầu, đó không phải là số tiền mà những người giàu có sẽ đưa ra chỉ sau một vài lời nói.

Tất nhiên, là một chính trị gia, tôi không thể một mình nhận quyên góp đường đường chính chính được, vì thế cần phải trải qua một quá trình quyên góp cho các nhóm như hiệp hội hỗ trợ.

Tất nhiên mọi khoản quyên gói đều có những giới hạn nhất định, nhưng rất khó để tìm được một chính trị gia tuân thủ chúng. Có nhiều cách để trốn tránh quyên góp và kêu gọi quyên góp.

Tuy nhiên, ngay cả trên một tờ giấy như thế này, nếu Naoe-sensei chỉ đơn giản nói mấy câu như “Tôi sẽ hỗ trợ dự án này”, thì ngay lập tức tiền sẽ được chuyển vào tài khoản của bọn tôi.

Nếu không có điều đó, bắt buộc phải tìm một nhà đầu tư lớn trước.

Ngay cả khi tôi không có sức mạnh đoàn kết mọi người lại như Naoe-sensei, nếu người đó đầu tư vào chúng tôi, thì tôi phải khiến họ tin rằng chúng tôi sẽ làm được.

Nhưng cho dù thế, tôi chắc chắn rằng sẽ không thể huy động được số tiền gần 500.000.000.

Khi đuổi Kamogawa ra khỏi văn phòng và bảo anh ta đi làm được nửa chừng, tôi lấy ra ba cuốn sổ tiết kiệm từ bàn làm việc của mình. Ba tài khoản ngân hàng, bao gồm một ngân hàng cấp khu vực.

“Tổng cộng… Chỉ ít hơn 10.000.000 một chút thôi à?”

Đó là một quỹ chiến dịch không đáng tin cậy, nhưng tôi không có lựa chọn nào khác ngoài việc bắt đầu với nó.

Phần 1:

Ở một khu dân cư cao cấp, nằm ở Shirokane, Minato.

Có một ngôi nhà nổi bật nằm trong góc của khu vực này.

Có lẽ đã được tu sửa nhiều lần với rất nhiều tiền nên bên ngoài không có cảm giác cũ kỹ. Đó không phải là nơi dành cho một chính trị gia đơn thuần sinh sống.

Với rất nhiều camera giám sát trước lối vào, nó có một bầu không khí nghiêm ngặt.

Sau khi liếc nhìn bảng tên đẹp đẽ với dòng chữ Sakayanagi được viết trên đó và nhấn chuông, người đầu tiên bước ra là một người đàn ông trung niên trông có vẻ là người hầu của chủ nhân nơi này.

Vì đã hẹn trước nên tôi được phép đi qua cổng mà không gặp rắc rối gì.

Những tấm chiếu tatami rộng rãi với mùi cỏ cói mềm mại không có dấu hiệu hư hỏng.

Có lẽ được in lại trong các khoảng thời gian nhất định, tôi có thể nhìn thấy lần đầu tiên rằng đã có rất nhiều tiền được chi cho lĩnh vực này.

Khi tôi tiến sâu hơn vào tòa nhà, một căn phòng kiểu phương Tây hiện ra trước mắt tôi, và tôi được yêu cầu ngồi trên ghế sofa và chờ đợi.

Tôi đang suy nghĩ về cách tôi nên cư xử với người mà tôi sắp gặp.

Không do dự, tôi chọn ngồi thật sâu trên ghế sofa và chờ đợi.

Là người làm việc cùng với Naoe-sensei và là người đảm nhiệm dự án cho tương lai, tôi không có ý định làm cho mình trở nên nhỏ bé.

Khi tôi nhìn chằm chằm vào hơi nước từ tách trà đã được mang đến cho tôi, người mà tôi đang chờ đợi đã xuất hiện.

“Cảm ơn vì đã đợi.”

Ấn tượng đầu tiên của tôi lúc này là một người đàn ông gầy gò nhưng thanh tú.

Giọng nói của người này trầm lắng và không có thái độ kiêu ngạo mà nhiều người giàu có.

"Hân hạnh được gặp anh. Tên tôi là Ayanokouji. Cảm ơn vì đã dành thời gian bận rộn của anh cho tôi.”

Trong khi giữ thái độ tự tin, tôi vẫn thể hiện phép lịch sự tối thiểu.

“Tôi là Sakayanagi. Tôi đã nghe nhiều lần về anh từ Naoe-sensei.”

"Hy vọng tôi không bị ông ấy phê bình quá nhiều."

“Tất nhiên là không rồi. Ngài ấy nói anh thật sự là một con người vô cùng tài năng. Hơn nữa, khi tôi nghe nói anh bằng tuổi tôi, tôi cảm thấy hơi xấu hổ...”

Không đời nào một người vốn được sinh ra với một cuộc đời thẳng tắp trải đầy hoa hồng lại quan tâm đến người dưới quyền mình. Nếu đó chỉ là sự khiêm tốn đơn giản, tôi sẽ ca ngợi anh ta là một kẻ nói dối giỏi.

"Cám ơn rất nhiều. Tuy nhiên, tôi nghe nói rằng Sakayanagi-san đây cũng khá nổi tiếng,”

Đầu tiên, tôi sẽ bắt đầu bằng cách xác nhận tính cách và suy nghĩ của Sakayanagi.

“Anh quá khen rồi, tôi vẫn còn nhiều thứ phải học hỏi. Thật sự so với ông cụ thân sinh của tôi thì tôi vẫn còn kém xa.”

Anh ta không đồng tình với lời khen của tôi, mà cười cay đắng như thể bản thân được tâng bốc quá đà.

Kể từ đó, chúng tôi tiếp tục thăm dò lẫn nhau bằng lời nói trong một thời gian, nhưng ấn tượng của tôi về anh ấy không thay đổi.

Anh ấy không có dấu hiệu muốn kết thúc cuộc trò chuyện, vì vậy tôi nghĩ tốt nhất là tôi nên chủ động trước.

“Lý do tôi ở đây làm phiền anh như thế này là vì Naoe-sensei đã nói với tôi rằng nên tìm đến sự giúp đỡ của anh nếu tôi lo lắng về điều gì đó. Vậy nên lần này tôi lặn lội đến muốn nhờ anh giúp cho vài chuyện.”

Hầu hết những người giàu có không hoan nghênh một cuộc trò chuyện bắt đầu theo cách này.

Về lý do thì đó là vì tiền là gốc rễ của hầu hết những lo lắng.

Muốn đầu tư nhưng thiếu vốn, hoặc muốn khởi nghiệp. Tất cả đều liên quan đến tiền bạc.

“Anh cần gì ở tôi?”

Anh ta trông không có vẻ đề phòng, nhưng biểu cảm khuôn mặt đã hơi thay đổi.

“Hiện tại, tôi đang muốn bắt đầu một dự án. Tuy nhiên, tôi sẽ cần một số tiền lớn để tiến hành dự án này.”

"Tôi hiểu rồi. Vậy, cái rắc rối đó... À xin lỗi, anh cần tôi đầu tư cho dự án của anh phải không?"

“Tôi nào dám bảo anh vung tiền ngay lần đầu gặp mặt, Sakayanagi-san. Tuy nhiên, tôi ở đây để yêu cầu một cái gì đó gần như vậy. Tôi muốn anh trở thành cầu nối giữa tôi và giới tinh hoa.”

Tôi lấy ra một tập tài liệu mới cóng mà bản thân đã tự chuẩn bị, và chỉ vào nó.

Không với có ý lấy nó, Sakayanagi tiếp tục nhìn tôi.

Tôi không thể nói điều đó từ biểu hiện của anh ấy, nhưng sau tất cả, anh ấy đã cảnh giác.

Không, anh ấy chắc chắn phải thế.

Mặc dù đã nghe qua tên tôi, nhưng tôi vẫn là một người xa lạ đối với anh ấy.

Không phải chức danh của các chính trị gia lúc nào cũng được công chúng công nhận.

Nếu sự thật là vậy, anh ta sẽ không chỉ đơn giản xem qua các tài liệu.

Nếu hiểu quá rõ mọi thứ, hẳn anh ta sẽ nhận ra đây là một rắc rối không nên dính vào

"Tôi hiểu rồi. Tức là anh đến đây không phải là muốn tôi đầu tư tiền đúng chứ?”

"Vâng. Tôi không thể đột nhiên xông vào và yêu cầu anh đưa tiền cho tôi được. Nếu anh đồng ý với dự án thì không sao, nhưng lý do tôi đến đây hôm nay không phải là cúi đầu xin tiền mà là phải thuyết phục được và có nhiều người cho tiền”.

Tuy nhiên, nếu tôi thậm chí không có cơ hội trình bày dự án, nó sẽ chỉ là một lý thuyết suông chưa được thực hiện.

“Chúng tôi muốn khởi động dự án này để cứu sống càng nhiều trẻ em càng tốt và đảm bảo rằng chúng được giáo dục đúng đắn. Tôi hy vọng sẽ cung cấp một cơ sở như vậy. Tôi là một trong những người có ấn tượng sâu sắc về trường trung học nuôi dưỡng tiên tiến mà cha bạn đã thực hiện.”

Trẻ em, Giáo dục, Đời sống.

Chắc chắn rằng những lời này sẽ kết nối với Sakayanagi.

Cha của người đàn ông này khá có tiếng trong ngành giáo dục và bản thân anh ấy cũng đang tiếp bước cha mình.

Anh ta không thể cho phép mình đi vào con đường sai lầm mà không có bất cứ tính toán thiệt hơn nào.

“Trong trường hợp đó, chẳng phải anh nên tìm kiếm lời khuyên từ cha tôi thay vì tôi sao?”

“Tất nhiên nếu tho lẽ thường tôi sẽ làm điều đó. Tuy nhiên, thế giới chính trị không đơn giản như vậy. Chính Kijima-sensei đã thông báo cho thế giới về trường Cao trung nâng cao. Tôi tin rằng cha anh có mối liên hệ sâu sắc với Kijima-sensei. Trong trường hợp đó, làm sao tôi-một thành viên thuộc phe đối thủ của ông ấy là Naoe-sensei, có thể xin lời khuyên được chứ?”

“Anh không tính đến khả năng tôi có thể có mối quan hệ thân thiết với Kijima-sensei sao?”

“Đương nhiên là tôi có nghĩ đến. Tuy nhiên, tôi chưa bao giờ nghe nói về điều đó lần nào. Tôi nghĩ rằng, trong trường hợp này, tôi sẽ nắm lấy cơ hội.”

Có những lời nói dối xen lẫn trong lời nói của tôi, nhưng sự thật chiếm đa số. Ngay cả khi cha của người đàn ông này là một người nắm giữ quyền lực cao và nếu anh ta thuộc phe Kijima, tôi không thể nói với con người này toàn bộ về kế hoạch của mình được.

“Tôi muốn hỏi anh một câu thật lòng, anh chắc chắn muốn tránh thông tin này bị rò rỉ cho Kijima-sensei. Có phải vậy không?”

“Tôi sẽ không phủ nhận điều đó.”

“Trong trường hợp đó, tôi thấy hơi khó tin. Tôi liệu sẽ đứng về phía Kijima-sensei không, Naoe-sensei, hay ở giữa 2 người đó? Anh không hề biết được điều này. Mặc dù vậy, anh không lo lắng về việc nói với tôi về chuyện cơ mật này sao? Nếu tôi xem những tài liệu đó, tôi sẽ thu thập thông tin. Anh không thể biết tôi sẽ nói với ai về dự án này.”

“Điều đó cũng có khả năng. Tuy nhiên, nếu tôi nói dối và bảo rằng tôi tin tưởng anh chỉ sau vài phút nói chuyện ... Mọi thứ có thể dễ dàng kết thúc tại đó”

Sakayanagi gật đầu không giấu diếm.

“Tuy nhiên, với tư cách là một chính trị gia, có những điều mà tôi cũng cố tin tưởng. Có thể nói, tôi hoàn toàn tin tưởng Naoe-sensei. Naoe-sensei biết rất rõ trọng lượng của lời nói. Nếu anh là loại người tiết lộ cuộc nói chuyện của chúng tôi với Kijima-sensei hoặc cha anh, thì Naoe-sensei sẽ không bao giờ bảo tôi dựa vào anh nếu gặp vấn đề khó.”

“Anh thật sự tin Naoe-sensei hả?”

“Hầu hết các chính trị gia sớm muộn gì cũng tham gia vào một phe phái. Bất kể thuộc phe nào, một khi đã quyết định ủng hộ ai đó thì việc duy nhất là phải là cần tin người đứng đầu đến cùng. Tôi nghĩ thậm chí không nên có một chút do dự nào trong đó.”

"Tôi hiểu rồi. Chính vì thế mà Naoe-sensei rất coi trong anh”

“Như anh đã biết, Ayanokouji-sensei, cha tôi là bạn thân của Kijima-sensei. Anh có bao giờ nghĩ rằng thật kỳ lạ khi tôi có mối liên hệ với Naoe-sensei không?

"Tất nhiên, tôi không thể nói rằng tôi chưa bao giờ đặt câu hỏi về nó."

“Tôi tôn trọng cha mình, nhưng đồng thời, tôi coi ông là mục tiêu vượt qua của mình. Tôi không biết liệu chúng tôi sẽ đi theo cùng một con đường hay những con đường khác nhau, nhưng ít nhất tôi muốn khám phá những khả năng khác nhau. Đó là lý do tại sao tôi đã nghiên cứu kỹ lưỡng với Naoe-sensei, người được coi là đối thủ xứng tầm của cha tôi. Cha tôi không phản đối điều này, và trên thực tế, ông ấy âm thầm ủng hộ điều tôi đang làm.”

“Mở rộng tầm nhìn ngay cả khi là với kẻ thù là một việc khá khó tin. Hơn nữa, đồng thời, không ai có thể đảm bảo rằng tôi liệu có tiếp cận đối phương với mục đích gì hay không?”

Ở vị trí của người này, về cơ bản đó là một cách tiếp bước cha anh ta.

Nếu bạn có quan hệ với một tổ chức thù địch, bạn có cơ hội thu thập thông tin về họ, nhưng cũng có nguy cơ chuyển thông tin đó cho họ.

Tuy nhiên, tôi có thể thấy rằng Naoe-sensei có hứng thú với anh ấy, và có lẽ đúng là Sakayanagi đã được sensei tin tưởng.

“Trong trường hợp đó, tôi thậm chí còn tự tin hơn. Tôi chắc chắn muốn anh xem qua.”

“Tùy vào những gì anh thể hiện, tôi đã định ngay lập tức từ chối yêu cầu của anh, nhưng tôi cho rằng tôi không thể làm như vậy vào lúc này. Tôi chắc chắn đã nhìn thấy tinh thần và niềm tin của anh vào nó. Để tôi xem thử."

Cuối cùng, Sakayanagi cầm tài liệu lên và xem qua chúng.

Sau khi đọc qua chúng, anh ta lẩm bẩm một mình mà không suy nghĩ quá sâu.

“Đúng là có hàng trăm trẻ em bị bỏ rơi ở Nhật Bản mỗi năm. Chúng tôi không chấp nhận thực tế này, và việc một chính trị gia cố gắng làm điều gì đó với nó không phải là điều xấu. Trên thực tế, nó nên được hoan nghênh.”

“Vậy là anh cũng đồng ý với tôi?”

"Tất nhiên rồi. Dù sao đây là một vấn đề nên nằm trong chương trình nghị sự của chính phủ, và tôi không có ý tỏ ra thô lỗ, nhưng, với tư cách là một công dân bình thường... đây không phải việc của tôi sao? Tôi hyvongj anh sẽ xem xét vấn đề này và tìm ra các biện pháp đối phó.”

“Nếu tôi có thể thì nhất đinh tôi sẽ cố hết sức. Tuy nhiên, hệ thống chính trị nước ta không đơn giản như vậy. Vẫn còn những đứa trẻ bị bỏ rơi. Vẫn còn những em nhỏ không được học hành như ý vì mồ côi cha, không mẹ, nhà nghèo. Vòng luẩn quẩn nghèo đói này không có dấu hiệu dừng lại và sự bất bình đẳng trong xã hội ngày càng gia tăng. Tôi nói không sai chứ?"

"...Đúng thế."

“Nếu xem TV thì chắc anh cũng đã rõ. Những bà mẹ tuyệt vọng bí mật sinh con ở ga tàu. Đó chắc chắn không phải là một câu chuyện hiếm. Tôi cho rằng, việc một người mẹ phải tự kết liễu đời con mình vì sự thiếu chặt chẽ của các quy định pháp luật hiện nay, hay vì sự quan tâm của dư luận là điều rất đáng tiếc. Tất nhiên, có những người có thể trở nên tàn nhẫn với những đứa trẻ sinh ra ngoài ý muốn, nhưng điều đó không có nghĩa là mọi người đều muốn trở thành tội phạm. Nếu có một nơi hào phóng mà mọi người có thể được giúp đỡ với vòng tay rộng mở, thì số người đau buồn sẽ được giữ ở mức tối thiểu.”

Nếu dự án này thành hiện thực, nó sẽ cứu được mạng sống của một hay hai đứa trẻ mà là cả trăm đứa trẻ.

Không, tôi chắc chắn rằng nó sẽ tăng hơn thế.

“Tôi chắc chắn rằng Sakayanagi-san cũng hiểu rằng một người không thể làm bất cứ điều gì họ muốn chỉ bằng cách trở thành một chính trị gia. Cho dù là nghị viên của quốc hội hay chỉ là ấp độ địa phương, chức danh của bản thân nói lên rằng người này là kẻ ban hành luật, quyết định ngân sách và ban hành sắc lệnh, nhưng trong khi những người nắm giữ thực quyền hành động vì lợi ích cá nhân của họ, thì không ai lắng nghe các chính trị gia trẻ tuổi không có tiếng nói cả. Anh có muốn tôi tiếp tục nhắm mắt làm ngơ cuộc sống khốn khổ của những đứa trẻ trong 20 hoặc 30 năm nữa cho đến khi tôi trở thành một chính trị gia hàng đầu và có quyền phát biểu ý kiến của bản thân không?

Sakayanagi, người đang lắng nghe tôi cũng cảm thấy chút tội lỗi nếu anh ta không hành động.

“Nhưng... Anh vẫn là nghị viên quốc hội, Ayanokouji-sensei. Anh là người nên đối mặt với cả quốc hội và chiến đấu cho điều đó. Làm thế nào để anh có ý định tiến hành mà không đưa điều này vào chương trình nghị sự với tư cách là nghi viên chứ?

“Chúng tôi là chính trị gia và cùng là công chức nhà nước, nhưng đó là một công việc đặc biệt. Những người có công việc đặc biệt này đôi khi phải làm những việc phụ để có thể hỗ trợ cho công việc chính của mình. Tôi không có ý định kiếm lợi nhuận, nhưng tôi đang nói rằng vẫn có cách để tôi tiếp tục với việc này.”

“Ý anh là anh sẽ đích thân tự mình cứu lấy lũ trẻ ngoài kia?”

“Tôi tin rằng hiện tại mong muốn của tôi đang được mọi người lắng nghe và tạo cơ hội để có thể biến nó thành hiện thực với vai trò là một chính trị gia, dần dần mọi người xung quanh sẽ hiểu và lắng nghe tôi. Đó chính xác là lý do tại sao tôi nghĩ rằng việc nhớ anh giới thiệu tôi với giới tinh hoa là bước đầu để thực hiện mong muốn tốt đẹp của mình.”

“Đúng là không giống như những người bình thường, mọi người sẽ nhìn anh khác đi khi chỉ đơn giản nói rằng anh là một chính trị gia. Nếu dự án được viết ở đây được thực hiện, thì thực sự có thể sẽ có người ngả mũ kính phục, nhưng…”

Người đàn ông này, là thế hệ thứ hai của người cha vĩ đại của mình, ít nhất có năng lực hơn nhiều so với Kamogawa và những người khác mà tôi biết.

Trong khi thể hiện một khuôn mặt tốt bụng, anh ấy không đưa ra những câu trả lời rẻ tiền.

“Có nhiều cách để gây quỹ. Như Ayanokouji-sensei đã nói, anh đôi khi vấn phải tìm những việc khác để hỗ trợ cho việc chính của mình đúng chứ? Nếu chúng tôi gửi thông điệp của mình trên internet, chúng tôi không chỉ có thể thu hút những người trong nước mà còn ra thế giới.”

“Thế khác nào muốn cả thế giới nhận ra rằng những vấn đề bất cập còn tồn đọng trong đất nước chúng ta chứ? Gửi một thông điệp như thế ra thế giới... thì bộ mặt không chỉ của tôi, mà là của Naoe-sensei…Ở giai đoạn này, đây là vấn đề phải được tiến hành với sự bảo mật và nghiêm ngặt. Đó là lý do tại sao chúng ta cần sự giúp đỡ của các mạnh thường quân có cùng chí hướng muốn giúp đất nước đi lên. Xin hãy cho tôi mượn sức mạnh của anh.”

“...Tôi không có vấn đề gì với việc giới thiệu anh cả. Tuy nhiên, để nó thực sự phát huy tác dụng lại là một vấn đề khác. Mọi người sẽ không hài lòng chỉ bằng việc nghe anh thuyết trình. Thay vào đó, tôi nghĩ họ sẽ cảnh giác là phần nhiều.”

“Vậy thì tôi nên làm gì đây?”

"Đừng giấu diếm gì hết. Hãy phơi bày tất cả những suy nghĩ và mục tiêu của anh cho mọi người biết.”

Nếu có thể làm được như vậy thì tôi đã không cần phải đến đây rồi.

“Cái gì mà ‘Tôi hiểu rằng điều đó thật khó khăn. Tuy nhiên, tôi không hề nghĩ đến việc thu lợi nhuận. Tôi chỉ muốn cứu mạng bọn trẻ’. Anh nghĩ mấy lời hoa mĩ đó người ta nghe xong tin được mấy phần, sensei?”

Thật vậy, nếu một người như vậy xuất hiện trước mặt tôi, tôi có lẽ sẽ cười nhạo anh ta.

“Anh muốn có địa vị và uy tín. Anh muốn tiền. Đó là lý do tại sao anh muốn cứu lấy bọn chúng. Tôi nghĩ mọi người sẽ dễ tin anh hơn nếu bạn nói với họ điều đó. Chưa kể anh là một nghi viên trong quốc hội. Nếu họ biết rằng đây là nền tảng của cho những mục tiêu cao hơn của anh, tôi nghĩ một số người trong số đó có thể nghĩ rằng họ sẽ nhận được lợi ích khi anh thật sự trở thành một tên tuổi lớn trong chính trường sau này.”

"...Thậtvậy."

“Tất nhiên, sẽ tốt hơn cho bọn trẻ nếu anh không có chút tư lợi nào nhưng tôi không dám nó rằng đây là lý do duy nhất thúc đẩy anh. Anh đang muốn đạt được điều gì khi thiết lập dự án này?”

“Địa vị, uy tín và tiền bạc. Đây thực sự là những thứ không thể thiếu, những thứ mà một ngày nào đó tôi sẽ muốn có.”

Như người đàn ông này nói, chúng đều là những thứ cần thiết để tôi có thể tồn tại.

Tuy nhiên, có một lý do lớn hơn khiến tôi tập trung toàn lực cho dự án này.

“Với tình hình hiện tại, Nhật Bản không thể cạnh tranh với thế giới. Tuy nhiên, nó không thể bắt kịp thế giới toàn cầu bằng cách chỉ xem việc giáo dục nguồn nhân lực có thể cạnh tranh một cách tự nhiên. Đó chính là lý do tại sao tôi muốn khuyến khích giáo dục toàn diện cho trẻ em của chúng ta, và phát triển những con người có khả năng, những thiên tài, những người có thể cạnh tranh với thế giới. Đó là những gì tôi nghĩ. Đây không chỉ là về việc cứu chúng ra khỏi con đường tội lỗi. Tôi muốn biến những đứa trẻ hôm nay thành những tinh anh đưa đất nước ta sánh ngang với cường quốc năm châu, đó là mục tiêu thực sự của tôi.”

Hỗ trợ cuộc sống và giáo dục bắt buộc cho trẻ từ nhỏ. Điều này sẽ khó chấp nhận đối với thế giới.

“Việc giáo dục con cái hoàn toàn phụ thuộc vào cha mẹ chúng. Vì vậy, anh nghĩ rằng những đứa trẻ vắng cha mẹ có thể được nuôi dưỡng và giáo dục vì lý tưởng của anh, phải không?

“Đó không phải là vì lợi ích của tôi. Đó là vì tương lai của Nhật Bản.”

Sau chiến tranh, Nhật Bản đã phát triển với nền kinh tế bong bóng nhưng sau sự vụ Dotcom thì những dấu hiệu sụp đổ vẫn còn đó.

Chúng ta phải chấm dứt tình trạng hiện nay, một trong số đó là việc Nhật Bản đang dần bị lấn át không chỉ bởi các nước lớn mà còn là những quốc gia thuộc diện đang phát triển.

“Anh có thấy rằng Nội các hay Quốc hội Nhật bản đều có phải toàn là những người già không? Anh có nghĩ rằng những người lớn tuổi 70 hoặc 80 tuổi thực sự nghĩ về Nhật Bản không? Họ không quan tâm những gì xảy ra trong khoảng thời gian ngắn ngủi mà họ sẽ sống. Họ cũng không nghĩ về điều gì sẽ xảy ra trong 50 hay 100 năm nữa. Ngay cả tôi, một ngày nào đó, cũng có thể thay đổi lối suy nghĩ sai lầm như vậy. Nhưng không phải bây giờ. Bây giờ, với tư cách là đại diện của những người trẻ tuổi, tôi đang nghĩ về tương lai và tôi muốn cứu nó. Đó là lý do tại sao tôi phải hành động càng sớm càng tốt.”

Trước khi tôi nhận ra, tôi đã thể hiện ra những mong muốn thầm kín nhất của mình.

Tôi bị thúc đẩy bởi lối suy nghĩ sắc sảo của người đàn ông này, hay bản năng làm chính trị gia của tôi đã trỗi dậy?

“Naoe-sensei có biết tham vọng đó của anh không?”

“Không, đó chỉ là suy nghĩ mà tôi không dễ gì nói với ai.”

Tôi không thể trả lời là có ở đây được.

Tuy nhiên, như thể biết trước, Sakayanagi gật đầu sau khi nhìn vào mắt tôi.

“Triết lý giáo dục của tôi và cha tôi và cả anh dường như rất khác nhau. Tuy nhiên, điều đó không có nghĩa là nó là một điều xấu. Thay vào đó, tôi tin rằng đó là một trong những cách tiếp cận quan trọng. Nó cũng là một trường hợp để đánh giá bên nào đúng. Tình huống rất giống với những gì tôi thấy mình đang ở, gần Naoe-sensei lúc này.”

Cha của anh ta là người đang nắm giữ vị trí cao nhất của trường cao trung Nâng cao

Tất nhiên nếu dự án này có thể nhận được sự hợp tác từ bên đó thì cũng là một ý tưởng

Tuy nhiên, như Sakayanagi nói, điều đó phần lớn khác với chính sách của tôi.

“Được rồi, tôi sẵn lòng giới thiệu anh với những người khác. Tuy nhiên tôi vấn có điều kiện.”

“Điều kiện gì?”

“Khi dự án này thực sự thành hiện thực, tôi muốn cùng anh hợp tác và theo dõi cách anh thực hiện ước muốn của mình.”

“Thật sự đó là những gì anh muốn sao?”

“Đối với tôi, điều này rất quan trọng. Tôi sẽ học được rất nhiều.”

"Tôi hứa. Một khi cơ sở thực sự được xây dựng, anh sẽ được tự do ra vào tùy ý.”

Đó là một cái giá rẻ phải trả cho việc tôi có thể dễ dàng bước chân vào giới tinh hoa.

Bên cạnh đó, ngay cả tôi cũng tò mò về cái nới mang tên trường cao trung Nâng cao đó.

Tôi cũng có thể tìm hiểu một số thông tin về Kijima-sensei, đối thủ của Naoe-sensei.

Cho dù bạn hay thù, thông tin là sức mạnh.

Nhưng, mọi thứ sẽ thực sự diễn ra dễ dàng như vậy?

Người trước mặt tôi đã mỉm cười ngay từ đầu, và ngay cả khi chúng tôi trao đổi ý kiến trái chiều, anh ấy vẫn thể hiện thái độ thân thiện với tôi.

Không phủ nhận khả năng vẫn có một âm mưu gì đó ở đắng sau?

Chỉ vì Naoe-sensei đề nghị tôi làm điều này, không có bằng chứng nào cho thấy đối phương không dưới sự bảo trợ của một người khác.

Nếu những gì tôi đang cố gắng bị làm rò rỉ từ người đàn ông này......

Đúng là tôi đang cần hy động vốn một cách nhanh chóng nhưng có phải tôi đã đi quá xa vói mục đích ban đầu rồi không?

Mặc dù tôi đã nghiên cứu trước về người đàn ông này, nhưng tôi không có đủ thời gian để làm nhiều như tôi muốn. Sẽ rất nguy hiểm nếu chấp nhận anh ta mà không đặt câu hỏi, nhưng...

Tôi phải có quyết tâm để liên tục đối phó với những rủi ro như thế này.

“Nếu anh không phiền, tôi muốn mời anh dùng bữa. Tôi rất muốn hỏi thêm ý kiến của anh về một số vấn đề giáo dục.”

“Tôi cũng hy vọng được nghe về chính trị từ anh, ngoài dự án này. Hy vọng 2 chúng ta có thể giữ được mối quan hệ hảo hữu này.”

Những thứ như lời mời ăn tối chỉ là một nghi thức để làm cho một mối quan hệ nông cạn đơn giản có vẻ gắn kết hơn.

Giờ thì đã đến lúc bắt đầu công việc tiếp theo rồi, phải không?

Phần 2:

Khi tôi thức dậy, tôi có thể nhìn thấy những vết bẩn trên trần nhà lắc lư và lắc lư.

“Rốt cuộc thì mình đã uống quá nhiều rồi…”

Trong lúc tôi đang mê man, không đủ sức đứng dậy thì chuông reo ba hồi cách quãng ngắn.

Có lẽ để ý thấy cửa không khóa, vị khách bước vào không chút do dự.

Kamogawa, người mà tôi đã không liên lạc trong hai tuần, đến văn phòng, thở không ra hơi.

“Ayanokouji-san! Dậy đi! Tôi tìm được rồi, tôi tim được chổ rồi!”

“...Đừng có la lên như vậy.”

Với đôi tai ù đi, tôi không còn lựa chọn nào khác ngoài việc ngồi dậy và nhận báo cáo của Kamogawa.

“Người cậu đầy mùi rươu. Thật ra tối qua cậu có bữa nhậu với em nào thế? Thật ghen tị quá đi”

“Uống rượu cũng là nghề của tôi, và nó không hề dễ dàng chút nào. Tôi không có can đảm để nghĩ về nó như một niềm vui.”

Nếu hắn nghĩ rằng tôi đã uống rượu rẻ tiền với một đám gái vây quanh thì hắn đúng là quá nông cạn rồi.

Ngay cả khi trở thành một chính trị gia, bản thân cũng không thể giữ thái độ tự cao và phải liên tục rót rượu cho những người cấp trên của mình. Nó không khác gì cuộc sống hàng ngày của những người làm công ăn lương.

Các tài liệu mà Kamogawa báo cáo với với vẻ hơn hở là các tài liệu về tài sản sẽ trở thành tiền đề cho dự án của chúng tôi.

“Saitama hả? Đó là quê hương của anh, phải không?

Nó không thực sự là một bất ngờ, vì tôi nghĩ rằng Tokyo sẽ không thực tế với giá đất cao.

"Đúng. Có một nhà máy của công ty dược phẩm nằm sâu trong núi, nhưng doanh số bán hàng giảm sau khi các vấn đề về ô nhiễm được báo cáo cách đây vài thập kỷ, và công ty đã phá sản vài năm trước. Nhà máy không bị phá hủy và nó vẫn ở đó cho đến ngày nay. Địa điểm không quá lớn cũng không quá nhỏ, vì vậy tôi nghĩ đây có vẻ là địa điểm hoàn hảo cho dự án.”

Anh ta đặt tài liệu lên bàn và hiển thị bản đồ trên máy tính để xác nhận vị trí chính xác của nó.

Tôi rất biết ơn vì trong thời đại ngày nay, bạn có thể nhận được thông tin bạn muốn trong thời gian thực dù bạn ở đâu.

Đó là một địa điểm lý tưởng cách chuyến tàu gần nhất hơn một giờ và không có xe buýt trong khu vực.

Trang web cũng bao gồm giá cả cho thuê và mua. Chúng hơi đắt, nhưng chúng tôi cũng có thể lựa chọn mua nó sau một hợp đồng dài hạn.

Tùy thuộc vào các cuộc đàm phán, thời gian và giá cả có thể thay đổi.

“Tuy nhiên, 2,4 triệu là hơi cao nhỉ? Có một chỗ tương tự cách ga 30 phút với giá 2,5 triệu. Tôi nghĩ có thể có nhiều chỗ hơn để thương lượng.”

“Tôi nghĩ rằng ban đầu họ cũng đang muốn thăm dò bên ta.”

Nơi này đang ở trong tình trạng không thể kiếm được người thuê dễ dàng như vậy, vì vậy sẽ không khó để thuyết phục bên kia là người yêu cầu chúng tôi thuê nó thay vì chúng tôi yêu cầu họ.

Nếu nó trở thành một hợp đồng dài hạn, có khả năng bên kia sẽ đồng ý giảm giá phù hợp.

“Khỏi đầu như vậy là quá tốt rồi?”

“Anh có vẻ khá nhiệt tình ha, thế đã dự toán được chi phí tu sử chưa?”

“Có luôn!”

Anh ta lôi ra một tài liệu khác từ dưới nách và đưa nó cho tôi.

Xem ra tên này cũng không phải là quá bất tài.

Anh ấy dường như đã tính toán tất cả các hạng mục được coi là cần thiết cho việc xây dựng.

Hơn nữa, anh ấy thậm chí còn tạo ra một mô hình 3D.

“Cái này cũng là của anh à?”

“Ừ. Tôi đã nhờ một người bạn của tôi làm việc trong ngành xây dựng giúp đỡ. Tất nhiên, tôi đã không nói với anh ấy bất cứ điều gì về dự án này, vì vậy đừng lo lắng. Sao, cậu thấy nó thế nào?"

"Không tệ. Tuy nhiên, chúng tôi chắc chắn không cần sơn thêm. Tôi sẽ không chi tiền mỹ quan hay nội thất gì cả”.

“Cắt giảm ngân sách triệt để luôn hả?”

“Chúng ta có thể chăm chút ngoại hình sau khi có được một số tiền nhất định.”

“Tôi sẽ điều chỉnh lại mọi thứ theo hướng đó.”

Bước đầu tiên là đưa dự án đi đúng hướng.

Tuy nhiên, muốn có kết quả tôi cũng phải có đầu tư.

“Anh làm tốt lắm. Tôi muốn liên hệ với chủ sở hữu của nơi này càng nhanh càng tốt.

“Còn trung gian thì sao? Nếu nhờ họ thì mọi thứ cũng sẽ trơ tru hơn?”

“Không, vì chúng ta đã có người trung gian rồi, cứ làm mấy trò đó đôi khi sẽ dễ sinh ra tác dụng ngược. Thay vào đó, sẽ tốt hơn nếu trực tiếp để 2 bên nói chuyện thẳng thắn với nhau.”

"Tôi hiểu."

Tôi vẫn cần tiếp tục tìm kiếm mục tiêu thứ hai hoặc thứ ba, nhưng tôi muốn giải quyết mọi việc trong một lần nếu có thể. Ngày dự tiệc của tôi với các thành phấn tinh hoa thông qua Sakayanagi đang đến gần.

“Giả sử mọi việc suôn sẻ, vậy còn lũ trẻ thì sao? Ngay cả khi chúng ta có tiền, cơ sở vật chất và các những người đảm nhận việc giáo dục, chúng ta không thể làm gì nếu không có trẻ em, phải không?”

Tất nhiên, mọi thứ cũng đang tiến về phía trước vào thời điểm đó.

"Đừng lo. Tôi đã có cách của mình.”

"Có sao? Xin vui lòng cho tôi biết nếu có thể. Tôi cũng là đồng minh của cậu mà.”

Khi Kamogawa nhìn tôi với ánh mắt kỳ vọng, tôi lườm anh ta.

“Có những điều trên thế giới này mà anh không nên biết thì tốt hơn. Nếu anh bất cẩn biết được điều gì đó mà anh đáng lẽ không nên biết, tôi sẽ không thể giúp nếu có chuyện gì xảy ra với anh. Chưa nói đến việc không thể trở thành nghị viên quốc hội, có thể anh sẽ phải bóc đâu đó chục cuốn lịch là ít…”

“K-không..! Tôi không muốn..!”

Nó không phải là một mối đe dọa.

Trên thực tế, tôi đã bắt đầu hành động với một kế hoạch sẽ kết thúc ngay lập tức nếu nó được thực hiện. Tôi không thể để Kamogawa dính vào chuyện này được.

Điều này không phải để bảo vệ Kamogawa, mà là tôi. Nếu tên này bị cảnh sát bắt, sẽ không thể trốn tránh việc thẩm vấn gắt gao. Bên cạnh đó, tôi chắc chắn rằng hắn sẽ không giữ im lặng với họ.

“Dù sao thì cũng có nhiều cách để bảo vệ bọn trẻ, nên đừng lo lắng.”

Thông thường, khi một đứa trẻ sơ sinh được sinh ra mà không rõ cha mẹ, nó sẽ được gửi đến nhà trẻ hoặc trại trẻ mồ côi thông qua trung tâm phúc lợi trẻ em. Kể từ đó, cha mẹ nuôi được tìm thấy cho đứa bé và nó được nhận làm con nuôi.

Chẳng biết sau này cuộc sống của họ có hạnh phúc hay không, nhưng những ai được nuôi nấng bởi chính cha mẹ mình cũng vậy.

Điều quan trọng là cung cấp một môi trường thuận lợi. Miễn là một phương pháp để bảo vệ em bé được thiết lập, thì không có gì sai khi một cơ quan nuôi dưỡng can thiệp.

“Tôi ước có một cách đơn giản hơn để có thể thu thập được đám trẻ, một cách mà tôi có thể nói cho anh biết, nhưng hiện tại điều đó thật khó khăn. Nếu chúng ta chọn cách tấn công trực diện… Kể cả khi tôi là một chính trị gia, không ai lại giao một đứa trẻ cho người mà họ không quen biết.”

“Nghĩ cũng có lý”

Tất nhiên, với một vài lời bảo vệ nồng nhiệt, sự thiên vị của chính phủ và một vài lời tốt đẹp chói tai, một người mẹ có thể sẵn sàng từ bỏ đứa con sơ sinh của mình.

Tuy nhiên, tôi phải giả định rằng điều đó sẽ không xảy ra.

“Không có cách nào để nhận những đứa trẻ từ trại trẻ mồ côi à?”

“Không có trại trẻ mồ côi ở Nhật Bản. Nói chính xác, chúng chỉ là nhà nuôi dưỡng. Hơn nữa, trong trường hợp những đứa trẻ sơ sinh mà chúng tôi đang tìm kiếm, đó sẽ không phải là trại trẻ mồ côi, mà là một nhà trẻ. Tuy nhiên, chúng tôi cũng không thể trốn tránh sự nghi ngờ của họ. Bởi vì đó là vấn đề sống chết.”

"...Tôi hiểu rồi."

Nếu bạn sống một cuộc sống bình thường, không có gì lạ khi thờ ơ với những thứ như thế này.

Tôi chắc chắn rằng Kamogawa đã bận rộn với một danh sách các địa điểm tiềm năng cho cơ sở này.

“Tất nhiên, chúng ta vẫn sẽ kiểm tra tất cả những nơi có thể kiếm. Nhưng điều đó sẽ chỉ xảy ra khi hoạt động của cơ sở bắt đầu và người ta quyết định rằng đó là một chính sách do chính phủ lãnh đạo.”

Tuy nhiên, tôi cũng đã tính luôn đến việc tạo ra dây chuyền cung cấp trẻ em cho mình. Chúng tôi sẽ mua lại bệnh viện phụ khoa nào đó, hoặc nếu điều đó không thành hiện thực, chúng tôi sẽ mở một phòng khám phụ khoa.

Tất nhiên y đức của một số bác sĩ không dễ gì đem bán cho quỷ dữ trừ khi được giá

Tôi cho Kamogawa xem các tài liệu cụ thể trên máy tính và giải thích điều này cho anh ta.

Điều đó tất yếu chúng tôi sẽ tạo ra một nơi làm nơi tiếp nhận cho những bà mẹ không có khả năng nuôi con.

Không có lý do gì để bất cứ ai can thiệp vào việc này.

Ngày một đứa trẻ được sinh ra từ bụng mẹ được tính là ngày 0, và những đứa trẻ dưới 28 ngày tuổi được gọi là “sơ sinh”, nhưng đằng sau cánh cửa, chúng tôi sẽ nhận những đứa trẻ sơ sinh đến ba tháng tuổi.

Các bà mẹ sẽ không phải chịu trách nhiệm về con cái của họ và đổi lại, họ sẽ ký một thỏa thuận không liên quan gì đến con của họ.

Hơn nữa, các em bé sẽ được nuôi dưỡng dưới sự giám sát nghiêm ngặt về thể chất cho đến khi được sáu tháng tuổi, lúc đó chúng sẽ được đưa vào chương trình giáo dục.

“Vậy là có nghĩa chúng ta buộc phải bỏ tiền ra nuôi bọn này trong mấy năm đầu tiên củ dự án sao?”

“Không cần phải vội. Chúng ta sẽ giáo dục kỹ lưỡng cho đám trẻ từ năm đầu tiên, bất kể có tiền hay không. Anh thật ngây thơ nếu bản thân nghĩ rằng kết quả nửa vời sẽ làm rung chuyển giới tinh hoa đấy, Kamogawa.”

Họ cũng đang giáo dục những đứa con bằng xương bằng thịt của mình những năng khiếu ngay từ khi còn nhỏ. Nếu chúng tôi không thể cho thấy sự khác biệt vượt trội, uy tín của cơ sở này sẽ bị lung lay.

Chúng tôi phải làm cho họ trở nên tốt nhất cả về trí thông minh và khả năng thể chất.

“Tất nhiên kiếm được càng nhiều đối tượng thì càng tốt. Cho dù đó là 10 hay 20 đứa hay là vài trăm hay vài nghìn, ta đều sẽ chấp nhận cho chúng vào.”

Cho dù có bao nhiêu trong số chúng bị sụp đổ hay gì đó tương tự, bọn tôi chỉ cần che giấu sự thật.

Nếu có 10 người sống sót, chúng tôi sẽ giả vờ như có 10 người ngay từ đầu.

Điều này sẽ cho thấy nó có thẩm quyền như thế nào với tư cách là một tổ chức giáo dục.

“Nhưng làm thế nào cậu có thể giáo dục trẻ sơ sinh? Chúng thậm chí không thể hiểu được từ ngữ.”

"Đã bao giờ nghe về Baby sign chưa?"

“Baby sign? Đó là cái gì thế?”

“Thì anh cung đã nói rồi còn gì, trẻ sơ sinh không biết nói. Vì vậy, có những dấu hiệu được cho là cách để giao tiếp với trẻ sơ sinh. Sự phát triển của não bộ và cơ bắp rất quan trọng đối với việc học và xử lý từ ngữ, nhưng sự phát triển của bàn tay hoặc ngón tay lại nhanh hơn rất nhiều.”

Tất nhiên, việc thu nhận những dấu hiệu này của trẻ sơ sinh sẽ khó khăn cho đến khi chúng được khoảng sáu tháng tuổi.

"Ồ..."

“Tôi đang nói rằng trẻ sơ sinh thông minh hơn người lớn chúng ta nghĩ. Nếu không dạy chúng, chúng sẽ không thể làm gì khác ngoài khóc, nhưng nếu dạy chúng Baby sign thì chúng có thể truyền đạt lý do tại sao chúng khóc cho người lớn. Và đó sẽ là cách chúng ta khơi dậy khả năng của chúng.”

Có thể nói đay là một hình thức giáo dục từ sớm cho trẻ. Ngay từ khi sinh ra, đứa trẻ đã được giáo dục toàn diện.

Đó là mục tiêu của dự án này.

Phần 3:

Cơ hội được tiếp cận với giới tinh hoa đã được đảm bảo.

Tuy nhiên, không thể nào chỉ như vậy mà tôi lại nhảy thẳng vào mà không hề có bất cứ phòng bị nào.

Cẩn tắc vô ấy náy, đó là kim chỉ nam trong công việc của tôi từ trước đến nay.

Đêm đó, tôi đến một căn phòng trong một tòa nhà cao tầng ở trung tâm phố Kabuki.

Tôi đến hộp đêm này 2 hoặc 3 lần một tháng, khi tôi muốn suy nghĩ về điều gì đó.

Dù ngàng này luôn có độ cạnh tranh và đào thải cao nhưng mà với nhu cầu về nó vẫn rất lớn, chính vì thế mà nhiều người vẫn quyết định kinh doanh

Và quan trọng nó cũng không thể tách rời khỏi thế giới chính trị.

"Chào ngài, Ayanokouji-sama"

Cô nhân viên phục vụ mặc đồ đen quen thuộc ra đón và dẫn ngay vào trong.

"Mika đâu?"

"Cô ấy hiện đang ngài. Cô ấy nói rằng hôm nay Ayanokouji-sama sẽ đến và có vẻ như cô ấy đã đúng. Làm ơn đi lối này."

Tôi được dẫn sâu vào căn phòng VIP quen thuộc.

Căn phòng đã được bày sẵn đủ loại chai rượu và đồ mở nút chai.

Nó dường như đã được chuẩn bị trước khi tôi đến.

"Xin ngài đợi một chút."

Người phục vụ cúi đầu rời khỏi phòng.

Tôi ngồi xuống chiếc ghế sofa cao cấp, và sự mệt mỏi của tôi ập đến ngay lập tức.

Tôi thậm chí không còn đủ sức để với lấy một cốc nước, nên tôi lặng lẽ dựa lưng vào chiếc đệm phía sau.

"Hoo ......"

Tôi thở dài thườn thượt, ngay cả bản thân cũng phải ngạc nhiên vì sự mệt ỏi của mình.

Mấy ngày nay tôi đã không chợp mắt rồi

Toàn bộ gánh nặng của dự án đó hoàn toàn đổ hết lên đầu tôi.

Để đảm bảo có thể giữ được cái mạng này tôi không thể nào thất bại được.

Vị trí đặt cơ sở giáo dục đã được chọn xong, nhưng nếu không đủ kinh phí thì không tuyển được giáo viên phù hợp. Chưa kể để vận hành nó cũng đòi hỏi một lượng lớn nhân lực và ứng viên đáng kể.

Xem xét nguy cơ rò rỉ thông tin, lựa chọn mục tiêu cũng phải kín tiếng.

Tóm lại đẻ làm được thì phải có tiền.

"Tiền, tiền, tiền ......"

Cơ hội tìm được nguồn đầu tư của tôi đã phần nào có tiến triển nhờ thông qua Sakayanagi, nhưng tình hình thực tế vẫn chưa được biết.

"Chuyện gì sẽ xảy ra tiếp theo đây?"

Tôi dần dần nhắm mắt lại khi giấc ngủ đến với tôi.

Trong khi thưởng thức kết cấtận hưởng sự mềm mại của chiếc ghế sofa khác với ghế sofa văn phòng mình, tôi tạn hưởng chút giây phút yên bình của mình trên đó.

Đã bao lâu trôi qua rồi?

Một phút? Hay là một giờ?

Khi tôi tỉnh dậy lần nữa, tôi thấy ai đó đang nhìn chằm chằm vào mình từ bên cạnh.

Một đôi mắt to và đôi môi quen thuộc.

"Dậy rồi à?"

"...... Tôi đã ngủ bao lâu rồi?"

Tôi đứng dậy khỏi đi văng và uống cạn ly whisky trước mặt.

"Khoảng 10 phút gì đó? Trông anh khá mệt."

Chỉ có 10 phút. Nhưng đó là 10 phút tôi cảm thấy sảng khoái nhất.

"Đừng ép buộc bản thân quá, sao không làm thêm chút nước cho tỉnh người?”

"Không, lúc này uống rượu thì tốt hơn."

Mika miễn cưỡng gật đầu rồi khéo léo thêm rượu vào ly và lau vết nước trên thành ly.

"Tôi có cái này cần nhờ cô."

"Đó là những gì anh muốn nói với tôi sau khi thức dậy sao? Bộ anh không thể rũ bỏ gánh nặng công việc để có thể tận hưởng à?"

"Tôi không thể làm điều đó."

Tay tôi siết chặt cái ly.

"Có vẻ đây là một công việc rất quan trọng.”

"Không có định nghĩa nào về công việc quan trọng. mọi công việc đều phải thực hiện hoàn hảo tuyệt đối."

Với tôi thì bắt cứ công việc nào mình làm đều phải cố làm tốt nhất có thể

"Thật không dễ dàng để trở thành một chính trị gia. Nhìn trên TV thì ông nào ông nấy cũng mày râu nhẵn nhụi, áo quần bảnh bao nhưng phía sau bức màn thì nào là đấu đá, tham nhũng, lấy tiền của dân để bo cho gái, mua nhà lầu, lái xe sang. Tôi không thấy ai trong số họ làm đúng chức trách của mình.”

Đó là cách mọi người nhìn thế giới chính trị.

đối Họ cho rằng việc của các chính trị gia chỉ lên mắng mỏ đối đầu với nhau về đủ thứ chuyện như trẻ con nhưng rồi chẳng giải quyết được gì.

"Đó là những gì tôi nghĩ. Nếu thật sự có người nghiêm túc đứng lên lãnh đạo đất nước, tôi cũng không ngần ngại ủng hộ họ.”

Dù sao thì tôi có được ngày hôm nay cũng chỉ là những thành phần thối nát đó.

“Tôi chắc rằng Atsuomi-san sẽ là một chính trị gia vĩ đại.”

Nói xong, cô ấy nhẹ nhàng đặt tay lên đùi tôi.

"Tôi không nghĩ một người chả am hiểu gì về chính trị như cô lại có thể thốt ra được mấy câu đó đấy?”

“Tôi không biết gì về chính trị, nhưng tôi có con mắt nhìn đàn ông rất tốt.”

Người phụ nữ trước mặt tôi là Mika, đến Tokyo ngay khi cô ấy tốt nghiệp sơ trung để làm việc bán thời gian. Nhưng vì cuộc sống mưu sinh, cô ấy bước vào hộp đêm khi mới 19.

Với vẻ ngoài ưa nhìn và sự bạo dạn hiếm có, cô ấy ngay lập tức trở thành chị 2 trong câu lạc bộ này khi mới vào nghề chưa lâu.

Tôi gặp cô ấy khi tôi đang tìm nơi tiếp đón một nghị sĩ và ngày càng trở nên thân thiết hơn.

Tôi đã từng có quan hệ với cô ấy với tư cách là người yêu, nhưng đó đã là dĩ vãng.

Vào thời điểm đó, tôi duy trì mối quan hệ không chỉ vì chúng tôi khá hợp nhau trong chuyện giường chiếu mà còn vì cô ấy rất có năng lực trong công việc.

Mika luôn biết cách sử dụng vũ khí sắc đẹp mình để có được các nối quan hệ thân thiết với các nhân vật lớn ở đảng cầm quyền lẫn đảng đối lập.

Cô ấy là một phụ nữ trẻ đẹp, không phải loại tiểu tam gây rắc rối cho gia đình khách và chỉ giữ mối quan hệ giữa những người trưởng thành.

Các chính trị gia luôn có nhiều bí mật, và một khi sinh vật như con người học được cách che giấu bí mật thì nó càng giấu nhiều hơn, và cùng với nó là áp lực ngày càng nặng nề, vì vậy nó trở thành mong muốn có người để chia sẻ.

Các chính trị gia sẽ cảnh giác với những phụ nữ thông minh. Ngược lại họ sẽ mất cảnh giác với những người phụ nữ ngây thơ.

Một người phụ nữ trả lời "Hể?" với bất kỳ bí mật nào mà cô ấy nghe được. Một người phụ nữ đưa ra những câu trả lời không rõ ràng như thế này. Chưa nói đến các vấn đề khác, thì việc nếu lỡ nói ra những điều không nên nói thì đâu đó trong họ tin chắc rằng đối phương sẽ không nhớ được lâu hoặc cùng lắm cũng chẳng hiểu gì.

Nhưng Mika này thì khác, cô ta học thức không cao nhưng trường đời đã giúp cô ta có được một cái đầu đầy sạn.

Cô ấy có thể ngửi thấy tiền trong lời nói của các chính trị gia và biết cách tận dụng nó để làm ăn.

Để có thể nhận được sự hỗ trợ từ người phụ nữ này, tôi phải đưa cô tiền và giúp cô ấy trở thành chị cả ở đây, đó là cách mối quan hệ giữa hai chúng tôi hoạt động

Mika không chỉ muốn thay thế mà còn muốn đè bẹp hoàn toàn chị cả hiện tại, không cho cô ta cơ hội nào để ngóc đầu lên.

Điều kiện đơn giản và dễ hiểu, tôi sử dụng thuốc làm cho đối tượng được chỉ định sụp đổ và dần loại trừ đối phương. Bây giờ người đó có lẽ chỉ có thể kiếm được một vài đồng tiền lẻ bằng việc đứng đường tiếp mấy tên khách thuộc hàng mạt vận ở đâu đó.

Kể từ đó, mối quan hệ của tôi với Mika trở nên sâu sắc hơn và cả hai bên đều hỗ trợ lẫn nhau.

"Tôi cần thông tin từ mấy người này để tiện làm việc"

Tôi liệt kê những bức ảnh của bảy người trên bàn.

"Cô có biết rõ về bất kỳ ai trong số họ không, hoặc ai đó liên quan đến họ cũng được?

"Tôi không biết. Tôi không nghĩ có ai đã từng xuất hiện trong nơi này...... Ah, nhưng người này có thể đã được nhìn thấy ở chi nhánh khác...... Tôi sẽ kiểm tra sau. Tên anh ta là gì?"

"Sonezaki"

Như nhớ ra điều gì đó, Mika nhấc điện thoại lên và bấm số.

"Alo, Sofia hả? Cho tôi hỏi chút, cô có biết một khách hàng tên là Sonezaki không?

Sau khi trò chuyện một lúc với tư cách bạn bè, Mika kết thúc cuộc gọi và gật đầu với tôi.

"Bingo, tên này có vẻ đang khá mê Sofia.”

"Vậy à. Tôi tự hỏi liệu tôi lợi dụng anh ta được không.”

"Nhưng làm cách nào mà…?”

"Sonezaki là một người đàn ông đã có gia đình và có hai cô con gái đang học sơ trung. Là một kẻ giàu có, việc hắn có vài mối quan hệ qua đường là chuyện thường tình. Nhưng gia đình hắn không được phép biết về điều đó."

"Có vẻ dễ hiểu ha.”

"Còn lại sáu người tôi sẽ giúp anh tìm hiểu thêm."

"Ok."

"Còn có một chuyện, tôi muốn anh tiếp cận và giải quyết Sanada, gần đấy địa vị của hắn tăng một cách phi mã, tôi không thể làm ngơ chuyện này được”

"...... Sanada hả? Tại sao?"

Sự ghê tởm hiện rõ trên mặt Mika khi cô nghe thấy tên của Sanada.

"Hắn ta là một tên khốn chạm vào cơ thể của tôi mà không được phép, huh?”

"Bộ tên đó bị ám ảnh bỏi cô chăng?"

"Hắn luôn mời tôi phục vụ hắn từ a đến z, giá cả không thành vấn đề.”

"Vậy thì tốt, cứ làm theo ý hắn rồi hốt bạc thôi."

Đây là vũ khí mà chỉ có phụ nữ có. Đơn giản và hiệu quả.

"Dẹp đi. Thế vụ này tôi nhận được bao nhiêu?"

"Chỉ cần cô làm tốt công việc thì sẽ nhạn được phần thưởng xứng đáng. Cho đến nay tôi đã bao giờ nói dối cô chưa?"

"Ah mou. Được rồi, dù có hơi miễn cưỡng nhưng tôi sẽ cố gắng."

"Và đừng quên Naoe-sensei nữa. Ông ta cũng thuộc dạng khó xơi đấy.”

"...... Có chuyện gì à?"

Vào lúc này, Mika lần đầu tiên lộ ra vẻ mặt u ám.

"Người đàn ông đó, nói sao nhỉ...... Có đến gần cũng không nhìn thấu tâm can của ông ta."

Cô ấy cầm chiếc khăn giấy trên tay và thản nhiên gấp lại.

Đó là điều mà Mika thường làm để giữ mình tỉnh táo khi nói về những chủ đề khó chịu.

"Ông ta đó, nhìn già vậy thôi chứ thể lực các thứ thì vẫn còn sung mãn lắm, thật không phù hợp với tuổi chút nào.”

"Có vẻ cô cũng đánh giá khá cao Naoe-sensei."

Điều quan trọng nhất cần cẩn thận là đừng để bị lừa bởi vẻ ngoài tuổi cao của Naoe-sensei.

"Hãy cẩn thận. Tôi không muốn cô bị nuốt chửng đâu."

"Anh đã nói điều đó với bao nhiêu người rồi?"

Tôi lấy một cọc tiền từ ví của mình và ném chúng lên bàn.

"Cầm lấy đi."

"Anh về rồi à? Vẫn còn thời gian mà đúng không?"

"Xin lỗi, tôi không có thời gian ở chỗ này để vui chơi."

Rượu và đàn bà là đồ tô điểm cho cuộc sống, nhưng họ chỉ có thế thôi.

Sớm hay muộn, bạn sẽ có những thứ đó.

Điều quan trọng nhất bây giờ là làm cho kế hoạch diễn ra hoàn hảo và tạo dựng được tên tuổi của mình trong phe Naoe

Phần 4:

Vài tháng sau, tôi đang ở văn phòng để xem những bức ảnh về công trình vừa hoàn thành.

Sàn nhà, trần nhà và tường đều có màu trắng.

Màu đơn sắc được chọn một cách có chủ ý để tạo ấn tượng về độ trắng tinh khiết.

Tinh khiết, không tì vết, sạch sẽ và thiêng liêng, đó là rất nhiều điểm cộng mà màu trắng có thể mang lại. Sớm hay muộn, một đặc vụ chính phủ sẽ ở đây bên cạnh để kiểm tra thành tích giáo dục.

Một chút chiến lược gây ấn tượng cũng là một yếu tố không thể bỏ qua.

"Chào buổi sáng, Ayanokouji-san"

"Mm."

Kamogawa và các công nhân kỹ thuật đã đến Saitama hôm nay để kiểm tra lần cuối, lấy máy tính bảng và kiểm tra nó trong cơ sở. Sau khi hoàn thành công việc này, Kamogawa trở lại văn phòng với vẻ mặt nhẹ nhõm.

"Tất cả các công việc đã được hoàn thành.”

"Làm tốt lắm, rất đúng với những gì tôi mong đợi.”

“Tôi không ngờ kinh phí ít ỏi mà làm được việc này, bình thường phải gấp đôi cơ.”

"Cuối cùng, dự án trên giấy thật sự đã có thể trở thành hiện thực rồi ha”

"Đúng vậy."

"Tất cả là do Ayanokouji-san đã co thể thuyết phục được các nhà đầu tư đó chứ. Huy động được 400 triệu trong một đêm thực sự rất ấn tượng.”

400 triệu được đầu tư vào giáo dục, xây dựng đất đai và xây dựng cơ sở vật chất.

Về cơ bản thì đó là những thứ thiết yếu cần phải chi tiêu

Việc huy động vốn luôn là một canh bạc mào hiểm, nhưng nó đã được tiêu một cách dễ dàng.

"Mặc dù họ có nguồn tiền vô tận, nhưng họ luôn khao khát danh tiếng và lợi ích. Nếu dự án thành công, họ sẽ nhận được thứ họ muốn. Xét từ vẻ ngoài của bữa tiệc, khả năng cao đây không phải lần đầu họ làm mấy cái này”

Ý tưởng đầu tư vào nhiều dự án cùng một lúc, bao gồm cả của tôi, và kiếm lợi nhuận nếu một trong số chúng thành công, cơ bản đó là suy nghi của họ lúc nào. Một số người trong số họ có thể đã quên tôi sau bữa tiệc đó.

"Không lẽ đã có vấn đề gì sao?"

"Không hẳn. Chỉ là tôi nghĩ thu hút quá nhiều sự chú ý là rất nguy hiểm.”

Nhưng dù sao đây là một bước tiến lớn

Vấn đề bây giờ là tìm được giáo viên giảng dạy và những đứa trẻ để làm đối tượng

“Trước đó, tôi đã nghĩ đến việc đặt tên cơ sở cửa chương trình phát triển nguồn nhân lực rồi.”

"Ồ, thật sao? Tên là gì thế?

" Whiteroom. Tôi quyết định nhấn mạnh màu trắng để tạo ấn tượng về sự sạch sẽ.”

“Whiteroom… tôi hiểu rồi, nó hơi đơn giản nhưng dễ hiểu, rất hay.”

Đối với bất cứ ai, đây chỉ là một căn phòng màu trắng.

“Sẽ thật tuyệt nếu mọi người từ mọi tầng lớp xã hội, bao gồm cả Naoe-sensei, có thể đến xem nó càng sớm càng tốt.”

Kamogawa hào hứng nói, nhưng để tiến lên phía trước không dễ dàng như vậy.

"Kamogawa. Tôi sẽ dạy cho anh một điều rất quan trọng. Trong thế giới chính trị, không có sự phân biệt đơn giản giữa bạn và thù. Một ý tưởng đơn giản như vậy có thể dẫn đến những hậu quả không thể vãn hồi.”

"Hở...?"

Kamogawa ngẩn người và nghiêng đầu, có lẽ vì anh ấy không hiểu những gì tôi nói.

"Quên đi. Vẫn còn quá sớm cho anh.”

Cho dù nó có vẻ trơn tru đến đâu, tôi vẫn đang đi trên một cây cầu mà đến một lúc nào đó sẽ bị sập.

Kamogawa không biết nỗi kinh hoàng khi đi trên cây cầu như thế.

"Cậu định sẽ làm gì tiếp theo?

"Hôm nay tôi phải đi phong vấn một số ứng viên đảm nhận việc giảng dạy. Chúng ta không thể điều hành Whiteroom một mình được. Dự kiến là sẽ bắt đầu vào 4 giờ chiều."

Thật vô nghĩa nếu đột nhiên gọi những người nghiệp dư để giáo dục trẻ em trở thành thiên tài.

Kamogawa nhìn đồng hồ và hơi khó chịu cúi đầu xuống.

Còn 10 phút nữa mới đến giờ phỏng vấn là 4:00 nên anh ấy nghĩ mình sẽ cản trở tôi.

"Hay anh đi cùng tôi đi."

"Ơ, có ổn không?"

"Anh là một trong những người phụ trách Whiteroom. Anh có quyền xem họ là người như thế nào.”

Đôi mắt của Kamogawa lóe lên niềm vui và anh ta bắt đầu dọn bàn một cách vội vàng.

Cứ như vậy, một phút trước 4:00, có tiếng gõ cửa.

"Mời vào"

Người đàn ông mặc đồ trắng tên Souya, gật đầu và bước vào.

"Chào Ayanokouji-sensei. Tôi không ngờ một kẻ lang thang như tôi lại được một người như sensei ưu ái.”

Trong khi nở một nụ cười phù phiếm trong khi bắt tay với tôi, tôi ngước mắt nhìn lên bàn tay đang dang ra của người này.

"Tôi chưa nói là tôi sẽ nhận anh mà"

Người đàn ông tên Souya vốn là một bác sĩ nhưng cuối cùng đã bị tước bằng hành nghề y vì nhiều hành động trái đạo đức trong quá khứ. Sau đó, anh ta bắt đầu nghiên cứu và xuất bản các bài báo về chủ đề tăng trưởng con người. Anh ấy được một số người đánh giá cao, nhưng không thể trở lại ngành vì vết nhơ trong quá khứ.

"Kamogawa. Nếu anh có bất cứ điều gì để hỏi ứng viên của chúng ta thì cứ nói ra đi”

"Tôi được phép sao?"

Kamogawa im lặng vì không muốn cắt ngang, nhưng từ vẻ mặt của anh ta, rõ ràng là anh ta đang kìm nén điều gì đó.

“Tôi muốn nghe ý kiến của anh.”

"Cái đó, mặc dù hơi thô lỗ, nhưng tôi muốn hỏi tại sao anh lại mặc blouse?

"Tại sao? Miễn không phải là khỏa thân thì làm gì chẳng được?"

"Ý tôi không phải vậy... Mặc vest đi phỏng vấn là chuyện bình thường mà, phải không?"

Souya nhìn quần áo của mình và nhẹ nhàng gật đầu dù không hoàn toàn chấp nhận.

"Đây chỉ là chuyện nhỏ, phải không? Trang phục thường dùng của của tôi là blouse và tôi không thấy có vấn đề gì với nó. Tôi nghĩ mình mặc nó sẽ nghiêm túc hơn thay vì mặc vest."

Souya trả lời mà không cảm thấy mình đang làm gì sai.

"Ayanokouji-san... Anh nghĩ sao?"

Có thực sự cần thiết để nhận một người như vậy? Đôi mắt anh đã nói lên điều đó.

Đúng là có nhiều vấn đề về thái độ và cách ăn mặc.

Nhưng dù sao những ứng cử viên này toàn là những người tài năng nhưng lập dị bị xã hội ruồng bỏ mà

“Dù không còn bằng cấp y tế nhưng tôi tự tin vào kinh nghiệm của mình.”

"Chúng tôi không quan tâm đến kinh nghiêm hay bằng cấp của anh."

Có vẻ như trước hết anh ta cần được giải tỏa khỏi những quan niệm sai lầm của mình.

Lúc này, thái độ tươi cười của Souya bắt đầu tắt dần.

"Đủ rồi. Các ống rõ ràng có ác cảm với tôi vì những gì tôi từng làm trong quá khứ đúng không? Tôi nghe nói rằng các ông không quan tâm đến những vấn đề đã xảy ra trong quá khứ trước khi đến phỏng vấn nhưng xem ra không phải vậy rồi."

"Đừng vội kết luận thế chứ. Tôi đang nói rằng anh đã làm gì không quan trọng, quan trọng là anh có thể làm được gì cho chúng tôi trong tương lai. Anh tốt nghiệp trường đại học nào, làm việc ở bệnh viện nào, đã phạm tội gì…Tôi chả có nhã hứng mà quan tâm"

Souya chuẩn bị rời khỏi bàn, đã ngừng di chuyển.

"Điều tôi cần chỉ là tư duy và khả năng của anh. Quan điểm và kỹ năng làm bác sĩ trong quá khứ của anh, đặc biệt sự thấu hiểu sâu sắc trong việc quan sát con người của anh rất xuất sắc. Anh có đủ tự tin dùng nó để phục vụ cho dự án này không?"

"Tôi có thể phân tích được một số đặc điểm chỉ bằng cách quan sát một người, và điều đó vẫn chưa thay đổi cho đến tận bây giờ.”

Souya lần đầu tiên thể hiện phong thái của một nhà nghiên cứu.

"Bước vào thế giới phi luật pháp cần có can đảm và tỉnh táo. Đó là tất cả những gì tôi muốn thấy trong cuộc phỏng vấn này. Còn về việc nó có hiệu quả hay không, chúng tôi thực sự không thể đưa ra kết luận cho đến khi chúng tôi tận mắt chính kiến"

Không có chỗ cho những câu hỏi phân tích tính cách hay bất cứ điều gì tương tự.

"... Xin lỗi vì đã lỗ mãng"

Souya cúi đầu thật sâu, biết rằng không ai yêu cầu anh làm như vậy.

"Trong những năm kể từ khi tôi bị sa thải... Tôi đã sống bằng tiền tiết kiệm ít ỏi của mình luôn cảm thấy tức giận, và tôi khép mình lại với thế giới bên ngoài"

"Anh có hối hận về những gì mình đã làm không?"

"Hối hận? Tôi không hối hận. Tại sao những người xung quanh tôi đã bán đứng tôi mà tôi vẫn còn nghĩ về điều đó?”

Anh ta không cảm thấy rằng bản thân đã làm bất cứ điều gì sai.

Anh ta cho rằng những kẻ xung quanh không hiểu được lý tưởng của mình.

Đối với Kamogawa, người luôn là một người nghiêm túc và dịu dàng, tên này là một người quá trệ về mặt nhân cách.

"Tôi sẽ cho anh cơ hội để làm lại cuộc đời. Hãy giúp đỡ chúng tôi, với tư cách là một cựu bác sĩ kiêm nhà nghiên cứu, quản lý và trợ giúp đối tượng nghiên cứu tiếp theo phát triển. Không có vấn đề chứ?"

Người đàn ông đang ở thế cùng quẫn này sẽ không phàn nàn gì nếu anh ta được đối xử như trước.

"Cảm ơn anh rất nhiều. Tôi chắc chắn sẽ không làm cách anh thất vọng.”

Souya rất vui khi được thông báo về việc được chọn và rời đi.

"Thuê một tên như vậy có thực sự ổn không... Tôi lo lắm."

"Tôi hiểu những gì anh muốn nói. Nhưng cái tên này phù hợp với những gì chúng ta đang cần."

"Thật sao?"

"Gã đó không có gia đình bên cạnh. Hắn ta bị ám ảnh bởi tiền bạc và không quan tâm đến danh tiếng bên ngoài. Nếu cho hắn tiền và một nơi làm việc, hắn sẽ không phản bội chúng ta. Liên lạc với bên ngoài là không thể mọi người để nhận được lợi ích của bên thứ ba ở đây.”

Tất nhiên, có khả năng đe dọa chúng tôi để lấy tiền, nhưng nếu anh ta làm điều đó, thì tôi không cần phải thương xót.

"Tên đó nên hiểu sau khi gặp tôi rằng thật không khôn ngoan khi trở thành kẻ thù của tôi.”

"Haha, tôi hiểu rồi..."

"Nếu không chịu được tên đó thì anh không thể nào tồn tại được trên chính trường này đâu. Những người tôi mang đến lần này là những người có cá tính như hắn ta và chính vì điều đó mà họ bị đào thải”

Chúng tôi không thể bất cẩn từ với vai trò trưởng dự án, nhưng suy cho cùng sức mạnh và tài năng là không thể thiếu.

Tiếp theo, tôi đã lựa chọn một bác sĩ phụ khoa, một nhà sinh vật học, một huấn luyện viên đã huấn luyện các vận động viên Olympic và những người có năng lực khác trong các lĩnh vực đào tạo khác nhau.

Tất nhiên, đây mới chỉ là khởi đầu Chúng tôi vẫn cần tìm những người tài năng trong các lĩnh vực khác nhau để đào tạo cho đám trẻ.

"Tôi không nghĩ tôi không nên hỏi thêm chi tiết. Tôi không biết chúng ta có thể đi được bao xa với tình hình hiện tại.”

"Tôi không cần nghe họ giải thích chi tiết. Dù sao thì tôi cũng không biết gì về y học hay giáo dục. Tôi chỉ nhấn mạnh sáng kiến của mình và cố gắng có được càng nhiều quyền lực càng tốt.”

"Điều đó có nghĩa là những người đến phỏng vấn ... về cơ bản là đủ tiêu chuẩn?”

"Anh đoán đúng rồi đấy. Vì vậy, không có gì khác biệt cho dù anh có ở đây hay không.”

Từ quan điểm gây áp lực, nó có thể giúp một chút.

Ngay cả khi tôi bắt đầu học bây giờ, kiến thức tôi có thể nhận được chỉ có vậy.

Tốt hơn là để các chuyên gia va chạm với nhau hơn là để những người nghiệp dư can thiệp.

"Còn về năng lực của người vừa phỏng vấn tôi và người sẽ phỏng vấn tôi tiếp theo, cứ để họ so tài với nhau.”

Việc giáo dục có hiệu quả hay không sẽ do các tổ chuyên môn khác phân tích. Nếu họ không đạt được một mức độ kết quả nhất định, chỉ cần đuổi họ ra đường.

Phần 5:

"Xong rồi... Thật sự mệt hơn tôi nghĩ"

Cuộc phỏng vấn bắt đầu lúc 4 giờ chiều. và kết thúc lúc 8 giờ tối khi chúng tôi đã phỏng vấn được 6 ứng viên.

Tôi có thể hiểu được tại sao Kamogawa đã hoàn toàn kiệt sức.

Tất cả những người đến đều là chuyên gia trong một ngành nào đó, không nghi ngờ gì về điều đó.

Những cái cách đối nhân xử thế của họ khiến người ta muốn ói.

Nói chuyện với họ đúng là không dễ dàng gì

Những từ được sử dụng bởi tất cả những người này ngày hôm nay rất đơn giản ...

"Anh nghĩ sao, Ayanokouji-san?"

"Tôi quyết định nhận Ishida và Souya bất chấp vấn đề nhân cách của họ. Ngoài ra còn có Tabuchi, người bình thường nhất trong nhóm vừa rồi. Những người còn lại cũng rất có năng lực, nhưng vấn đề bên trong của họ quá lớn, vậy nên cần phải xem xét lại.”

"Đừng nói về bài phát biểu của họ, chỉ là kinh nghiệm và cách suy nghĩ rất ấn tượng thôi. Mặc dù tôi không hiểu họ cho lắm..."

Nhưng vẫn chưa rõ liệu dự án có chạy trơn tru hay không.

Tôi nghĩ rằng tôi sẽ có thể nhìn rõ hơn sau cuộc phỏng vấn ...

Tôi không thể thoát khỏi cảm giác khó chịu.

Mặc dù họ đều rất có năng lực, nhưng tôi không cảm thấy rằng họ có bất kỳ ưu thế nào.

Đây thực sự là cách để đạt được trình độ học vấn cao nhất?

"Đi ăn thôi"

Tôi không thể đưa ra kết luận cho dù tôi có nghĩ về nó bao nhiêu đi chăng nữa, vậy nên tốt nhất là làm thông thoáng đấu óc chút đã

"Ừ, đến lúc nghỉ ngơi chút rồi.”

Tôi đứng dậy và bỏ điện thoại di động vào túi khi tôi đang cố gắng thay đổi tâm trạng và mời Kamogawa đi ăn cùng.

"Ayanokouji-san, hình như cậu làm rơi thứ gì đó?"

Kamogawa nói, nhặt một mảnh giấy trên sàn và đưa cho tôi. Đó là một tấm danh thiếp.

"... Tsukishiro?"

Theo những gì Naioe-sensei nói thì tên này là một bậc thấy trong nhiều mặt...

"Có điều sao nó trông nhàu thế.”

"Có lẽ nên thử người này có thể làm được gì nào?"

"Eh, cậu định liên lạc của hắn á? Tôi thật sự sợ cái nụ cười của hắn lắm”

Mặc dù tên đó rất đáng ngờ, nhưng Naoe-sensei sẽ không bao giờ giữ một người vô dụng bên mình.

Suy cho cùng vẫn nên thử hết mọi cơ hội.

Nhập số trên danh thiếp vào điện thoại của mình.

Nếu không nhận được lời chấpn nhận thì coi như cũng đành chịu

Tôi bấm số, và sau vài hồi chuông...

"Tôi biết anh sẽ gọi, Ayanokouji-san."

Người đàn ông tên Tsukishiro đáp lại tôi không chút bối rối.

"Sao anh biết là tôi?

Tôi chưa bao giờ cho Tsukishiro biết số của mình, và đây thực sự là lần đầu tiên chúng tôi liên lạc với nhau

"Tôi phải tìm hiểu trước về anh chứ.”

"Tôi không thích điều đó chút nào."

Bản thân điều này không phải là khó hiểu.

Chỉ cần hỏi ai đó xung quanh Naoe-sensei, chẳng hạn như thư ký của ông ấy thì sẽ nhận được thứ mình muốn. Điều khiến tôi khó chịu là tên đó động như thể hắn ta có thể nhìn thấu hành động của tôi.

"Naoe-sensei đã nói gì với anh?”

Tôi không nghĩ đó chỉ là một lời giới thiệu đơn thuần. Trực giác của tôi nói với tôi rằng có một kế hoạch đằng sau nó.

"Tôi hiểu những gì anh đang nói, nhưng tôi không thể trả lời ở đây.”

"Anh muốn xem tôi có những khả năng gì, đại loại thế phải không?"

Chỉ từ giọng nói, tôi không thể phát hiện ra bên kia như thế nào

Suy cho cùng thì điều này thật quá nguy hiểm.

Ít nhất bằng trực giác, tôi không nghĩ người đàn ông Tsukishiro này sẽ dễ dàng để lộ điểm yếu của mình.

"Nếu có thể, chúng ta có thể gặp nhau trong thời gian tới không? Có lẽ tôi có thể đáp ứng kỳ vọng của anh đấy.”

Ngay khi tôi đang cân nhắc phải làm gì, Tsukishiro đã mạnh dạn nói ra điều đó.

"Kỳ vọng?"

"Anh gọi cho tôi vì đang gặp rắc rối, phải không?"

"Có vẻ anh quá đề cao bản thân rồi, tôi đã nói bất cứ điều gì đâu. Có thể anh sẽ thấy hối hận nếu nghe được vấn đề của tôi đấy."

"Anh có thể nói ngay bây giờ nếu muốn."

Bây giờ sao? Tên này có vẻ rất là tự tin đó.

Hay là có mục đích khác?

Tôi nên cảnh giác với khả năng mắc bẫy hay tôi nên cố tình đáp trả anh ta?

"Cũng được thôi, đừng có mà hối hận đó.”

"Tất nhiên. Nên làm gì tiếp theo đây ta? Phải rồi, tôi sẽ đến gặp anh ngay đây. Bây giờ anh đang ở văn phòng phải không?”

"Mày. . . Thằng khốn!"

Hắn tathậm chí biết rằng tôi đang ở văn phòng?

"Có vẻ như cuộc gặp mắt giữa 2 chúng ta đang diễn ra một cách trơn tru nhỉ? Anh có thể đợi một giờ được không?"

"Được."

Cho dù tên đó không biết trước việc tôi sẽ liên lạc với hắn không, nhưng chắc chắn rằng Tsukishiro đã khám phá môi trường xung quanh tôi và có rất nhiều thông tin về tôi.

Có vẻ như dự án lớn này khiến Naoe-sensei rất chú tâm.

"Sao rồi?"

"Tôi sẽ gặp Tsukishiro."

"Eh eh? Còn bữa tối thì sao..."

"Anh đi ăn một mình đi. Một mình tôi đi gặp tên đó."

Vì chúng tôi cùng đảm nhận dự án này, Kamogawa cũng biết kha khá thông tin.

Nếu có khả năng Tsukishiro là kẻ thù, sự hiện diện của Kamogawa sẽ là một trở ngại không nhỏ.

Phần 6:

Một giờ sau, tôi đợi bên ngoài văn phòng để xem tên đó sẽ xuất hiện như thế nào.

Ngay lúc đó, một chiếc BMW màu đen xuất hiện.

"Tôi đi đỗ xe, xin chờ một chút"

Tsukishiro mở cửa và nói vậy, sau đó đỗ xe vào bãi và quay trở lại.

"Không ngờ anh lại tự lái đó"

"Tôi thường làm việc một mình. Và tôi không thích giao việc lái xe cho người khác, giống như để họ tự nắm giữ cuộc sống của mình vậy".

Tôi có cảm giác đối phương đang nói quá mọi chuyện, nhưng có lẽ là do bản thân luôn phải đối mặt với công việc nguy hiểm. Đôi khi tôi cũng có những suy nghĩ như Tsukishiro.

Tôi đưa Tsukishiro vào văn phòng và mời anh ấy ngồi xuống.

"Anh nói rằng có thể tôi không thể nào giúp đỡ anh nhưng trước đó tôi cũng nên biết vấn đề của anh đã chứ nhỉ?"

Tsukishiro vẫn giữ nụ cười và tỏa ra một bầu không khí kỳ lạ.

"Hmm. Là về chương trình phát triển tài năng, phải không?

“Có vẻ như Naoe-sensei đã nhìn thấu mọi chuyện, và ngay từ đầu ông ấy không hề có ý định giao toàn bộ cho tôi.

Ngày hôm đó, tôi nghĩ rằng Naoe-sensei đã để lại mọi kế hoạch cho tôi và Kamogawa. Không, chính tôi là người đã tự suy diễn nó theo hướng đó. Đây là dự án lớn đầu tiên của tôi, và Naoe-sensei yêu cầu nó không được thất bại, vì vậy việc mua bảo hiểm trước cũng là tự nhiên.

"Nếu tôi thất bại, anh sẽ tiếp quản dự án, phải không?

"Có thể có, hoặc có thể không."

Tất nhiên, tôi sẽ không trả lời thành thật.

Người đàn ông này có vẻ trạc tuổi tôi, nhưng dường như đã tích lũy được rất nhiều kinh nghiệm.

Việc người này được giao phó trách nhiệm không phải là điều khó tin.

"Hoặc có lẽ anh sẽ tiếp tục quan sát người đảm nhận tháy tôi nếu như trường họp xấu nhất xảy ra,"

Nếu Kamogawa và tôi thất bại, sẽ có người khác thay thế.

Sau đó Tsukishiro sẽ thu thập thông tin về toàn bộ tình hình và báo cáo lại cho Naoe sensei.

"Đúng nhưng mà chỉ là một nửa thôi, Ayanokouji-san."

"Một nửa?"

"Phải. Tôi có hai nhiệm vụ. Một trong số đó đúng như Ayanokouji-san đã nói. Và nhiệm vụ còn lại là hỗ trợ chính trị gia đang thực hiện chương trình phát triển tài năng.”

"Hỗ trợ?"

"Tôi là một trợ thủ đắc lực. Nhưng có vẻ như Ayanokouji-san không hài lòng về điều đó.”

Đúng là tôi không hài lòng thật

"Tôi thật sự không hiểu. Tôi không nghĩ tới việc có thể dùng được một người tài giỏi và lại trạc tuổi tôi như anh đây."

"Đúng là cả tôi và Ayanokouji-san đều còn quá trẻ trong giới chính trị. Tuy nhiên, với tư cách là trợ lý của một chính trị gia, nếu đủ giỏi, anh sẽ được trọng dụng ngay cả khi bản thân vẫn còn trẻ. Chà, khách hàng của tôi cũng không chỉ là ở chính trị gia.”

Tsukishiro, người không có ý định che giấu sự xuất sắc của mình.

Liệu anh ta có ohair quá tự mãn rồi không, dù sao nó cũng khá hợp lý với những thứ anh ta có thể làm được.

"Trước khi giao phó công việc cho anh, tôi muốn xác nhận một điều trước.”

"Điều gì?"

Tôi lấy tờ báo sáng nay ra và chỉ vào mục bản tin trong góc.

"Thị trấn Oarai, Ibaraki. Tôi nghe nói rằng một thi thể đã được tìm thấy ở bến cảng gần đó."

"Có gì lạ đâu, Ở Nhật này lúc nào chẳng có người chết chứ”

"Tôi biết người đàn ông này, hắn là một nhà báo và là một con cừu đen với giới chính trị, đặc biệt là Đảng Công dân. Hắn đã nhiều lần đưa ra những thông tin không có lợi cho Naoe-sensei."

"Sau đó thì sao? Nó có liên quan gì đến chủ đề hiện tại không?"

"Anh làm phải không, Tsukishiro?"

"Một câu trả lời rất hay, rất trực tiếp, Ayanokouji-san. Anh nghĩ tôi sẽ thùa nhận sao?"

"Chuyện đó không quan trọng. Điều tôi muốn biết là liệu người này có theo dõi Naoe-sensei khi chúng ta gặp nhau ở nhà hàng hay không."

Vẻ mặt của Tsukishiro không thay đổi khi nhìn xuống tờ báo.

"Hắn ta muốn viết về vụ bê bối của Naoe-sensei, dù đã có gia đình và cặp kè với một phụ nữ trẻ hay đại loại như vậy. Điều này chắc chắn sẽ làm giảm uy tín của sensei với công chúng.”

Vậy ra đó chính là lý do tên này cố tình sắp xếp lúc cuộc hẹn hôm đó. Tên này cố tình chuẩn bị một người phụ nữ cho Naoe-sensei để câu kéo phóng viên đang theo dõi và giải quyết đối phương.

Đương nhiên hắn không thể thừa nhận dễ dàng...

Tôi nắm chặt tay và đập xuống bàn.

"Có vẻ như anh không phải đang sợ hãi. À đúng rồi... Là tức giận phải không?"

Tsukishiro vừa nói vừa phân tích hành động của tôi một cách thích thú.

Thật vậy, chủ đề này thường được theo sau bởi sự kinh hoàng, sợ hãi và run rẩy.

Người đàn ông đáng sợ trước mặt tôi có khả năng loại bỏ một người vì công việc của anh ta.

Nhưng tôi không sợ Tsukishiro.

"Anh đang tự hỏi tại sao sensei không giao việc này cho anh - sự tức giận nảy sinh từ đó, phải không?

Chỉ cần ra lệnh cho tôi, tôi tự tin rằng mình có thể xử lý tốt hơn người đàn ông này.

"Ít nhất tôi sẽ không làm điều ngu ngốc như để thi thể được tìm thấy."

"Tôi biết vài điều mối quan hệ của anh. Tôi nghe nói anh có mối quan hệ tốt với băng Ooba, Ayanoouji-san."

Dù sao thì việc hắn biết điều đó cũng chỉ là chuyện sớm muôn

"Vậy thì anh cũng hiểu là tôi không ngại gì anh cả."

" Oba không phải là băng lớn, nhưng cũng rất có tiếng thăm. Chắc hẳn anh đã phải trải qua rất nhiều khó khăn để xây dựng mối quan hệ thân thiện với bên đó, tôi hiểu mà. Nhưng một thi thể không phải là một thi thể nếu nó không được tìm thấy. Việc cho con chuột đó mất tích thôi là không đủ để khiến cho mấy con chuột khác bám theo Naoe-sensei khiếp sợ"

Điều đó có nghĩa là nó không phải là một sự thất bại trong việc che giấu, mà là một sự phơi bày có chủ ý.

Cái chết của phóng viên đó có liên quan đến Tsukishiro hay không không quan trọng.

Nếu tôi tóm lấy cổ áo hắn ta lúc này, suy cho cùng cũng chẳng có lợi gì.

Điều đầu tiên xuất hiện trong đầu tôi là kế hoạch của hắn thật sự có tác dụng

"Tôi hiểu những gì anh đang nghĩ, nhưng đây là bằng chứng cho thấy Naoe-sensei đánh giá cao chương trình phát triển tài năng này. Vì muốn mở đường tiến thân cho anh, bọn này không thể để anh mạo hiểm chỉ để loại bỏ một phóng viên đơn thuần. Thậm chí nếu có gì sai sót trong sự cố này, sẽ có một người vô danh ngẫu nhiên đứng ra chịu trách nhiệm"

Người này nguy hiểm, nhưng rất mạnh mẽ. Nếu hắn ta có thể làm được đến mức đó rồi thì mọi thứ có vẻ cũng dễ dàng hơn phần nào.

Nếu thậm chí không thể xử lý người đàn ông trước mặt mình, thì việc cố gắng đạt đến cấp độ cao hơn thậm chí còn vô nghĩa hơn.

“Dù vẫn còn hơi thất vọng, nhưng tôi không có lựa chọn nào khác."

"Đó là lựa chọn đúng đắn. Anh nên gạt cảm xúc cá nhân sang một bên và suy nghĩ về mọi thứ."

Chỉ là lãng phí thời gian để tiếp tục nói về nó.

Tôi nên đi thẳng vào vấn đề.

“Hiện tại, tôi vẫn đang phỏng vấn nhân lực cho dự án. Tôi đã chọn được vài người nhưng vẫn chưa thể tìm được một người quyết đoán khiến tôi ưng ý, có lẽ sẽ phải mất nhiều thời gian để tim ra người đó”

"Nói cách khác, anh muốn tôi tìm người chứ gì? Càng nhanh càng tốt phải không?"

"Đó là nếu anh có thể, tôi không cần mấy kẻ nghiệp dư hay nửa vời.”

"Đừng lo lắng, tôi biết một người có thể đáp ứng nhu cầu của Ayanokouji-san."

"Oh?"

"Nhưng tôi vẫn chưa thể giới thiệu anh được. Chắc anh cũng hiểu mà, phải không?"

Hầu hết mọi thứ trên thế giới này đều dựa trên trao đổi ngang giá.

Không quan trọng mối quan hệ sâu đậm đến đâu, thích hay không thích nhau.

"Được rồi, anh muốn bao nhiêu?"

Tôi không gặp vấn đề gì với việc trả giá để có được thứ mình muốn.

"Tất nhiên tốt nhất là giải quyết vấn đề bằng tiền bạc, nhưng tôi có nguyên tắc của riêng mình. Tôi luôn muốn nói chuyện với những người có khả năng trở thành khách hàng, vì vậy chúng ta có thể nói chuyện ngay bây giờ được không?

"Thật khôi hài làm sao. Tôi là người đã phỏng vấn cả ngày hôm nay, và bây giờ tôi đang được phỏng vấn.”

Đúng là một trò đùa. Nhưng sẽ thật ngớ ngẩn nếu từ bỏ cơ hội này vì một chút thời gian và thể diện.

"Được rồi, sao cũng được.”

Cứ tạm thời chơi đùa với Tsukishiro vậy, coi như đây là một cơ hôi để hiểu đối phương hơn

"Cảm ơn anh."

Tsukishiro lấy ra một tập tài liệu màu xanh nhạt và lấy ra một vài tờ giấy từ đó.

"Ayanokouji Atsuomi, 31 tuổi, nam. Sinh ra ở thành phố Aso, tỉnh Kumamoto, trình độ học vấn là cao trung --"

"Đợi một chút. Có cần thiết phải bắt đầu cuộc phỏng vấn bằng mấy cái thông tin lý lịch cơ bản vậy không?"

"Vâng, rất quan trọng."

Nó không giống như một trò đùa, nhưng khuôn mặt tươi cười của hắn khiến tôi nóng máu.

"Tôi với anh cũng đâu đó trạc tuổi nhau. Mà thật ra tôi cũng không chắc lắm. Tóm lại mối quan hệ của chúng ta thế nào là do anh quyết định, nếu như anh có điều gì cảm thấy không bằng lòng thì đừng ngại nói ra."

Người này luôn mỉm cười và không ai có thể biết hắn có thật sự nghiêm túc hay không.

Nhưng trong đầu tôi đã có nhận định rồi.

Nhìn có vẻ không liên quan nhưng thật sự rất liên quan.

"Mặc dù trước đây tôi không thực sự lịch sự, nhưng tôi đã có một số e ngại khi nghĩ đến Naoe-sensei sau lưng anh. Dù sao thì tôi sẽ cố gắng tỏ ra nghiêm túc nhất có thể."

"Vậy cũng tốt."

Tsukishiro tiếp tục với một nụ cười khác.

"Tôi sẽ cố gắng dùng hết toàn bộ kinh nghiệm cả mình để đánh giá. Cuộc sống của anh không phải là một khuôn mẫu đơn, anh đã trải qua một thời thơ ấu và tuổi thiếu niên nghèo khó"

Có vẻ như tên này đã tiếp xúc với những người từ thời thơ ấu và học sinh của tôi.

"Tôi cũng đã điều tra về gia đình của anh. Bố mẹ bỏ anh đi biệt xứ từ khi anh còn nhỏ, người nuôi nấng anh là ông bà nội."

Từ giọng điệu của đói phương, có vẻ như một lời nói dối thông thường sẽ phản tác dụng.

"Tôi không cha mẹ, không tiền bạc, không nhà cửa tươm tất. Cuộc sống của tôi là thế đấy."

"Không có nhà cửa tử tế? Thế anh sống ở đâu?"

"Tôi sống trong một túp lều nơi những người lớn xung quanh tôi cất dụng cụ làm nông. Mái nhà làm bằng tôn, không có điện hay gas. Tôi tắm bằng cách đun nước trên bếp và đổ vào xô gỗ một hoặc hai lần".

Đó hoàn toàn không phải là quá khứ mà tôi có thể khoe khoang, nhưng theo quan điểm của người khác, tôi nghĩ rằng mình đang tự ngược đãi bản thân.

Nhưng tôi không cảm thấy bi quan về quá khứ của mình.

Thay vào đó, chính quá khứ này đã thúc đẩy tôi leo cao hơn.

“Khi tôi vào cao trung, ông nội tôi qua đời vì bạo bệnh. Đây là một bước ngoặt đối với tôi. Với số tiền bảo hiểm, tôi và bà đã có thể mua một căn nhà dột nát trong xóm và chuyển đến đó.”

Đó không phải là nơi mà bất cứ ai khác muốn sống.

Nhưng tôi vẫn nhớ là mình sung sướng như vớ được một lâu đài.

"Bà anh còn sống không?"

"Không. Tôi nhớ bà ấy đã chết khi tôi gần 20 tuổi. Chắc thế."

"Chắc thế?”

"Tôi không nhìn thấy bà mình chết như thế nào, và tôi không có hứng thú với những thứ như vậy. Tôi đã cố gắng hết sức để sống cho bản thân mình.”

Một người họ hàng xa đã gọi cho tôi một lần, nhưng tôi đã không tham dự đám tang. Chỉ trả phí tối thiểu và để lại tất cả cho họ.

Kể cả mộ ông bà tôi ở đâu tôi cũng không biết.

“Không biết mồ mả ông à mình ở đâu. Ông bà anh còng lưng ra nuối anh khôn lớn mà anh làm như họ là người dưng nước lã không bằng. Bộ anh không thấy mình bất hiếu à? Ông bà anh trên cao mà nghe điều này chắc sẽ buồn lắm”

Tất nhiên, tôi hiểu rằng rất khó để nuôi dạy một đứa trẻ, tôi biết chứ.

"Thật lòng mà nói thì tôi đôi lúc cũng hiểu được nổi lõng của họ. Đứa con trai họ vất vả nuôi nấng đã biệt tích không biết sống chết, đứa cháu trai chưa một lần báo hiếu cũng chẳng lo được một cái đám tang đàng hoàng. Mấy chục năm tôi sống trong cảnh bần cùng, chưa từng hưởng thụ xa hoa gì.”

Nếu tôi sống cuộc đời của ông bà tôi, tôi sẽ nói rằng đó là địa ngục trần gian.

"Anh cảm thấy thế nào khi nhìn vào tình huống đó một cách khách quan? Trái tim anh có quặn thắt không?"

"Không, đến bây giờ tôi vân không thay đổi quan điểm. Ông bà tôi đã sống cuộc sống của chính mình như một kẻ thất bại và chết như một kẻ thất bại. Ít nhất tôi có thể sống một cuộc sống tốt hơn một chút bằng cách bỏ lạ bà mình tôi và sử dụng tiền bảo hiểm mà ông mình để lại.”

Tôi không có ý định sống một cuộc đời khốn khổ.

Tuy nhiên, không có họ cha chắc tôi sống được đến hôm nay.

"Anh bắt đầu nhắm đến việc trở thành một chính trị gia từ khi nào?"

"Lần đầu tiên tôi nghe về nó là khi tôi còn là một tên lông bông và người phụ nữ đã vô tình đề cập điều đó với tôi. Các chính trị gia không chỉ có tiền và quyền lực.”

Trên thực tế, có rất nhiều nhà lập pháp đã đến hộp đêm để vui chơi.

Tôi cảm thấy ghen tị với những người đó khi họ sử dụng những đồng tiền thuế mà dân đen cật lực làm ra để đi vui chơi

"Khi anh lần đầu tiên tranh cử vào năm 25 tuổi, anh đã hoàn bị đánh bại một cách toàn diện không thể ngóc đầu lên nổi”

Tsukishiro đọc to thông tin cá nhân mà hắn ta có thể tìm thấy về tôi.

"Năm 27 tuổi, anh xuất hiện trở lại đúng lúc Hạ viện bị giải tán, lần đầu tiên được ủng hộ và đắc cử vì được Naoe-sensei ưu ái. Xem ra nha đã học được nhiều điều về chính trị trong hai năm đó.”

"Tôi thừa nhận rằng đó là khoảng thời gian tuyệt vọng nhất trong cuộc đời tôi. Tôi đã sử dụng những phụ nữ từ những mối quan hệ trước đây của mình để giúp đỡ Naoe-sensei. Tất nhiên là tôi không thể được công nhận vì điều đó. Tôi đã phấn đấu và hỗ trợ sensei một cách nhiệt tình, không ngại gian nan khó khăn. Dần dần tôi cũng đã được sensei trọng dụng"

Tôi đã nghĩ Tsukishiro sẽ tiếp tục hỏi tận gốc vấn đề, nhưng anh ta chỉ gật đầu hài lòng.

"Cảm ơn anh đã giải thích chi tiết."

Tsukishiro đóng tập tài liệu lại và đối mặt với tôi.

"Được thôi, tôi chấp nhận anh là khách hàng của mình."

Tsukishiro nói, lôi ra một tập tài liệu mới.

"Đợi một chút. Chỉ chừng đó thôi mà anh đã có thể chấp nhận tôi là khách hàng rồi sao?"

"Đúng là điều này trông có vẻ hơi thiếu nghiêm túc nhưng điều đó không quan trọng. Mấy thứ khác của anh không quan trọng. Điều quan trọng nhất là suy nghĩ của anh. Tham vọng không thể che giấu được đã bị vấy bẩn bởi cái ác, và tôi đánh giá đó là một phẩm chất rất tốt để trở thành một chính trị gia"

Tôi chuyển mắt sang tập tài liệu trước mặt.

"Đây phải là những người đủ tốt để đáp ứng nhu cầu của anh.”

Có vẻ như Tsukishiro đã thấy rằng tôi cần một nhà nghiên cứu và sẽ liên lạc với anh ấy.

Không, cũng có thể là Naoe-sensei đang âm thầm chỉ đạo ở phí sauhậu trường.

"Anh muốn bao nhiêu?"

"Không phải lúc này. Sẽ rất tốt nếu tôi nhận được nhiều hơn trong tương lai. Ayanokouji-san đây có thể trở thành một nhân vật lớn trong tương lai. Đó là lý do lớn nhất tôi nhận việc này.”

"Đừng làm tôi cười chứ. Anh chắc đã nói điều tương tự với một vài chính trị gia. Anh có nghĩ rằng tôi sẽ tiếp thu tất cả những lời hoa mỹ xã giao này không?"

Hắn nói rằng bản thân tán thánh phẩm chất của tôi nhưng nững gì hắn làm nãy giờ chỉ là đọc lý lịch

"Tất nhiên là một con số lớn hơn hai"

Tsukishiro vô tư thừa nhận nó và đứng dậy.

"Trong thế giới chính trị, phẩm chất càng tốt càng dễ tăng thêm kẻ thù. Súng đã nổ thì chắc chắn phải có 1 người phải nằm xuống. Cái ác và tham vọng trong anh sẽ chỉ bị một thế lực mạnh hơn lấn át, phải không?

“Tôi sẽ không ngồi yên và chờ chết.”

"Đó là sự thật, phải không? Nếu anh phải đối mặt với một tình huống mà anh sẽ bị giết, anh sẽ không ngần ngại chết với đối thủ của mình. Những người như vậy thường sống sót."

Là một người mới tham gia vào thế giới chính trị, tôi không thể làm được gì nếu không có sự hỗ trợ của Naoe sensei.

Tôi cùng Tsukishiro bước ra khỏi văn phòng thì một người tiến lại gần tôi.

"Đây là người mà anh đang tìm kiếm. Tôi đã gọi cậu ấy đến đây lúc nãy"

"Vậy là anh đã tính toán ngay từ đầu?"

"Đương nhiên, nếu anh không vượt qua cuộc phỏng vấn, tôi sẽ không để anh gặp được cậu ấy.”

Tsukishiro nói vậy và cúi chào tôi, rồi rời khỏi văn phòng.

Một người mới đã được thêm vào cho cuộc phỏng vấn.

Trong lý lịch của người này có cái tên hơi lạ là " Suzukake Kaji".

"Xin chào?

"Vào trong đi"

Mặc dù đó là một ứng viên được chuẩn bị bởi Tsukishiro và Naoe-sensei, nhưng tôi không thể bất cẩn.

Điều quan trọng là phải đặt những câu hỏi chi tiết để kiểm tra xem có bất kỳ vấn đề nào với nhân tài này để tôi có thể tuyển dụng hay không.

Người đàn ông tên Suzukake bước vào phòng tạo ấn tượng với tôi về một người đàn ông trung niên với bộ râu dài, nhưng thực ra anh ta trẻ hơn tôi, mới 29 tuổi. Sau khi tốt nghiệp với tư cách là thủ khoa đầu ra của Đại học Todai, anh ta đã đến Hoa Kỳ, nhưng không có thành tích thực sự lớn nào.

Điều đó có nghĩa là anh ấy chỉ là loại người có đầu óc thông minh nhưng không có nhiều thành tựu, vì vậy tôi không hiểu tại sao Tsukishiro lại tiến cử một người như vậy.

“Anh đã làm gì ở nước ngoài? Sơ yếu lý lịch của anh không hề đề cập đến nó.”

"Tôi đã làm những gì tôi muốn làm."

"Hả. . . Nhưng mà là gì mới được chứ?"

"À, đủ thứ."

"Tôi không hiểu điều đó lắm. Cụ thể hơn đi."

"Quan sát con người."

Hay thật đấy, hôm nay tôi đã gặp cả một đám người mà không đứa nào chịu dùng kính ngữ đàng hoàng

"Vậy nói cho tôi biết, tại sao anh lại muốn đến phỏng vấn?"

"Tôi nghe nói rằng mức lương rất tốt. Về đấy vất giá nó cũng rẻ hơn nhiều so với ước ngoài."

“Không có gì ngạc nhiên khi giá cả ở nước ngoài cao hơn nhiều so với Nhật Bản.”

Tôi sẽ thuê anh ta ngay lập tức nếu tôi có khả năng, nhưng tôi nghĩ đó là một việc khó thực hiện sau khi nhìn thấy thái độ của người đàn ông này.

"Tôi có cái này muốn nói với anh..."

"Anh cứ nói"

"Trước tiên, tôi muốn anh học cách ăn nói đàng hoàng thay vì cách ăn nói có phần bất cần này. Anh có thể coi tôi thấp kém hơn anh cũng được nhưng nên nhớ tôi là chủ và anh là người làm việc cho tôi. Ít nhất mong anh cư xử đúng mực"

"...Tôi hiểu rồi. Được thôi, nhưng chẳng phải kết quả cuối cùng là tôi sẽ bị từ chối và buộc rời khỏi đây sao?"

Dù sao bên kia đã nó vậy rồi nên tôi cũng chẳng muốn giấu thêm nữa, tôi chỉnh lại tư thế ngồi của mình

"Tình huống hiện tại của anh lúc này không khác gì chỉ mành treo chuông. Tuy tốt nghiệp từ một học trưởng danh tiếng nhưng rồi cũng chẳng được trọng dụng"

"Bởi vì không có nơi nào phù hợp để tôi có thể bộc lộ hết khả năng của bản thân mà thôi."

Rồi anh ta tiếp tục

"Tôi không tìm kiếm danh vọng hão huyền. Tôi muốn hiểu con người hoạt động như thế nào. Tôi nghĩ cách tiếp cận phát triển con người của chương trình này là cơ hội tốt nhất để trả lời câu hỏi đó.”

"Không phải tìm kiếm danh vọng sao? Nếu anh có thể đưa ra được kết quả mà chúng tôi mong muốn thì đừng lo về việc tôi sẽ bạc đãi anh. Nếu anh thành công trong Dự án Whiteroom này, anh sẽ có được câu trả lời cho câu hỏi của mình và cả danh tiếng và tiền bạc nữa”

Tôi đưa thông tin về Whiteroom ra và anh ta ngay lập tức bắt đầu xem qua nó.

Bạn cần phải đặt đủ củ cà rốt trước mặt để họ có thể phát huy hết tài năng của mình. Đó là những gì tôi nghĩ, nhưng thật sự mấy con người kiểu này đúng là khó hiểu thật đấy.

Suzukake ngay lập tức sáng bừng mắt như một đứa trẻ, xác nhận nguồn lực và môi trường của cơ sở, rồi lại nói về hy vọng và lý tưởng của mình với chính mình.

Phần 7:

Vài ngày sau, tôi đến Whiterooom, việc cải tạo đã hoàn tất, khi tôi đang nhìn ngắm mọi thứ xung quanh và suy nghĩ về vấn đề tìm thêm ứng viên thì Kamogawa đến gần tôi.

"Vất vả cho cậu rồi, Ayanokouji-san. Chuyện tìm mấy đứa trẻ sao rồi?"

“Nếu không có thì tôi đã không thúc đẩy dự án như vậy, mọi thứ cũng gần xong rồi”

"Ồ, vậy thì tôi quá ... Tất nhiên, cậukhông cần phải nói cho tôi biết cách cậu đang làm. Tôi chưa muốn bị bắt.”

Tôi vẫn chưa nói việc thu thập trẻ em của mình cho Kamogawa.

Tôi đã sử dụng băng Ooba, thông qua các chợ đen phi pháp để có được đứa trẻ sơ sinh.

Nhưng điều này có rủi ro cao. Vì lý do này, sớm muộn gì chúng tôi cũng phải chuyển sang phương thức nhận trẻ sơ sinh theo hướng sạch sẽ hơn.

Tuy còn đang trong giai đoạn lên ý tưởng nhưng sắp tới tôi sẽ lập một trang chủ dành cho các bậc cha mẹ vì nhiều lý do không thể nuôi con nhỏ để lấy thêm ứng viên.

Sẽ thấy tốt nếu có thể móc nối với những người đó trước khi lâm bồn. Có rất nhiều người sau khi sinh con xong vẫn không thể nuôi nổi đứa trẻ dù có thể có trợ cấp xã hội. Cũng có một số trường hợp người ta lặng lẽ sinh con rồi cũng bỏ mặc chúng. Về lý thuyết thì nó không có gì khó nhưng khi đưa nó vào thực tế thì mới là nan giải. Có con trong bụng không có nghĩa là người đó là một người mẹ theo đúng nghĩa. Ngược lại, không ít trường hợp cảm thấy mình không thể sinh con nhưng vẫn luôn mon muốn được một lần làm mẹ.

Và điều gì xảy ra trong trường hợp tai nạn chết người. Nếu ai đó khiếu nại để trả lại đứa trẻ, có khả năng Whiteroom sẽ bị lộ. Đây là điều phải tránh.

Không chỉ danh tiếng của mỗi mình Naoe-sensei bị tổn hại nếu mọi thứ bại lộ.

Vì vậy cần phải lựa chọn tiếp nhận đứa trẻ từ những người không thể làm mẹ và không muốn phải gánh vác trách nhiệm.

Tốt nhất là nên sử dụng những từ hoa mỹ nhưng nghe có hơi đạo đức giả để giúp mọi thứ có thể trơn tru hơn kiểu như là "Đừng lấy đi một mạng sống", "Âm thầm giúp đỡ trẻ em không nơi nương tựa", "Trẻ em không có tội", "Vì một tương lai tươi sáng", v.v., để người đó cảm thấy rằng tương lai của họ và tương lai của đứa trẻ sẽ được đảm bảo.

Đối với những bà mẹ đến bệnh viện, hãy đi thằng vào vấn đề chứ không cần vòng vo tốn thời gian. Thay vì hỏi tên, địa chỉ, hãy để họ thoải mái nói về lý do không thể nuôi con. Nếu nó chỉ đơn giản là một đứa trẻ không thể được sinh ra trên đời này, họ có thể đồng ý giao nó cho cha mẹ nuôi mới mà không có vấn đề gì. Nếu đó là một người nghèo, một số tiền có thể được trao coi như là phí im lặng. Đối với những người không còn lựa chọn nào khác ngoài việc sinh đứa bé đến bệnh viện, cần thiết lập thời gian cho họ nghỉ ngơi trong một tuần. Vì có khả năng trong thời gian đó họ sẽ hối hận và thay đổi quyết định của mình

Đây là cách thu thập những đứa trẻ không được công nhận và gửi chúng đến Whiteroom.

Huống hồ có người sẽ nói hai ba năm trả lại con cũng không sao. Để đối phó với tình huống này, phải lưu lại tên của những người mẹ đưa con cho mình

Việc yêu cầu nhận lại con từ cha mẹ nuôi sau một thời gian dài không phải là là chuyện hiếm

Dù có thể nào đi nữa thì những gì chúng tôi đang làm là phi pháp, điều tuyệt đối cần thiết là tránh để mọi thứ vượt quá tầm kiểm soát.

Từ những điểm trên cho thấy, việc chăm sóc đám trẻ này là một công việc vô cùng khó khăn.

"Điều quan trọng là cần phải chăm sóc cho bọn trẻ tốt nhất về mặt y tế.”

"Chăm sóc y tế à?”

"Trẻ em rất yếu. Chỉ một vấn đề nhỏ nhặt cũng là co vấn đề. Nhưng vì không tiện đưa chúng đến bệnh viện nên Whiteroom cần có một bác sĩ có thể điều trị cho chúng."

Tất nhiên, không phải ai cũng có thể trở thành bác sĩ.

Có một số điều kiện như người đã bị tước bằng bác sĩ, người có đầu óc linh hoạt, người càng nhiều tuổi càng tốt nhưng không quá già, người có thể lấy lại bằng bác sĩ nếu hoàn cảnh cần thiết, và người thiếu tiền và không muốn làm việc ngoài trời.

"Chuyện này… thật sự không dễ đâu..."

"Đúng là chẳng dễ dàng gì. Nhưng với tất cả mọi người ở Nhật Bản, luôn có rất nhiều người có những năng lực và họ sẵn sàng giúp sức nếu nhận được cái giá xứng đáng. Trong quá trình tìm kiếm của mình, tôi đã tìm thấy một bác sĩ từ sâu trong vùng núi Tottori. Người này đã vô tình làm một sinh viên đại học thiệt mạng trong một vụ tai nạn giao thông.”

Vụ tai nạn không có gì bất thường. Người này đi làm về khuya, do buồn ngủ không nhận biết khoảng cách với xe máy đi thẳng nên đã rẽ phải và va chạm. Mặc dù cảnh sát và xe cứu thương đã được gọi ngay lập tức nhưng họ đã không cứu được. Thật không may, người gây ra tai nạn lại là con của một địa chủ nổi tiếng ở địa phương, và anh ta liên tục thay đổi chỗ ở để tránh sự chú ý của mọi người.

"10 năm đã trôi qua kể từ vụ việc đó. Mặc dù người này đã có thể lấy lại giấy phép y tế, nhưng anh ta đã uống rượu suốt ngày."

“Tất nhiên đúng là tìm được người thì tốt…Nhưng mà liệu có thể nào thuyết phục được anh không?”

"Theo đôi được biết thì anh ta rất mê tiền, vậy nên chuyện thuyết phục cũng chẳng có gì khó".

Yêu cầu tối thiểu là một người, tóm lại là càng nhiều càng tốt.

Chúng ta cần đảm bảo rằng chúng ta có một bác sĩ có thể quản lý tốt sức khỏe của bọn trẻ.

Phần 8:

Và thế là 3 tháng sau. Mọi sự chuẩn bị đều đã gần như hoàn tất.

Vấn đề bây giờ là phân công nhiệm vụ cho từng người.

Chỉ với một ít hành lý xách tay, các nhà nghiên làm việc trong Whiteroom đã tập trung tại phòng nghiên cứu để thảo luận.

Ishida, Souya, Suzukake và Tabuchi, cả bốn người đều mặc áo blouse, ngồi vào chỗ của mình.

"Bốn người các anh sẽ phụ trách việc giáo dục lứa đấu tiên của Whiteroom. Tuy đây là lần đầu tiên chúng ta gặp mặt trực tiếp nhưng chúng ta đã thảo luận về vấn đề này nhiều lần trong các cuộc họp mạng. Hy vọng mọi người có thể vui vẻ hợp tác với nhau”

"Chờ một chút. Đúng là chúng ta đã nói về điều này nhiều lần, nhưng phương hướng và chủ trương của chúng tôi hoàn toàn khác nhau. Làm sao chúng tôi có thể hợp tác khi không cùng chí hướng được?”

Souya lớn tuổi nhất là người đầu tiên thể hiện quan điểm của mình.

Ishida và Suzukake, mặt khác thì không hề di chuyểncó bất cứ hành động nào, và khuôn mặt của họ thể hiện một cách tự tin rằng quan điểm giáo dục của bản thân mình là đúng. Tôi không ngạc nhiên vì điều tương tự đã xảy ra trong cuộc họp mạng trước đó.

Ngay cả khi chúng tôi tiếp tục thảo luận về phương hướng giáo dục, cả 4 người sẽ không thể nào tìm được điểm chung

"Điều gì sẽ xảy ra nếu tôi nói rằng tôi muốn mọi người thay đổi quan điểm của mình và tuân theo mệnh lệnh?”

"Tôi không thể làm điều đó. Tôi thà nghỉ việc cò hơn.”

Ishida trả lời ngay lập tức.

“Tôi ở đây vì mòng muốn thực hiện lý tưởng giáo dục của bản thân mình, nếu tôi không làm được thì tôi không muốn ở đây làm gì.”

Suzukake cũng vậy, không hề có khái niệm về sự nhẫn nhịn trong đầu.

"Thái độ thô lỗ với Ayanokouji-san này là sao vậy? Mấy người đứng tưởng ta đây ngon mà phách lối, đừng có quên là ai là kẻ trả tiền cho các người”

Đúng là đó là một thái độ thô lỗ, và Kamogawa, dù một người hoàn toàn nghiệp dư trong giáo dục, không thể không cắt ngang. Nhưng tôi đã bảo Kamogawa dừng lại.

“Tôi hiểu những gì mình vừa nói khiến mọi người khó chịu nhưng đừng vội vàng kết luận như vậy.”

Hiện tại chúng tôi có 15 đứa trẻ có thẻ sử dụng.

Tôi lấy một tập thẻ ra trong đó có tên, giới tính và ngày sinh nhật của bọn trẻ.

Sau đó, tôi ngẫu nhiên xáo và đặt chúng lên bàn.

"Ishida, Suzukake và Souya, mỗi người sẽ rút ngẫu nhiên năm thẻ. Đó là những đứa trẻ mà các anh sẽ chịu trách nhiệm giáo dục. Thế hệ đầu tiên của Whiteroom sẽ được chia thành 3 nhóm để nuôi dạy riêng và mỗi người sẽ giáo dục chúng cho một khoảng thời gian nhất định. Tôi đã nói chuyện trước với Tabuchi, vì vậy anh ấy sẽ là người giám sát tất cả các anh như nhau"

Tabuchi gật đầu và nhìn 3 người.

“Thì ra là thế, ý kiến hay đấy. Vì chúng ta không có cùng thế giới quan nên đây là lựa chọn duy nhất.”

Cách mà tôi đưa ra là để 3 người họ tự do thi đấu.

Sẽ là một cơn ác mộng nếu có ba thiên tài với những triết lý và niềm tin khác nhau làm việc cùng nhau ngay từ đầu.

"Nhưng không thể kéo dài mãi được. Thời gian nuôi dưỡng là 3 năm, nghĩa là khi đám trẻ lên 3 tuổi sẽ tiến hành kiểm tra toàn diện, người nào đạt kết quả tốt nhất mới được chính thức làm thủ lĩnh.”

Không ai cảm thấy họ sẽ thua, không có yếu tố khó chịu.

Ishida gật đầu hài lòng và đưa tay ra rút một thẻ khi bị tôi nhìn chằm chằm

"Sao hả, có chuyện gì nữa à?"

"Để tôi nói hết đã. Sau khi thua ai dám nói điều gì như không tuân theo quyết định vì chất lượng của đứa trẻ khác, tiền lương trong ba năm này sẽ biến mất như một sự vi phạm hợp đồng thậm chí nếu dám chống tôi thì tôi đây cũng không ngại dùng biện pháp mạnh. Mọi người nên biết rằng ngoài chổ này ra thì các anh không còn chổ nào để dung thân đâu"

Ishida nghe những gì tôi nói và nuốt nước bọt.

"Không ai phản đối chứ.”

"Tôi không phản đối."

Mặc dù Souya đã chấp nhận nó, nhưng khả năng cao vẫn là khẩu phục nhưng tâm khâm phục

Nhưng chỉ có sắc mặt của Suzukake không được tốt cho lắm.

"Nếu có bất kỳ phàn nàn nào, hãy nói ra ngay bây giờ."

"Được rồi. Tôi đang nghĩ về phần tuân theo chỉ dẫn của người đứng đầu là anh. Tôi không nghĩ mình sẽ thua, nhưng tôi cũng muốn biết về những người đang chỉ đạo mình. Kiểu như tôi có nên mù quáng đi theo một thủ lĩnh như anh không? Liệu thật sự những điều tôi làm sẽ được anh chấp nhận chứ? Tôi không sẵn sàng chấp nhận khi vẫn chưa hiểu rõ vấn đề.”

"Nếu tôi là đấng toàn năng thì mấy anh đã không ở đây rồi. Thật không tốt khi ép ba người có tính cách và quan điểm khác nhau thành một. Dù lãnh đạo có quyết định cuối cùng, nhưng nếu có bất đồng về chính sách giáo dục, chúng ta nên thảo luận đến cùng. Đó là lý do tại sao tôi giao việc giám sát cho Tabuchi”

"Nó giống như đảng cầm quyền và đảng đối lập ấy.”

Như thể ngưỡng mộ, Kamogawa đưa ra một tuyên bố phù hợp với một chính trị gia.

"Ra vậy... tôi hiểu rồi."

Ishida cũng đã lấy lại bình tĩnh, có thể nhìn thấy sự tự tin trong mắt anh ấy.

Mặc dù kế hoạch sẽ bị trì hoãn đôi chút nhưng đây là phương án tốt nhất

Chỉ có giai đoạn đầu là trải qua 3 năm để lai tạo thành 3 nhóm, sau đó quyết định đâu là cách giáo dục tốt nhất.

Tuy sẽ tốn nhiều tiền hơn nhưng ít ra chúng tôi cũng tìm ra được con đường đúng đắn để đi sau này.

Và rồi một chính sách giáo dục mới sẽ được đúc kết từ những gì thu thập được và ứng viên mới sẽ được giáo dục theo năm.

Có thể có những thay đổi trong kế hoạch sau này, nhưng đây là lựa chọn tốt nhất hiện tại.

# **Chương 3: Tiến hành**

Mở đầu:

Mơ... Người ta nói rằng mọi người hầu như mơ mỗi ngày. Tuy nhiên, khả năng ghi nhớ những giấc mơ của một người có liên quan đến độ sâu của giấc ngủ.

Nếu bạn có thể nhớ lại rõ ràng giấc mơ đã in sâu trong tâm trí thì xem như giấc ngủ còn rất nhẹ.

Giấc mơ tôi đang có bây giờ…đã lâu lắm rồi, khi tôi còn là một thiếu niên.

Trong giấc mơ, tôi nhớ lại cảm giác của mình khi dành dụm tiền để mua chiếc ô tô nhỏ đã qua sử dụng.

Quãng đường đi được đã hơn 10.000 km và bên trong thì tồi tàn và không phải kiểu tôi thích.

Không thể nói rằng tôi cảm thấy thoải mái khi được khen, nhưng tôi vẫn muốn được thấy sự tôn trọng của mọi người với mình, vì vậy tôi đã lái xe đi xung quanh để ai cũng có thể nhìn thấy.

Không bạn bè, không mối quan hệ, không gì thay thế được việc tôi dành thời gian một mình với chiếc xe.

Đó là câu chuyện từ rất lâu trước đó. Bây giờ, thay vì lái xe một mình, tôi luôn ngủ ở ghế sau.

Ghế ngồi vô cùng thoải mái, tạo cho người dùng một cảm giác ấm áp

Dù thế nào đi nữa, đó là một chiếc xe quý phái và sang trọng hơn hẳn cái xe cà tàng ngày đó

Nhưng chuyện gì đã xảy ra?

Những cảm giác xúc động và vui mừng khi đó không còn tìm thấy nữa.

“Ayanokouji-sensei, chúng ta gần đến nơi rồi.”

Một giọng nói từ ghế lái đánh thức tôi dậy, tôi lặng lẽ mở mắt.

Quang cảnh thành phố đã dần biến mất, xung quanh là núi non, xe chuẩn bị đi lên một con đường vắng vẻ.

"Sẽ có một chút gập ghềnh đấy."

"Tôi hiểu rồi."

Đã ba năm kể từ khi tôi được Naoe-sensei giao cho Chương trình Phát triển Tài năng.

Lúc đầu, tôi đã tự hỏi điều gì sẽ xảy ra với nó, nhưng trước khi tôi biết điều đó, chương trình đã hoạt động bí mật dưới cái tên Whiteroom.

Số lượng các ông lớn muốn đóng góp cho dự án ngày càng tăng và việc gây quỹ cho các quỹ dự trữ đã thành công ngoài mong đợi. Tất nhiên, chúng đều được huy động để Whiteroom có thể tồn tại.

Whiteroom đã trở nên nổi tiếng ở một mức nào đó trong phần nhỏ của giới tinh hoa.

Đây là một khoản đầu tư lớn. Mặc dù nó chưa thể gọi là hoàn toàn thành công, nhưng đã không có nhiều sự kiện được mong đợi như vậy trong quá khứ.

Đối với các loại cổ phiếu cụ thể, khi những người bình thường biết về thời điểm kiếm tiền thì đã quá muộn.

Chỉ những người đầu tư mạnh khi nó chưa được biết đến rộng rãi mới giành chiến thắng.

Mặc dù tôi không mang tên Naoe-sensei ra nhưng vẫn có người chủ động quan sát và dự đoán tình huống trước mắt cho tôi khi tôi hành động.

Những người như vậy là đối tác.

Trường cao trung nâng cao là sự tồn tại quan trọng, và về mặt này, chính phủ đã đi đầu trong việc đạt được thành công.

Ngay cả khi nó không được chọn ra, một ngày nào đó chính phủ sẽ can thiệp vào Whiteroom.

Những người đầu tư đầu tiên có thể mong đợi sự công khai và lợi nhuận lớn.

Nhưng cho dù cho đến nay mọi chuyện thuận buồm xuôi gió, nhưng một khi kết quả không như mong đợi, các nhà đầu tư sẽ không ngần ngại từ bỏ nó, và bất kỳ lời hứa hẹn nào trước đây cũng sẽ biến thành lời nói khoác.

Do đó, điều quan trọng là phải đạt được kết quả rõ ràng.

Không thể bất cẩn được.

Trong khi bọn tôi chạy loanh quanh như vậy, điện thoại nhận được liên lạc mới nhất từ những người kinh doanh có ý định đầu tư. Dù bọn tôi chư công bố bất cứ kết quả gì từ thế hệ đầu tiên, nhưng đến thời điểm tiếp nhận thế hệ thứ 2, các ứng viên mới có tiềm năng đã lần lượt xuất hiện.

Tất nhiên, đây chính xác là chiến lược của tôi. Việc giáo dục tại Whiteroom diễn ra suôn sẻ và đạt được những kết quả ngoài mong đợi; có rất nhiều ứng viên, và có lẽ không phải tất cả họ đều được chấp nhận. Bằng cách cho phép những thông tin như vậy bí mật lan truyền, giá trị của sự tồn tại của Whiteroom có thể được tăng lên.

Ngoài ra, đã xuất hiện những người muốn sử dụng Whiteroom cho các mục đích khác.

Nghĩa là suy cho cùng chúng tôi vẫn không thể nào tách biệt hoàn toàn ra khỏi các yếu tố tư bản-những đứa con ngoài giá thú

Người tình không nghe lời và muốn sinh con bằng mọi giá. Như một điều kiện để gửi đứa trẻ đến Whiteroom. Bằng cách này, sự tồn tại của đứa trẻ có thể bị xóa bỏ hoàn toàn trên giấy tờ pháp lý. Dù được gửi vào Whiteroom nhưng chưa hẳn mối quan hệ giữa mình và con mình đã chấm dứt

Tất nhiên, đối với hầu hết những người bình thường, đó là điều khó hiểu theo nghĩa nào đó.

Vì để đảm bảo tài chính của Whiteroom không bị đe dọa, tôi không có lý do gì để từ chối. Không nói một lời, tôi đồng ý và ngay lập tức thêm chúng vào danh sách nhận.

“Dù sao thì mấy người đó cũng không có trí nhớ tốt.”

Chẳng phải khi có tiền người ta trở nên kỳ lạ sao. Bình thường và thất thường, khiến người khác mang thai hết lần này đến lần khác.

Sinh con một cách bí mật thì không sao, nhưng điều khiến tôi ngạc nhiên là phần dưới của mấy gã đó quá là khỏe đi

Cứ như vậy, đã có hơn 30% thế hệ thứ 2 là con ngoài giá thú và những đứa trẻ vô thừa nhận

Nói cách khác, giá trị của Whiteroom vẫn dậm chân tại chổ không hơn không kém.

Uy tín và kết quả thực tế vẫn chưa đủ để khiến người ta trao gửi đứa con thân yêu của mình.

Mặc dù các nhà tài phiệt đang tài trợ và gửi trẻ em đến, nhưng họ vẫn còn nhiều điều chưa hiểu về dự án và mục đích thật sự nó tồn tại

Sau cùng, Whiteroom là nơi giáo dục, nuôi dạy những đứa trẻ sinh ra trên hành tinh bất hạnh này trở nên xuất sắc và xuất sắc, sau đó trả chúng trở lại xã hội, không có nghi ngờ gì về điều đó.

"Không có nghi ngờ gì…."

Bản thân tôi vẫn coi nhóm trẻ đó là vật thí nghiệm.

Vì vậy, phụ trách những đứa con yêu quý của các nhà tư bản vẫn là một rủi ro lớn.

Làm thế nào để thay đổi sự không nhất quán này là một chủ đề không thể tránh khỏi trong tương lai.

Tóm lại, dù là hình thức nào thì trẻ em cũng phải được giáo dục một cách toàn diện.

Sớm hay muộn, Whiteroom sẽ trở thành một cơ sở được chính phủ công nhận, không chỉ là một giấc mơ.

Trong tương lai gần, tất cả các cơ sở giáo dục trên thế giới sẽ lấy Whiteroom làm hình mẫu.

Bằng cách đó, Naoe-sensei và tôi cũng sẽ có nhiều tiếng nói hơn trong giói chính trị

Và ngoài ra bản thân tôi sẽ có thể có nhiều quyền lực hơn khi Naoe-sensei già đi và nghỉ hưu.

Dù chỉ là một chút, nhưng tôi thực sự đang từng bước tiến về phía trước.

Đúng là từ ngày Naoe-sensei giao Chương trình Phát triển Nguồn nhân lực cho tôi, tôi đã làm hết sức mình. Dự án này thật sự rất quan trọng đối với sự nghiệp của tôi

Tất nhiên đó là nếu mọi thứ diễn ra trơn tru

Quá trình hoàn thành dự án Whiteroom của tôi chắc chắn sẽ liên quan đến việc tách tôi ra khỏi thế giới chính trị. Có những có có cái mũi đánh hơi vô cùng tốt và chỉ cần một sơ hỡ thôi thì chúng sẽ lao vào cấu xé như sói đói. Naoe-sensei có nhiều cộng sự, nhưng cũng có nhiều kẻ thù. Chắc hẳn chúng cũng muốn moi ra vài điểm yếu của tôi, cánh tay phải của Naoe-sensei, và có quá nhiều kẻ như vậy.

Những người đó không hề có sự phân biệt rõ ràng giữa bạn và thù, vì vậy họ giữ khoảng cách với tôi một cách tự nhiên.

Whiteroom giờ đây đã là một phần của cuộc đời tôi

Đó là lý do tại sao tôi phải tăng cường mối quan hệ của mình với thế trong giới chính trị.

Chỉ cần đi một bước thì không thể nào bước lúi được

Nếu tôi không thể mở rộng quan hệ với giới chính trị, tôi phải cải thiện vị trí của mình trong giới tài phiệt.

Chính vì thế giới tài phiệt và chính trị luôn xoắn vào nhau như một thể thống nhất

Tôi quyết định đéo lên cả mặt nạ của một nhà tư bản và mặt nạ của một chính khách để có thể qua lại giữa 2 thế giới

Tiền chảy cả hai chiều, để tôi có thể sinh lời từ đó để củng cố bản thân.

"Vừa rồi, tôi nghĩ Sakayanagi-sensei đã đến Whiteroom."

"Thật sao? Vậy không cần lo lắng, lái xe nhanh một chút."

"Vâng thưa ngài."

Phần 1:

Vẫn chưa đến giờ hẹn, nhưng dù sao không nên để anh ta đợi lâu dù chỉ một chút.

Sau khi qua cổng, tài xế cho xe vào sát cửa, tôi xuống xe bước nhanh vào phòng khách.

Chiếc ghế dài trống không, nhưng có một người đứng bên cửa sổ, lặng lẽ nhìn ra ngoài. Đó là Sakayanagi.

"Xin lỗi vì đã để anh phải đợi."

Khi nghe thấy giọng nói của tôi, anh ta quay đầu lại.

"Không sao đâu, Ayanokouji-sensei. Là do tôi đến sớm mà."

Sakayanagi cúi đầu kính cẩn và chậm rãi bước về phía tôi với nụ cười thường trực.

"Tôi đã rất mong được gặp anh hôm nay.”

"Vâng."

Trong khoảng 3 năm qua, Sakayanagi và tôi đã tiếp tục thường xuyên giao tiếp.

Tôi không nghĩ mình có thể hòa hợp với Sakayanagi, người vốn được sinh ra đã ngậm thìa vàng. Không, thực sự là bây giờ tôi không thể hòa hợp được, nhưng dù vậy, miễn là mọi người có mục đích chung, họ có thể có mối quan hệ hảo hữu với nhau.

Không biết có phải vì phải đối phó với những kẻ luôn soi mói sau lưng nhau không nhưng mà gặp được Sakayanagi có gì đó giống mình, tôi không còn cảm thấy mệt mỏi nữa.

"Mặc dù vậy, tôi ngạc nhiên bởi các biện pháp an ninh dường như không phù hợp.”

"Tôi không thể giúp được. Tôi không thể công khai Whiteroom ngay bây giờ. Luôn có người tìm kiếm những vụ bê bối về Naor-sensei và tôi. Số người đó không thể nào đếm xuể”

Một nụ cười cay đắng xuất hiện trên khuôn mặt của Sakayanagi khi nghe được cau trả lời này

"Tôi luôn muốn anh là người tham quan đầu tiên vì anh là người giúp đỡ nhiều nhất cho Whiteroom.”

"Ngày càng có nhiều trẻ em được giải cứu và tôi chỉ muốn giúp đỡ dự án này.”

Sakayanagi trước mặt tôi tin chắc rằng đây sẽ là một nhóm trẻ có thể gánh vác tương lai cả nước Nhật.

Tuy nhiên, đối với Naoe-sensei và tôi, đó chỉ là một bước đệm để tiến lên phía trước, nhưng mà hiện tại thì chỉ mới dừng lại ở bước lót đường.

Bất kể mục đích của chúng tôi là gì, người đàn ông này có thể chịu đựng bất cứ điều gì miễn là những đứa trẻ được giải cứu vẫn còn.

Không biết rằng liệu mối quan hệ giữa chúng tôi có thể tốt đẹp đến bao lâu, rồi một lúc nào đó cả 2 sẽ quay ra thành kẻ thù của nhau

Nếu tương lai của bọn trẻ không được đảm bảo, anh ta sẽ lập tức cắt vốn.

"Tôi sẽ dẫn đường cho anh."

"Vâng."

Tôi dẫn Sakayanagi đến phòng nghiên cứu trước.

“Hôm nay là một ngày quan trọng để quyết định chính sách mới của Whiteroom, vì vậy tôi muốn cho các anh thấy những đứa trẻ đã trưởng thành như thế nào.”

“Đám trẻ cũng đã hơn ba tuổi rồi đúng không?”

Là một nhà đầu tư lớn của dự án này, Sakayanagi đã gặp một số trẻ em trong nhóm đó.

"Anh đã có con chưa? Không lẽ anh không muốn…”

Khi tôi gặp Sakayanagi lần đầu, anh ấy đã đã kết hôn được vài năm.

Nhưng tôi đã không nghe nói rằng hai người họ đã có con chưa

“Không phải tôi không muốn, chỉ là tôi chưa bao giờ có cơ hội. Chúng tôi đã đồng tình cứ để mọi thứ phát triển theo tự nhiên.”

Nói cách khác, ngay cả khi họ biết rằng một trong hai hoặc có thể cả hai đều có mong muốn này, họ cũng không chủ động chạm vào chủ đề này.

Đó là một lựa chọn tốt nếu cả hai người có thể chấp nhận nó.

"Vậy sao? Xem ra tôi đã nói điều thừa thãi rồi, quên đi."

"Tôi cũng luôn lo lắng về điều đó. Ayanokouji-sensei không kết hôn sao?"

“Nếu có đối tượng phù hợp, tôi có thể cân nhắc một chút, nhưng tiếc là hiện tại tôi vẫn còn độc thân, cũng chưa có kế hoạch gì.”

"Nếu anh muốn trở thành một chính trị gia, thì một hậu phương vững chắc là không thể thiếu. Giá như Ayanokouji-sensei có thể tìm được một người như vậy sớm hơn.”

"Cũng phải."

Yêu nhau, kết hôn, sinh con. Tôi không có thời gian cho việc đó.

Tôi không nghĩ rằng có thứ gì đó để bảo vệ sẽ khiến con người ta mạnh mẽ hơn,

Khi bạn có ai đó để bảo vệ, bạn có một điểm yếu.

Và nhiều chính trị gia thua cuộc vì điểm yếu này.

Phần 2:

Bước vào phòng nghiên cứu, có một số tiếng ồn bên trong.

Suzukake và ba nhà nghiên cứu chuẩn bị tiến hành một cuộc kiểm tra toàn diện đối với những đứa trẻ mà họ đã nuôi nấng.

"Bắt đầu đi."

"Vâng."

Tabuchi, nhà nghiên cứu vô tư duy nhất, bắt đầu phần tóm tắt.

"Những đứa trẻ đã được cách ly hoàn toàn và chia thành ba nhóm, và chúng đã được giáo dục kỹ lưỡng trong ba năm.”

"Ý anh là muốn chọn người giỏi nhất trong số ba người đó, phải không?”

Sau khi giải thích ngắn gọn, Sakayanagi cũng hiểu tình hình.

"Đúng vậy."

“Ayanokouji-sensei có đoán được ai sẽ thắng không”

"Không thể Kỳ thực ba năm qua tôi cùng bọn họ không có bất kỳ liên hệ nào, tôi hoàn toàn đứng ngoài cuộc, không can thiệp, chỉ cung cấp cần thiết hỗ trợ, thậm chí còn không biết phương pháp giáo dục của họ như thế nào.”

Trong 3 năm qua, tôi đã cố gắng không hỏi về quá trình và để họ hoàn toàn tự do.

Bởi vì nếu tôi hiểu một chút, tôi không thể đảm bảo rằng tôi sẽ không nhúng tay vào.

Dù tôi không nói sự thật, Sakayanagi vẫn vỗ tay tán thưởng.

"Phải rất dũng cảm mới giao cho họ toàn quyền, phải không? Hầu hết các nhà quản lý đều không thể tin tưởng cấp dưới của mình và không thể không can thiệp.”

Đúng là người tiền thường có thói quan can thiệp về những gì cấp dưới làm

"Tôi chỉ có thể làm điều gì đó với sự hỗ trợ tài chính của người khác. Nếu đó là số tiền khó kiếm được, tôi sẽ nói điều gì đó gay gắt. Sau cùng, người duy nhất chịu thiệt khi tiền chảy cạn chính là nhà đầu tư.”

Đó là lý do tại sao tôi có thể bình tĩnh chờ đợi ba năm.

"Nhưng nếu nó thất bại, Ayanokouji-sensei có lẽ cũng sẽ mất tất cả. Tất nhiên một số nhà đầu tư cũng vậy. Khoản vay cao từ ngân hàng được dùng để đầu tư hết vào dự án này. Dù đó là tiền của ngân hàng thì cũng không phải là không có ràng buộc.”

Từ quan điểm chịu trách nhiệm, thì trưởng dự án là người gánh trách nhiệm nặng nề nhất.

Anh chưa bao giờ thay đổi thái độ khen ngợi người khác.”

"Tôi là thế đấy. Phải có điều gì đó tốt đẹp ở con người, và công việc của tôi là tìm ra điều đó."

Rốt cuộc, anh ấy đã không ngần ngại nói những lời khen ngợi thực sự.

Đây là điểm mà người đàn ông có thể kiểm soát, nó khiến đối phương vừa hài lòng vừa khó chịu.

Qua tấm kính giống như chiếc gương ma thuật, ở phía bên kia, những đứa trẻ lần lượt bước vào phòng.

Bạn có thể thấy rõ ràng rằng mỗi đứa trẻ đều đeo bảng tên của nhà nghiên cứu mà chúng thuộc về, và chúng đang ngồi một cách nghiêm túc.

"Một đứa trẻ ba tuổi đã có thể nói chuyện đơn giản,"

Sakayanagi, người chưa từng có con trước đây, đã bối rối một cách dễ hiểu.

"Hiểu biết, trí thông minh và sự tự nhận thức đang bắt đầu xuất hiện và đôi khi chúng thể hiện một chút khéo léo. Đám trẻ có thể học những điều đơn giản ngay lập tức. Sự phát triển của các kỹ năng vận động có thể rõ ràng hơn. Chúng có thể đứng bằng một chân, đi bằng chân ngón chân, và đi lên cầu thang một cách trơn tru.về cơ bản là vậy.”

"Cũng khá đó chứ”.

Sakayanagi nhìn bọn trẻ với vẻ mặt lo lắng.

"Bắt đầu đi"

Theo hiệu lệnh, bọn trẻ lật tờ giấy lên và cầm bút trên tay.

"Kiểm tra sao!?”

Không một đứa trẻ nào đứng vững, tập trung hơn những đứa học sinh tiểu học thích chạy loanh quanh, tập trung vào những câu hỏi trước mặt chúng.

"Bài kiểm tra mà bọn trẻ thực hiện là gì thế?”

"Câu hỏi số học. Nội dung như sau…”

Sakayanagi lấy tờ giấy từ tay Tabuchi và cùng xem với tôi.

Có những bài toán về phép cộng, phép trừ và thậm chí cả phép nhân và phép chia.

"Đây là bài toán chỉ học sinh tiểu học mới giải được đúng không? Ấn tượng đấy."

Sakayanagi ngưỡng mộ, nhưng Tabuchi đáp lại với vẻ mặt bình thản kiểu thế giới này có nhiều điều thú vị lắm

"Thế giới là vô tận, và một số đứa trẻ trong nhóm có năng khiếu có thể giải quyết những vấn đề khó khăn hơn. Đó là thiên tài di truyền, không còn nghi ngờ gì nữa.”

"Nhưng những đứa trẻ ở đây khác với loại đó, phải không?

"Đúng vậy. Bọn chúng cũng không có gì đặc biệt, dù sao chỉ cần năng lực không chênh lệch quá lớn, vấn đề này có thể được giải quyết thông qua tập luyện.”

Cách bọn nó vật lộn với các bài toán không khác gì các học sinh đi thi đại học.

Sau khi quan sát ba nhóm trẻ, điều đầu tiên gây ấn tượng với tôi là những đứa trẻ trong nhóm của Ishida và Souya rất giống nhau về thái độ và phản ứng đối với các câu hỏi kiểm tra, và chúng đều có chút bối rối. Nhưng bên Suzukake thì khác…

Thông qua camera theo dõi, có thể thấy câu trả lời sai của chúng ở khắp mọi nơi, nhưng không có dấu hiệu lo lắng, hồi hộp hay hoảng sợ.

Dù tốt hay xấu, Ishida và những người khác rõ ràng là hơi khó chịu.

"Kiểu giáo dục này có khác gì nuôi dạy bọn nhỏ như người máy chứ?”

Souya không thể không lẩm bẩm.

"Tôi nghĩ bước đầu tiên là nuôi dạy những đứa trẻ trưởng thành về mặt tinh thần. Ngay cả khi chúng không thể giải quyết vấn đề, chúng cũng không hoảng sợ, vì vậy chúng có thể tiếp tục giải quyết vấn đề trước mắt một cách bình tĩnh và khách quan. Những đứa trẻ thất bại làm như vậy sẽ không được dung thứ và phải bị trừng phạt.”

"Ông bị điên à? Bọn nó mới có 3 tuổi đầu thôi. Có khác gì nhục hình đâu chứ”

"Không, cái này phải rèn luyện từ bé và là cách rèn luyện hữu hiệu nhất. Và tôi không thích cách gọi nhục hình của ông đâu, Souya. Nhớ một điều, đây là cách giáo dục của tôi."

Nghe những lời đó, Sakayanagi tỏ ra khó chịu hơn bất kỳ ai khác.

Đúng là không có kết quả thì rắc rối to, nhưng rõ ràng tỉ lệ đúng của em nào những đứa trẻ này cũng cao hơn nhiều 2 nhóm Ishida và Souya.

"Mấy đứa trẻ đó độ tập trung đã giống người lớn rồi. Tôi sợ chúng có thể tập trung đến mức không thể nhận ra ngay lập tức ngay cả khi có ai đó đang nói chuyện với chúng.”

Như thể muốn thể hiện sức mạnh của đám trẻ do mình tào tạo, Suzukake đã cho chơi nhạc công suất lớn trong căn phòng nơi bọn trẻ đang ngồi klamflàm bài.

Một số đứa trong phòng bắt đầu dừng lại và nhìn xung quanh dưới âm thanh ồn ào này

Nhưng chỉ có những đứa được Suzukake là không thể hiện quá nhiều phản ứng, vẫn chỉ tập trung vào giải quyết vấn đề trước mắt.

"Làm thế nào điều này có thể?"

Ishida không giấu nổi sự ngạc nhiên trước cách giáo dục của Suzukake.

"Quan điểm của tôi là sử dụng nổi sợ để thúc đẩy bọn trẻ bức phá bản thân. Nỗi đau thể xác, nỗi đau tinh thần, bất cứ điều gì có tác dụng tôi đều dùng tất. Sau khi liên tục trải qua sự sợ hãi tột độ và vượt qua được chúng, bọn trẻ này sẽ không còn sợ gì nữa. Tôi không nói theo nghĩa ẩn dụ mà là theo đúng nghĩa đen. Mặc dù chúng chỉ mới đi được nửa chặng đường”

"Thứ lỗi cho tôi vì đã thô lỗ, nhưng tôi không thể đồng tình với những gì sensei đang làm. Khả năng có được bằng cách đó chẳng có ý nghĩa gì. Tôi không nghĩ cách tiếp cận giáo dục của anh là đúng.”

Đúng là không thể nói là hoàn toàn không có vấn đề.

Sự tức giận của Sakayanagi không phải là không có lý.

Mặc dù tôi không có tư cách can thiệp nhưng tôi không thể tán thành cách tiếp cận của Suzukake

"Tôi xin lỗi, Sakayanagi. Nhưng không ai hỏi ý kiến của người ngoài cuộc, vì vậy xin hãy dừng việc đó lại."

"Nhưng nhóm Ishida và Souya cũng đã đạt được kết quả tốt trong bài thi này."

Hai nhóm của Ishida và Souya chỉ có thể được coi là sự trưởng thành tự nhiên của những người bình thường.

Thật sự có thể nuôi dạy một thiên tài như vậy sao?

Nếu bạn lớn lên như thế này, bạn sẽ chỉ trở thành những người xuất sắc. Tuy nhiên, vẫn còn một nghi ngờ lớn về việc liệu họ có thể sánh ngang với những thiên tài có tài năng tuyệt vời trong một lĩnh vực cụ thể hay không.

Mặt khác, mặc dù cách tiếp cận giáo dục của Suzukake có những rủi ro lớn, nhưng nó mang lại những thành quả tuyệt vời.

“Tôi không quan tâm về quá trình, tôi chỉ tập trung vào kết quả.”

"Đó là những gì tôi tìm kiếm. Tôi quyết định làm việc dưới quyền của Ayanokouji-sensei bởi vì anh ta đã cho chúng tôi hoàn toàn tự do theo đúng nghĩa miễn là đạt được kết quả cao nhất.”

Không giống như Sakayanagi, người thể hiện sự ghê tởm của mình, Ishida và Souya thể hiện sự ngưỡng mộ của họ.

Mặc dù không thể không nghĩ đến bọn trẻ, nhưng suy cho cùng thứ bọn họ nhắm đến là thành quả nghiên cứu

Trong mắt họ, bọn chúng chỉ là công cụ để đạt đến điều này

Sau khi kiểm tra khả năng học tập, bước tiếp theo là kiểm tra khả năng vận động và năng khiếu

"Vì ba người họ có định hướng giáo dục hoàn toàn khác nhau nên họ được yêu cầu sử dụng các phương pháp thể hiện khả năng của riêng mình, không giống như phương pháp kiểm tra năng lực học tập thống nhất.”

Ishida dạy bọn trẻ làm việc khéo léo bằng đôi bàn tay nhỏ bé của chúng.

Mặt khác, những đứa trẻ Souya đã chứng minh rằng chúng có thể sử dụng các thanh sắt và khung leo trèo một cách thuần thục.

Tuy nhiên, những đứa trẻ Suzukake vẫn khiến mọi ngwof vô cùng ngạc nhiên trước khả năng thể chất của chúng.

Đó không chỉ là sự linh hoạt của ngón tay và sự nhanh nhẹn của cơ thể. Chúng cũng thể hiện kỹ năng của mình thông qua chơi piano và các màn trình diễn khác.

“Tôi không thể tin đây là những đứa trẻ chỉ mới 3 tuổi”

Tất nhiên, bất cứ ai cũng có thể nghe rằng các kỹ năng vẫn còn xa với trình độ chuyên nghiệp.

Nhưng dù người lớn có tập một thời gian cũng không chơi được như vậy.

Điều quan trọng không phải là bạn có thể chơi piano hay không.

"Chỉ trong ba năm, Suzukake đã đào tạo chúng đến mức này sao?”

"Giáo dục của tôi là dạy bọn họchúng có thể học hỏi hơn xa người bình thường. Nếu chúng không thể nắm vững một loại năng lực nào đó trong một khoảng thời gian nhất định thì chắc chắn sẽ bị tôi cho ăn đòn. Bộ não của chúng đương nhiên sẽ sinh ra phản ứng ghét thất bại, cho nên nó buộc phải trưởng thành sớm. Trẻ nhỏ có bộ não giống như chúng ta, và cũng có khả năng vô hạn"và chúng sẽ trở thành những người có bộ não trưởng thành như chúng ta và có khoảng thời gian dài hơn để có thể học tập”

Đó là khoảng cách 3 năm. Nếu 5, 10, 20 năm nữa trôi qua, khoảng cách sẽ được tạo ra là bao nhiêu.

Bản thân tôi đã nổi da gà khi nhìn thấy kết quả.

Kết quả tổng hợp cho thấy nhóm của Suzzukake đã đạt được kết quả xuất sắc áp đảo.

Ishida và Souya bị mê hoặc bởi dữ liệu của Suzaku đến nỗi họ quên che giấu sự oán giận của mình.

"Làm tốt lắm. Những gì anh làm đều đã được chứng minh”

"Cảm ơn. Nhưng hai người họ không có sự khác biệt lớn nếu so với tôi. Tôi cũng khá ngưỡng mộ cách họ được dạy dỗ đám trẻ."

"Anh cũng giỏi khen người ta đấy, Suzukake’

"Tôi chỉ nói sự thật. Như mọi người thấy đấy, có điều gì đó thiếu sót ở những đứa trẻ mà tôi chịu trách nhiệm.”

"Là tình cảm."

"Đúng. Việc Ishida và Souya để bọn trẻ giữ lại cảm xúc và nuôi dưỡng chúng là điều bình thường. Nhưng tôi hoàn toàn loại trừ cảm xúc. Bởi vì tôi tin rằng bằng cách ngăn chặn giao tiếp, tôi có thể tăng tiềm năng của con người"

Cạnh tranh chỉ tồn tại trong cả bộ não và cơ thể vật lý.

Nói cách khác đối với Suzukake, chiến thắng có thể nhìn thấy một cách mơ hồ ngay từ đầu.

"Nếu tôi được chọn làm người lãnh đạo, tôi có thể nói rõ ràng rằng lứa tiếp theo sẽ thờ ơ và không thể so sánh với giai đoạn đầu. Nhưng tôi chắc chắn rằng mình cũng sẽ có thể tạo ra con người mạnh nhất.”

Qua 3 năm nghiên cứu, Suzukake dường như đã trở nên rất chắc chắn về điều này.

"Ishida và Souya, 2 người nghĩ gì về cảm xúc?”

"Không thể phủ nhận đôi lúc cảm xúc là một cái gì đó để thúc đẩy con người tạo ra những điều không thể. Nhưng đó là cách nó nên diễn ra ở Whiteroom. Là một nhà nghiên cứu, tôi cũng muốn thấy những đứa trẻ mạnh mẽ nhất mà Suzukake đã tạo ra."

Souya cũng gật đầu đồng ý.

"Vậy thì, Suzukake sẽ là người đứng đầu trong việc phát triển chương trình giảng dạy cho thế hệ thứ 2. Tôi sẽ để anh quyết định sử dụng loại chính sách đào tạo nào.”

"Cám ơn rất nhiều.”

Suzukake cúi đầu thật sâu và bắt tay với Ishida và những người khác.

"Tôi. . . Tôi. . ."

Sakayanagi quay lưng lại với tôi và chuẩn bị ra ngoài.

"Tôi biết anh không hài lòng với điều này, nhưng dù sao đó cũng là một hình thức giáo dục.”

Sakayanagi bước ra khỏi phòng mà không ngoảnh lại.

Trong tương lai, tôi sợ rằng nhiều trẻ em sẽ trở thành nạn nhân của nghiên cứu. Nhưng ai quan tâm chứ.

Miễn là chúng tôi có thể tạo ra con người mạnh nhất, đó không phải là một sự hy sinh lớn.

Mục tiêu cuối cùng là sản xuất 100% những con người mạnh nhất.

Nhiệm vụ bây giờ là xác định con người có thể được tiếp thu đến mức độ nào.

Theo nghĩa đó, tôi cảm thấy nhẹ nhõm khi những người như Suzukake có thể tiến hành nghiên cứu mà không sợ hãi. Và với những người như Ishida và Souya ít nhiều còn giữ được nhân tính, điều đó ngăn cản Suzukake vượt khỏi tầm kiểm soát.

Tôi nghĩ rằng giai đoạn mọi người nói về nó gần như đã kết thúc.

Công việc tiếp theo của tôi là giữ cho khuôn mặt của mình tránh xa công chúng càng nhiều càng tốt.

Phần còn lại đành phải nhờ họ rồi.

Phần 3:

Với một giờ rảnh rỗi, tôi đã gặp Sakayanagi.

Những người bên ngoài không liên quan đến Whiteroom sẽ nghĩ gì khi họ nhìn thấy kết quả của ngày hôm nay?

Không cần phải nói, đó là một cơ hội tốt để tìm hiểu suy nghĩ của họ.

"Hãy cho tôi nghe ý kiến của anh một lần nữa. Đừng giấu giếm điều gì, chỉ cần nói cho tôi biết sự thật.”

"Ừ. Cả ngày hôm nay, nhìn lũ trẻ lớn lên, tôi đã suy nghĩ…”

Ý nghĩa sự tồn tại của Whiteroom, vai trò của Whiteroom.

Có thể là Sakayanagi đã nghĩ về chúng rất nhiều.

"Những đứa trẻ tôi nhìn thấy hôm nay khác xa so với những đứa trẻ 3 tuổi bình thường mà tôi biết. Ngay cả những đứa trẻ được nuôi dạy bởi Suzukake-sensei, Ishida-sensei và Souya-sensei cũng hơn hẳn 90% trẻ em trên thế giới ở cùng độ tuổi”

Khả năng bắt chuyện bằng lời khen ngợi của Sakayanagi vẫn không thay đổi.

"Không dễ để đạt được trình độ xuất sắc như vậy ngay cả với nền giáo dục tư bản, phải không?”

"Theo như anh nói, có vẻ như chúng không là gì so với 10% còn lại đúng chứ?”

"Đó chỉ là ý kiến của riêng anh, phải không?”

"......"

Người ta đã chứng minh rằng những đứa trẻ này lớn lên đến ba tuổi với khả năng thể chất và tinh thần vượt xa mức trung bình của trẻ em.

Tuy nhiên, tôi cảm thấy rằng những nghi ngờ của những nhà đầu tư về điều này vẫn chưa hoàn toàn bị xua tan.

Nếu hỏi bọn chúng có cùng đẳng cấp với cái gọi thiên tài 3 tuổi hay không, e rằng không thể trả lời khẳng định.

Cho dù chúng tôi có tiếp tục nuôi dạy chúng như vậy, tôi cũng không thể đảm bảo rằng chúng sẽ được tiếp tục giáo dục thế này khi 4 hoặc 5 tuổi.

"Tuy nhiên, tôi nghĩ điều này là đủ. Ngay cả khi họ bước vào xã hội, những kỹ năng mà chúng có là quá đủ cho chúng rồi.”

Đây là đánh giá toàn diện mà Sakayanagi đưa ra mà không biết bản chất thực sự của Whiteroom.

"Đó là lý do tại sao tôi cảm thấy hơi khó chịu về khả năng lãnh đạo của Suzukake. Đối với trẻ em, không, đối với con người, cảm xúc là điều không thể thiếu. Niềm vui, sự tức giận, nỗi buồn và hạnh phúc đều không thể thiếu được. Tôi sẽ không ngần ngại phản đối nếu những ý tưởng cực đoan này trở thành hiện thực.”

"Tôi biết anh sẽ nói vậy. Nhưng nếu chỉ có vậy thôi, liệu các nhà đầu tư và các nhà tài phiệt chưa nhìn thấy điều này có thể chấp nhận được không? Sẽ không ai nghĩ về những đứa trẻ theo cách của anh đâu. Chí ít đó không phải thứ họ quan tâm, chỉ cần có tiền là đủ rồi.”

"Vì vậy, cần phải có một nền giáo dục nghiêm ngặt hơn thế này”

"Đúng vậy. Bất cứ ai cũng có thể được đào tạo thành một người tài năng nếu họ trả tiền cho nó. Chúng tôi còn thuê các giảng viên từ các trường đại học hàng đầu xung quanh mình và những huấn luyện viên đã từng huấn luyện nhiều vận động viên Olympic. Hầu hết mọi người đều có thể cải thiện kỹ năng của mình đến một mức độ nhất định nếu họ được giáo dục khi còn trẻ. Suy cho cùng nếu chỉ có thể thì Whiteroom tồn tại cũng chẳng để làm gì.”

Ai sẽ đầu tư hàng chục triệu, thậm chí hàng trăm triệu đô la vào Whiteroom vì điều đó chứ?

"Điều cần thiết là phải có khả năng nổi bật so với phần còn lại. Những đứa trẻ ở đây phải không thua đám sinh viên Todai ở ngoài kia, thậm chí là với những trường đại học hàng đầu thế giới, khả năng vận động của chung không được kém cạnh gì những vận động viên Olympic. Chỉ có như vậy chúng ta mới có thể vươn vai ưởng ngực để sánh ngang cùng các nước khác. Cần phải bồi dưỡng những người có khả năng như vậy. Đây là kiểu trẻ mà Whiteroom phải nuôi dạy.”

"Tôi nghĩ rằng mình không nên nhưng vẫn bắt buộc phải hỏi. Làm sao những đứa trẻ sinh ra không có cha mẹ hoặc bị cha mẹ bỏ rơi lại có nỗi ám ảnh về quyền lực như vậy? Chỉ cần chúng có khả năng thích nghi với xã hội và tồn tại là đủ.”

"Tôi hoàn toàn hiểu những gì anh nói. Tôi sẽ tiếp thu điều này.”

"Tất cả những gì anh nói với tôi điều là sự thật chứ, Ayanokouji-sensei?

"Tất nhiên. Tôi đã đi khắp nơi để cứu những đứa trẻ bất hạnh. Nhưng anh biết đấy, tôi có tham vọng của riêng mình. Chẳng phải chính anh cũng đã nhận ra ngay từ lần đầu chúng ta gặp nhau mà."

Với vẻ nghi ngờ, Sakayanagi nhẹ nhàng cúi đầu như một lời xin lỗi.

"Trong trường hợp đó, tôi không còn gì để nói nữa. Nhưng xin hãy chắc chắn đặt bọn trẻ lên vị trí đầu tiên và cho chúng một nền giáo dục đầy tình yêu thương. Bằng cách đó, chắc chắn sẽ có ngày Whiteroom được quốc gia công nhận"

Sakayanagi nói và rời khỏi văn phòng với vẻ bất mãn.

"Anh vẫn còn non lắm, Sakayanagi. Điều đó sẽ không được đâu."

Điều anh nói quá sức lý tưởng nhưng cái gì lý tưởng quá thì lại thiếu thực tế

Những gì chúng tôi đang tìm kiếm không phải là kết quả tương tự, mà là kết quả tốt nhất.

Nhưng điều đó là không đủ.

Chúng tôi cần phải đi xa hơn, và sau đó xa hơn nữa.

Chỉ riêng kết quả hiện tại không đảm bảo rằng các nhà đầu tư sẽ luôn gật đầu.

Điều cần thiết là một cú hích khác, một cú hích thật mạnh...

Tôi cần phải ra một đòn chốt hạ.

Nhưng ngay cả khi bắt đầu một nền giáo dục nghiêm ngặt hơn cho bọn trẻ bây giờ cũng sẽ không mang lại kết quả ngay lập tức.

3 năm, không, 5 năm, ít nhất, sẽ là một khoảng thời gian dài như vậy.

Cần phải thuyết phục được họ.

Chính xác những gì sẽ được thực hiện.

Cần phải làm gì để khiến những gã khổng lồ tài phiệt sẵn sàng xuống nhiều tiền hơn trong một khoảng thời gian ngắn.

Suy nghĩ…Suy nghĩ đi

Whiteroom rồi có thể thay đổi thế giới.

Tôi hy vọng những lời kêu gọi sẽ có trọng lượng.

...... Có trọng lượng?

"Đúng rồi......"

Tôi nhớ lại những gì Naoe-sensei nói.

Bạn không thể có được một con sói bằng cách từ bỏ một đứa trẻ.

Cho dù tôi có nói nhiệt thành thế nào về sự thành công của giáo dục, lời nói của tôi không có trọng lượng.

Những nhà đầu tư đó vẫn đó cũng sẽ không tin vào dự án Whiteroom.

Tại sao lại như vậy?

Thì cũng đúng thôi, tôi có nói gì đi nữa thì cũng nói trắng ra là tôi đang đi giáo dục con cái của người khác

Theo một nghĩa nào đó tôi chẳng khác nào một con người ngoái cuộc và chỉ có một cách để thay đổi cuộc choi

Tôi phải gửi đứa con yêu của mình đến Whiteroom mà không do dự.

Vậy thì điều cần làm bây giờ…

Tôi nhấc điện thoại lên

"Alo......"

Một giọng nói lười biếng phát ra từ phía bên kia điện thoại.

“Anh con chưa ngủ à? Muộn lắm rồi”

"Mika, Tôi có chuyện này muốn nhờ cô.”

Phần 4:

Một ngọn lửa xua tan bóng tối, theo sau là một làn khói chậm rãi bốc lên.

Nhìn thấy hình bóng hiện ra từ ánh sáng lung linh, tôi nâng nửa thân trên của mình lên.

"Xin lỗi, tôi làm anh thức giấc à?

"Đừng lo lắng, đã gần đến lúc phải quay lại rồi.”

Tôi đã lên kế hoạch hoàn thành lúc 11 giờ tối, nhưng cuối cùng lại kết thúc vào sáng sớm.

"Các chính trị gia rất bận rộn. Họ thường làm việc vào giờ này."

"Nhiều thứ dễ dàng hơn vào ban đêm so với ban ngày."

Mỗi lần chúng tôi gặp nhau, Mika lại hút một nhãn hiệu thuốc lá khác nhau.

Điều này có nghĩa là cô ta đã chuyển qua một người đàn ông khác. Mỗi lần thay đổi đàn ông, cô ấy cũng thay đổi thuốc lá.

"Cô sẽ tiếp tục làm việc này trong bao lâu?”

"Chả biết. Tôi không thể cứ thế này mãi được. Tôi đã già đi rất nhiều kể từ khi gặp anh đó, Atsuomi."

Tuổi trẻ là tất cả của người phụ nữ.

Mỗi năm trôi qua, phụ nữ già đi.

Thay vì khoan dung, xã hội sẽ dần xa lánh họ. Chỉ những ai nhận ra điều này mới thành công.

Đừng chỉ sử dụng tuổi trẻ như một vũ khí, mà hãy sử dụng các vũ khí khác.

"Tôi sẽ cho cô một lời khuyên. Đã đến lúc thoát khỏi số phận này….”

"Anh sao?...... Có chút kinh ngạc đấy."

Mika cười nhạo tôi và đứng dậy khỏi giường khi không mặc gì.

"Tôi nghĩ đã đến lúc rồi. Thật lòng tôi chưa bao giờ nghĩ về tương lai. Tôi không biết mình sẽ kết hôn hay lập gia đình với ai. Rồi khi có con và cho con đi học sẽ cần phải làm những gì ..... Tôi không thể không cười khi nghĩ về nó"

"Nếu là anh thì mọi chuyện sẽ ổn thôi”

"Ai mà biết được. Tôi thật sự chưa bao giờ muốn một mối quan hệ nghiêm túc với người khác giới. Nhưng chưa thử thì làm sao biết được Cô đã giúp tôi rất nhiều, giúp tôi có thêm tự tin để mơ ước."

Nếu chuyển sang sống một cuộc sống bình thường, tài sản của Mika sẽ đủ dùng.

Người phụ nữ này đã kiếm được rất nhiều tiền khi còn trẻ.

Việc hạ thấp mức sống một chút chắc cũng không phải vấn đề lớn.

"Tóm lại, tôi muôn cô giúp tôi một việc quan trọng."

"Hả?"

Tôi đặt tờ đơn kết hôn đã soạn sẵn lên bàn.

"Hmm? Gì đây?"

"Kết hôn đi."

"Giỡn hoài.”

"Tôi chưa bao giờ biết đùa."

"Atsuomi......"

Mắt Mika hơi lộ rõ sự bất ngờ. Rồi cô mỉm cười dịu dàng.

"Anh thấy gì đặc biệt ở tôi? Tôi không nghĩ anh sẽ chọn một người phụ nữ như tôi.”

“Cô không thấy người đàn ông trước mặt cô chỉ muốn kết hôn và sống chung với người phụ nữ anh ta yêu sao?”

"Không, một chút cũng không."

"Đúng vậy, cái chuyện này chẳng qua chỉ là hình thức cho có thôi."

Tôi có một tương lai cần được hoàn thành.

Vì vậy, một người vốn chẳng quan tâm gì đến tương lai như cô ta là điều cần thiết.

" Anh ăm mưu gì đây?”

"Để tiến hành kế hoạch của tôi, tôi cần những quân cờ mới, vì vậy tôi cần cô."

"Nói dễ hiểu hơn đi”

"Tôi muốn có con. Một đứa con mang dòng máu của tôi. Đó là hành trang quan trọng để tôi bước lên một tầm cao mới."

Mika chết lặng, nhưng không mất nhiều thời gian để hiểu tôi đang cố làm gì.

"Vậy anh muốn tôisinh con cho ngươi sao?"

"Tất nhiên, cô muốn bao nhiêu cũng được."

"Chờ một chút, tại sao nhất định phải là tôi? Ngoài kia thiếu gì gái sẵn sàng vì tiền mà sinh con cho anh chứ?”

"Điều đó đúng nếu nó chỉ liên quan đến tiền. Nhưng nếu xét về tổng thể, cô lại là hoàn hảo cho việc đó. Đám tài phiệt đó không dễ gì có thể qua mắt được đâu, cô vừa xin đẹp lại có kỹ năng nói dối không ai có thể sánh được. Điều quan trọng nhất là có thể lừa được những người xung quanh tôi và cô. Chẳng ích gì khi có con với một người phụ nữ lạ cả.”

"Nói cách khác, tôi phải đóng vai một người vợ tốt chứ gì. Nhưng điều đó sẽ mất bao lâu? Không lẽ là đến cuối đời?"

"Yên tâm đi, khi mang thai chúng ta liền công khai, đến thời điểm thích hợp sẽ tham gia sự kiện gây quỹ, sinh xong là cô có thể tự do một thời gian sau đó."

Tôi hiểu tình hình, nhưng tôi vẫn không thể chấp nhận nó hoàn toàn.

"Còn có một lý do khác khiến tôi chọn cô. Xuất thân của cô thật sự quá tệ. Mẹ cô chỉ là một phụ nữ ít học và sống nhờ đàn ông. Cô và em gái của cô cũng vậy. Một gia đình liên tục kết hôn và ly dị và sống một cuộc sống vô giá trị."

“Này, như thế là không lịch sự đâu. Dù đó là sự thật”

Nếu một người mẹ tốt sinh ra một đứa con tốt, nó chỉ được coi là sinh ra một viên kim cương.

"Nhiệm vụ của tôi là mài đá bên đường cho sáng như đá quý. Luyện đá thường để vượt qua kim cương"

"Cho dù là vậy......"

"Như tôi đã nói trước đó. Phải đánh lừa những người xung quanh. Thật dễ dàng để kiếm một người phụ nữ không quan biết nào đó đi đẻ thuê, nhưng nếu như vậy thì sẽ có nhiều nguy cơ và lộ hết toàn bộ mục đích rồi, không có cách nào để đánh lừa bọn tài phiệt sói đội lột người."

Để đưa được đứa con yêu của mình lên sân khấu, tôi phải thông qua các kênh chính quy.

Lúc này, nhiều người cũng biết tôi và Mika đã có qua lại với nhau, nên tôi đoán có thể để họ hiểu đó là duyên số.

"Thích làm gì thì làm. Không cần phải quá cứng nhắc về phương pháp và thời điểm. Thụ tinh nhân tạo hay thụ tinh trong ống nghiệm không quan trọng. Một năm đến một năm rưỡi là thời gian tốt nhất để có con.”

Bằng cách giao phó con mình cho dự án, sẽ nâng cao vị thế của và uy tín của Whiteroom hơn.

Đó là sự thật không thể chối cãi.

# **Chương 4: Cơ sở thí nghiệm chưa từng có**

Mở đầu:

Mika thở dài xúc động khi nhìn những xấp tiền đặt trên chiếc bàn trắng.

"Đây là 50 triệu. Đúng như ý cô"

Tôi không nhìn vào mắt Mika và nói với cô ấy.

Đây là số tiền cần thiết cho việc nhập viện và sinh nở.

"Các chính trị gia đúng là dễ dàng kiếm tiền thật. Anh đã chuẩn bị 50 triệu rất dễ dàng phải không?"

Mika đang mặc bộ quần áo trang trọng không quen thuộc, và không có gì ghê tởm trong lời nói của cô ấy.

"Tiền rất có giá trị, nhưng tôi có thể chuẩn bị bao nhiêu tiền miễn là đó là một khoản đầu tư có giá trị. Đây là thế giới của chúng ta."

Mika, người có tư thế điềm tĩnh, ngạc nhiên mỉm cười.

"Rõ ràng là sắp phải đối mặt với đứa con của mình, nhưng trong lòng lại không hề bị ảnh hưởng"

"Ý cô là tự nhiên bãn năng làm mẹ của mình đã trỗi dậy nên mới đến đây à?”

"Làm sao có thể chứ? Vậy thì tôi đã không sinh con cho anh. Đối với tôi, từ khi mang thai đến khi sinh ra đứa trẻ đều là công việc, không có tình cảm”

Tôi cảm thấy nhẹ nhõm khi nghe điều đó.

Đây không phải là trò bịp bợm của Mika, chỉ cần quan sát cô ấy và bạn sẽ biết rằng cô ấy đang nói sự thật.

"Tôi chắc chắn rằng mình đã không nhìn lầm cô."

"Chà, công việc cả mà, có điều bụng to ra rồi ôm nghén các thứ khiến tôi đôi lúc cũng cảm thấy hối hận vì đã nhận lời. Định vào đây than thở chút, nhưng nhìn thấy cả đống tiền trước mặt. tôi làm cho tôi cảm thấy tốt hơn.”

Đúng là đối với Mika, người 1 tháng có thể kiếm được 50 triệu thì một lần nhận 50 triệu là một cái gì đó mới lạ. Sẽ khá rắc rối nếu cô ta phàn nàn. Từ góc độ của một người mang thai hộ, cô ấy đã được trả gấp nhiều lần giá thị trường.

"Một nửa số tiền ban đầu tôi đã phải sử dụng để nộp thuế”

"Tôi cũng nghĩ vậy. Cơ bản là khoảng 100 triệu trước thuế đúng không? Gần như phải lấy gần một nửa số tiền để trả thuế, tôi thật sự phải suy nghĩ rất nhiều may ra mới có thể tìm được cách trả."

Mika mỉm cười khi chạm vào bề mặt của tờ tiền trong khi vẫn giữ nguyên vẻ ngạc nhiên.

"Cô đã bao giờ đóng thuế chưa?

Tôi nghe nói rằng hầu hết những người trong nghề của Mika đều không đóng thuế.

"Tôi không nhớ bất cứ điều gì về nó. Chà, bây giờ tôi đang bắt đầu một công việc mới, tôi có thể phải trả thuế, nhưng điều đó không thực sự quan trọng, phải không? Dạo này Atsuomi thế nào? Vẫn như mọi khi à?"

"Tôi xin lỗi, hiện tại tôi quá bận để nói chuyện dong dài với cô. Hãy bắt tay vào công việc."

Tôi lấy hợp đồng ra và đưa cho Mika.

"Muốn tiền thì ký đi. Sau khi ký xong, quyền sở hữu của cô đối với đứa trẻ sẽ chấm dứt."

"Anh lo xa quá đấy. Không sao đâu, tôi chỉ làm vì tiền thôi. Ký liền ấy chứ."

Mika lại nói rằng ngay từ đầu cô không hề có ý định từ chối số tiền khổng lồ này.

"Dù thế nào đi nữa, cô sẽ không được công nhận là mẹ trong tương lai.”

Nếu Mika, người quen thuộc với thế giới ngầm, muốn vạch trần mọi chuyện và giành lại đứa trẻ, thì việc cả thế giới biết đến sự tồn tại của Whiteroom không phải là không thể.

"Biết rồi. Anh không cần cứ phải nhắc đi nhắc lại nữa."

"Chỉ là để chắc chắn mọi chuyện thôi."

"À, tôi chỉ muốn hỏi một chút, đứa trẻ này rồi sẽ ra sao?"

Tôi chưa nói với Mika bất cứ điều gì về Whiteroom. Vì vậy, tôi có thể hiểu mối quan tâm của cô ấy về những gì sẽ xảy ra trong tương lai.

“Cô không cần biết, một khi hợp đồng được ký kết, cô và nó đã không còn quan hệ gì nữa.”

"Okay."

Biết rằng có tiếp tục cũng vô ích, Mika đã ký hợp đồng.

"Được chưa?”

Tôi có thể nói từ cách cầm bút rằng cô ấy không cảm thấy do dự cho đến khi kết thúc.

Mika mở túi và đặt tiền vào đó.

Có một chút rủi ro khi vận chuyển nhiều tiền mặt như vậy, nhưng Mika nghĩ sẽ tốt hơn nếu tránh chuyển khoản ngân hàng.

"Nếu không còn gì nữa thì tôi đi đây”

Đây là lần cuối cùng tôi nhìn thấy và nói chuyện với Mika.

Tôi nghĩ tôi sẽ tiễn cô ấy trong im lặng, nhưng Mika dừng lại sau vài bước.

"...... Anh không có gì hỏi tôi sao? Kiểu tôi sẽ làm gì từ bây giờ?"

Tôi không thể đọc được chính xác cách diễn đạt mà cô ấy dùng để nói điều đó.

Nhưng chỉ một chút thôi, giọng nói của cô vẫn còn sót lại một chút cảm xúc.

"Không quan tâm. Cô đi theo tình nhân của mình hay ra nước ngoài thì tùy”

Sau một chút ngạc nhiên, cô ta mỉm cười chấp nhận.

"Vậy là anh biết về gã đó."

"Ngay cả khi tôi không điều tra, những người xung quanh tôi có thể phát hiện ra.”

"Anh phát hiện khi nào?"

"Trước khi tôi yêu cầu cô kết hôn và có một đứa con."

"Anh không nghi ngờ việc bị tôi cắm cho cặp sừng à?"

Như một trò đùa, Mika nheo mắt lại.

"Ngay từ đầu tôi đã không hoàn toàn tin cô rồi. Trong thời gian cô mang thai thì chỉ cần vài thủ thuật đơn giản có thể biết được đứa bé là con ai. Nếu nó không phải con tôi thì cô nghĩ mình còn có thể đi vào đây nhận được phần thưởng không?”

"Oh, cũng phải ha."

"Cô cũng ma mãnh đó. Giữ liên lạc với tình nhân trong khi bị ràng buộc hôn nhân ở mức tối thiểu. Đồng thời, cô đã cảnh giác tối đa để ngăn tôi nhận ra điều này. Từ tận đáy lòng tôi thật sự đánh giá cao tôi.”

Cái tên nhân tình đó thật sự có muốn Mika hạnh phúc không, tôi cũng chả biết.

Nhưng ước tính với 50 triệu thì tài sản của Mika ít nhất cũng phải 200 triệu trở lên.

Trong 5 năm, hay 10 năm nữa, trước khi số tiền bị phung phí, Mika cũng có thể sống vui vẻ với nhân tình

"Atsuomi, anh...... Chỉ một lần thôi, anh đã bao giờ có tình cảm với tôi không?"

"Cứ thoải mái làm tất cả những gì cô có thể với số tiền này. Đó là điều duy nhất tôi có thể nói với cô."

“Có vẻ như chúng ta không nói về cùng một thứ…… Không, đó là toàn bộ đáp án rồi.”

Chưa một lần tôi có tình cảm đặc biệt với Mika.

Sau đó, cùng lúc đó, người phụ nữ này không có một chút ràng buộc nào với tôi.

Nói những lời thông cảm vào lúc này tất cả chỉ là hành động để tạo ấn tượng tốt với người khác.

Cô ấy thích những người đàn ông ngoại hình trẻ trung, có thể nói chuyện tốt, hơn nữa, cô ấy đặt bản thân và tiền bạc lên trên tất cả.

Đó chính là bản chất người phụ nữ tên Mika.

"Tạm biệt, Atsuomi."

"Đợi đã, đây là quà của tôi."

Tôi quyết định thêm 3 triệu yên ngoài thỏa thuận cho cô ấy.

Một cái gì đó giống như phí chia tay, coi như là lời chúc phúc cuối cùng của tôi cho Mika.

"Ngay cả khi anh không làm điều này, tôi sẽ không bán thông tin cho mấy cái tuần san rẻ tiền đâu. Atsuomi và tôi dù sao cũng đã từng cùng hội cùng tuyền nhiều lần và tôi thừa biết anh là loại người gì.”

Mika biết rất rõ sẽ rắc rối như thế nào nếu những điều này bị đưa ra ánh sáng.

"Vậy à. Cho nên tiền không có ý nghĩa gì, chỉ là quà tặng, không cần thì khỏi lấy”

Tôi định đưa tay ra để lấy lại tiền thì Mika đã cười và nắm lấy tay tôi.

"Có thêm tiền mua nhà cũng tốt. Chẳng phải dạo này giá đất tăng cao sao?"

“Cô có muốn biết vì sao giá đất ngày càng cao phi mã không?”

"Không biết nữa, tôi cũng không có hứng thú, chỉ cần có tiền, tôi liền không quan tâm."

"Nghĩ lại thì cô là loại người như vậy mà. Tôi chắc cô cũng hiểu tiếp theo cần phải làm gì”

"Tiếp tục là vợ hiền của anh chứ gì?"

Trong một khoảng thời gian ngắn sau khi đứa trẻ được đưa đến Whiteroom, mối quan hệ phải được duy trì trên danh nghĩa thêm một thời gian.

"Sẽ không lâu đâu, đợi 2 năm nữa rồi muốn làm gì thì làm."

Đó là lý do tại sao Mika và tôi đã chuẩn bị sẵn đơn ly hôn, điền đầy đủ thông tin trừ ngày tháng.

"Nếu bạn quyết định tên của đứa trẻ, tôi sẽ đặt tên cho nó.”

Đã mười một ngày trôi qua kể từ khi sinh, và nếu chúng tôi không làm các thủ tục bổ sung, thì chỉ còn thời hạn ba ngày nữa.

“Đứa bé này tôi cũng không còn quan hệ gì, anh cho tôi quyền đặt tên sao?”

"Tên chẳng qua chỉ là thứ phân biệt con người với nhau. Dù tên là gì, bản chất một con người không thay đổi.”

Sau một hồi loay hoay, Mika nói tên đứa trẻ.

"Vậy thì... Kiyo...Kiyotaka."

“Xem ra cô cũng biết cách đặt tên đấy.”

Mika hơi bất ngờ trước diễn biến bất ngờ này.

“Vì một số lý do, tôi muốn để cái tên này trong trí nhớ của anh.”

"Được thôi. Vậy thì tôi sẽ chấp nhận."

"Này, anh thất sự không có bất cứ cảm xúc nào thật sao? Lạnh lùng quá đó. Tôi không tin anh sẽ chấp nhận đấy. Tôi không nghĩ anh lại chấp nhận đặt cho con mình cái tên của host (dân dã gọi là trai bao, chắc thế) mà người sinh ra nó yêu thích. Ý tôi là ...... Ah mou, anh không nghĩ nó khá là kỳ cục sao?"

Mika bước ra ngoài. Lần này cô ấy không dừng lại.

"Tạm biệt, Atsuomi. Khoảng thời gian ở bên anh là một trải nghiệm quý giá đối với tôi. Cả tốt lẫn xấu"

Sau khi Mika rời đi, tôi viết 'Kiyotaka' vào danh sách.

Vì cô ấy đã lấy rất nhiều tiền, nên cũng chả phàn nàn nữa.

Tôi sẽ đưa con mình vào trong Whiteroom mà không gặp bất cứ vấn đề gì nữa.

Nếu nó có thể tạo ra kết quả, số tiền đã trả cho cô ta có thể được coi là một khoản đầu tư rất rẻ mạt.

Ít nhất tôi phải sử dụng Kiyotaka triệt để trong 5 năm tới, và sau đó nó thế nào với tôi cũng chẳng phải chuyện gì to tát

Vì xét về mọi mặt, con tôi không cần phải quá giỏi.

"Thật là một người phụ nữ xuất sắc nhể, Ayanokouji-san"

Tsukishiro, người đang đứng ở phòng bên cạnh, vẫn giữ khuôn mặt tươi cười như thường lệ.

"Anh cũng khá vất vả rồi, với tư cách là một thám tử.”

"Bởi vì tôi là một người đa zi năng mà. Nhưng liệu có thực sự ổn nếu tin tưởng cô ấy không? Nếu cần, chúng ta có thể thảo luận xem liệu có nên loại bỏ cô ta hay không. Tất nhiên tiền có thể giúp cô ta im lặng trong một thời gian nhưng sớm muộn gì nó cũng bị cô ta tiêu hết. Anh không nghĩ đến chuyện sau này cô ta quay ra tống tiền anh hay cô ta sẽ ngay lập tức bỏ trốn với nhân tình sao?”

Đúng thế, con người là những sinh vật không thể nào đoán trước được.

Trong tương lai khi hết tiền, Mika có thể lại xuất hiện trước mặt tôi.

Tuy nhiên, tôi chỉ đành hy vọng một người sáng suốt như cô ta sẽ không chọn cách đó

Ngay cả khi một linh hồn bẩn thỉu và vô dụng nhất có thể, thì việc ‘biến mất’ như thế cũng không phải là điều đáng vui mừng.

"Tất nhiên tùy vào tình hình chúng ta sẽ có cách làm khác nhau nhưng tốt nhất vẫn là phải tiên phát chế nhân. Anh để Mika đi dễ dàng như vậy, những rủi ro khác sẽ đi kèm với nó. Rốt cuộc, bây giờ cô ấy vẫn phải tồn tại với tư cách là một người mẹ.”

Dù có chuyện gì xảy ra, rõ ràng là tôi sẽ không có tình yêu với đứa trẻ đó. Sau cùng, nếu người từng là vợ trên danh nghĩa của tôi để lộ chuyện này, các nhà đầu tư sẽ mất hết niềm tin vào tôi.

"Đúng vậy, anh nói đúng.”

"Còn có mấy ngày, sau khi kiểm tra xong đứa nhỏ sẽ giao cho Whiteroom. Hắn làm học sinh cấp 4 thí nghiệm cũng sẽ bắt đầu."và đó cũng là lúc thế hệ thứ 4 chính thức được ra đời”

"Con trai anh cũng giống như anh vậy. Một cuộc sống khắc nghiệt đang chờ đợi nó."

Nghe có vẻ như là một câu nói đầy cảm thông, nhưng Tsukishiro không có bất kỳ cảm xúc nào.

Phần 1:

Vào ngày Kiyotaka được giao cho tôi, tôi đã tập hợp Suzukake và các nhà nghiên cứu khác.

"Ayanokouji-sensei, hôm nay sẽ ngày bắt đầu của lứa thế hệ thứ 4”

Tabuchi đang điều khiển máy tính với quầng thâm dưới mắt.

Tôi lắng nghe lời giải thích trong khi nhìn qua thông tin hiển thị trên màn hình lớn.

Khi Suzukake soạn ra giáo án dạy học cho thế hệ thứ 2, chương trình giảng dạy được chia thành 10 cấp độ.

Lần này, thế hệ thứ 4 sẽ bắt đầu với cấp độ 4

"Tỷ lệ đào thải đối với thế hệ thứ 1 sắp 5 tuổi là 14%, với thế hệ thứ 2 năm nay 2 tuổi là 6% và thế hệ thứ 3 là 1 tuổi hiện nay cũng là 6%. Trong tương lai đến 5 tuổi, người ta dự đoán rằng hơn 20% ở thế hệ thứ 2 và hơn 25% thế hệ thứ 3 sẽ bị loại bỏ. mức độ chọi đã được đẩy mạnh, và tỷ lệ đào thải ở thế hệ 4 dự kiến sẽ tăng hơn nữa.”

Khi mức độ yêu cầu đối với trẻ em tăng lên, độ khó cũng phải được tăng theo. Đặc biệt, giáo trình của Suzukake được thiết kế nhấn mạnh vào những điều cơ bản và tăng dần độ khó sau 6 tuổi.

Không thể tin được rằng tỷ lệ đào thải lại tăng nhanh qua các thế hệ như vậy.

"Tôi muốn hỏi điều gì xảy ra khi độ khó tiếp tục tăng?”

“Mặc dù chỉ có 3 bộ dữ liệu nhưng khi so sánh các thế hệ cùng độ tuổi, cách biệt của thế hệ thứ 3 so với thế hệ thứ 1 tăng 11% và có khả năng con số đó sẽ là 37% ở thế hệ tiếp theo. Điều này chứng tỏ rằng phương pháp giáo dục do Suzukake chủ trương có liên quan chặt chẽ đến việc nâng cao khả năng của con người.”

Nghiên cứu cho đến nay đang diễn ra tốt đẹp, tôi nghĩ vậy.

Bằng cách lặp lại giáo dục theo cách này, chúng ta sẽ có thể tạo ra những đứa trẻ vượt xa thế hệ thứ 1 vào một ngày nào đó.

Tuy nhiên, sẽ mất quá nhiều năm để làm như vậy.

"Nhưng vẫn còn một số điều cần phải thay đổi mạnh mẽ. Ví dụ điển hình của việc này là việc phân tích cuộc sống của những người bị loại sau đó chỉ để phát hiện ra rằng có điều gì đó không ổn. Đặc biệt là mức độ thích ứng với xã hội cực kỳ thấp. Lý do cho điều này thì đã quá rõ ràng: 99% cuộc sống của chúng diễn ra bên trong Whiteroom, đặc biệt là thế hệ 1, bọn trẻ chỉ đi tìm hiểu về thế giới bên ngoài dựa trên các bức ảnh của tài liệu học tập, v.v.. Ngay cả khi được lệnh phải vẽ phong cảnh trên đường phố, thì gần như đa số không thể nào làm được. Thế hệ 2 và 3 đã tiến bộ hơn một chút bằng cách thêm video vào tài liệu học tập của mình, nhưng chúng vẫn không có ý thức chung mà một đứa trẻ Nhật Bản nên có. Ngay cả khi chúng vẫn nhớ máy bán hàng tự động, con đường, phố mua sắm, cửa hàng tiện lợi và siêu thị trong lời nói, chúng không thể tự nhiên tương tác với những thứ đó khi không trải nghiệm.”

"Vậy các anh có đề xuất giải pháp gì không?"

"Sẽ dễ dàng nếu chúng tôi có thể đưađám trẻ ra khỏi Whiteroom và dạy chúng về những thứ bên ngoài lớp học, nhưng tất nhiên điều đó là không thể. Càng nhiều người di chuyển ra ngoài, nguy cơ sự hiện diện của cơ sở bị lộ càng lớn, và có không có cách nào để dự đoán loại ảnh hưởng này sẽ có đối với trẻ nhỏ.”

Ishida tiếp tục giải thích trong khi lôi ra một cặp kính to.

"Đây là lúc thiết bị VR phát huy tác dụng. Với VR, trẻ em có thể tìm hiểu về thế giới bên ngoài ngay từ khi còn rất nhỏ. Tụi nhỏ có thể tự do ra vào, học tập và ghi nhớ cả trong và ngoài giờ.”

Souya đồng ý với đề xuất này và tiếp tục nói.

"Đề xuất của Ishida-sensei không phải là một đề xuất tồi. Trong một không gian ảo tái tạo hoàn hảo thế giới thực, việc khắc ghi nhiều trải nghiệm vào cơ thể là điều khả thi. Cho dù đi ra thế giới bên ngoài, bởi vì kết cấu giống nhau, nên khả năng thích ứng cũng không bằng trướđược gia tăng.”

Từ quan điểm không cần phải ra khỏi Whiteroom, việc mua thiết bị này vẫn rất hiệu quả.

Tôi nhanh chóng đưa ra quyết định và thêm vào ngân sách của mình.

"Nội dung của khóa học bây giờ có vẻ đã ổn rồi.”

Tabuchi gật đầu hài lòng, Souya nói tiếp.

"Thiết bị VR hay những thứ khác, chúng tôi có thể làm được tất cả. Tôi chỉ muốn làm điều gì đó mới mẻ cho thế hệ 4 lần này.”

"Hả? Thế các anh muốn đổi mới gì?"

Tôi nhìn Suzuhara đang ngồi đó trong im lặng.

"Áp dụng chương trình β"

Sau khi nói với họ điều này, những người khác trông có vẻ khá sốc

"......Hả? Các ông......vừa nói cái gì?"

Suzukake sốc hơn những người khác.

"Tôi nói chúng ta sẽ áp dụng chương trình β. Đừng bắt tôi lặp lại điều đó"

Suzukake chia độ khó của tất cả các khóa học thành 10 cấp độ.

Cho dù là lớp khó nhất thì độ khó cũng không thể vượt quá mức này nên những thứ nằm ngoài chúng được đặt tên là β để phân biệt.

Trái với 3 thế hệ đầu, không chỉ việc giáo dục lúc 0 tuổi trở nên hoàn toàn nghiêm ngặt, mà sau khi xây dựng nền tảng cho đến khi 6 tuổi, độ khó sẽ trực tiếp tăng lên gấp bội. Ngay cả khi tôi không biết gì về giáo dục, nhưng khi tôi thấy những hạn chế của trẻ em trong thế hệ 1 trong chương trình β, tôi đã nghĩ rằng chương trình β không phù hợp, vì vậy tôi đã đưa ra vài nhận định tiêu cực.

"Như tôi đã giải thích với mọi người vào thời điểm đó, tôi đã chia độ khó thành 10 cấp độ để thực hiện khóa học, nhưng chương trình β là một thứ nguyên hoàn toàn khác không thể đạt được. Trên thực tế, cấp 5 hoặc 6 có lẽ là giới hạn của một con người rồi.”

"Tôi nghĩ vậy. Ngày nay, các khóa học dành cho thế hệ 2 và 3 không thể so sánh với chương trình β. Tất nhiên các khóa học dành cho thế hệ 3 không dễ dàng chút nào, và thậm chí ở mức khiêm tốn, chúng có thể được gọi là hiệu quả. Trong trường hợp này, việc áp dụng một chương trình β sẽ đơn giản làm hỏng số liệu đang đẹp cho thử nghiệm..."

"Tôi biết nghiên cứu về độ khó tăng bậc là cần thiết. Chỉ là muốn tăng độ khó từng bậc một cần có thời gian. Gần đây tôi muốn xem giới hạn của con người sẽ đến đâu. Suy cho cùng thì chúng có bị đào thải bao nhiêu cũng không phải vấn đề với chúng ta”

"Mà năm nay con của sensei cũng sẽ tham gia dự án này...... Phải không?"

"Con tôi cần nhận được sự giáo dục nghiêm ngặt nhất. Đây là cơ hội tốt nhất. Nếu chương trình β có thể tạo nên thành công, nó sẽ hữu ích cho nghiên cứu trong tương lai"

“……Nhưng sẽ có một loạt những lời chỉ trích từ các nhà tài trợ, phải không?”

"Đó là lý do tại sao tôi nói rằng tôi sẽ chỉ sử dụng chương trình β trong thế hệ thứ 4 có con của tôi. Cái này là để nghiên cứu. Nói thẳng ra, nó có chết đi nữa cũng chẳng sao?”

Ishida và những người khác im lặng.

"Thật sự...... sẽ ổn chứ?"

Ngay cả Ishida, một người lập dị trong giới nghiên cứu, cũng có một số giới hạn về nhân tính không thể vượt qua

Vì vậy, anh ấy nhận ra rằng có nên thách thức tôi ở đây hay không là một vấn đề quan trọng.

"À, thế hệ thứ 5 sẽ được áp dụng chương trình giảng dạy cấp độ 4. Rốt cuộc, chỉ có thế hệ 4 là ngoại lệ. Tôi không nghĩ rằng đó là một ý kiến hay khi vượt qua chương trình giảng dạy vô nhân đạo không có tương lai rõ ràng.”

Không quá muộn để tôi có thể biếtđược kết quả dữ liệu của tất cả những đứa trẻ ở thế hệ 4.

"Tôi cũng đã chuẩn bị sẵn những người sẽ tham gia thế hệ thứ 4 này.”

Tôi công bố danh sách của thế hệ 4

"Đây - tất cả 74 người! Nhiều hơn gấp đôi thế hệ 3!”

"Về cơ bản, tất cả chúng đều là những đứa trẻ bị bỏ rơi bởi những người không muốn nuôi nấng chúng.”

Tôi đã trả rất nhiều tiền cho băng Ooba và thậm chí là các bên trung gian trong các đường dây buôn người. Tôi đã nói với những người đó rằng tôi thực sự nghiêm túc như thế nào trong chuyện này. Chỉ là trong số người không muốn nuôi con bao gồm cả các ông chủ tập đoàn. Tôi sợ họ mơ thấy con mình lớn lên trong một môi trường nghiêm khắc. Tôi đã nói rõ rằng họ sẽ không chịu bất cứ trách nhiệm nào trách nhiệm và họ chấp nhận nó.”

Tuy nhiên, tôi đã giấu các nhà nghiên cứu ở đây đứa nào là con của các ông lớn. Sẽ là một vấn đề nếu họ chú ý hơn đến mấy đứa đó.

Suzukake, người đã im lặng lắng nghe, đi đến bên cạnh Ishida

"Trải qua thời gian tôi hợp tác nghiên cứu với mọi người ở đây, tôi đã nhận ra một điều. Đối với con người, có những ranh giới không thể vượt qua. Tôi cũng khá do dự liệu có nên áp dụng chương trình đó hay không. Tôi cũng đã thấy được viễn cảnh xấu nhất sẽ xảy ra nhưng mặc dù vậy, nếu Ayanokouji-sensei nói: "Hãy làm đi", chúng ta có nghĩa vụ phải thực hiện.”

"Nhưng mà..."

"Chưa nói đến thế hệ thứ 5, lần này chỉ là trường hợp đặc biệt, giống như Ayanokouji-sensei đã nói. Đây là cơ hội tốt nhất để chúng ta thử xem có thể thu được gì theo cách giáo dục này. Mặc dù tôi có thể phải làm cho đám thế hệ 4 khóc nhiều hơn thế hệ khác, tôi vẫn nghĩ điều này có liên quan mật thiết đến nghiên cứu sau này, vì vậy tôi hy vọng chúng ta có thể đồng lòng với nhau.”

Suzukake, người đã đóng vai trò là trưởng nhóm trong vài năm qua, cũng đã trở nên trưởng thành.

Mặc dù họ thường xung đột về nội dung nghiên cứu, Ishida và Souya cuối cùng cũng đồng ý với sự nhiệt tình và nhận thức của Suzukake, họ gật đầu đồng ý.

"Việc chúng ta cần làm là gạt sự cảm thông qua một bên, thay vào đó là tập trung huấn luyện thế hệ thứ 4 một cách tốt nhất”

Với tư cách là đại diện của Whiteroom, chính tôi phải làm gì đó để khiến cho uy tín của nó được tăng cao

"...... Tôi hiểu những gì anh muốn nói. Dù thế nào đi chăng nữa, tôi cũng sẽ làm theo mệnh lệnh. Tuy nhiên, tôi có thể đưa ra một gợi ý về chủ đề liên quan đến tình hình của những người bị loại trước đây không?"

"Ý anh là gì?"

"Tôi sẽ nói rõ rằng những đứa trẻ dù bị đào thải nhưng năng lực của chúng vẫn hơn với những người bình thường. Có thể nói chúng cũng đã được xem là thành công ở một mức nào đó. Sẽ thật lãng phí nếu không sử dụng chúng và ném chúng đi. ..... ."

"Điều đó phụ thuộc vào trình độ của chúng ở đâu. Đừng nói là anh đang nhắm đến việc đưa chúng vào được một trường đại học hàng đầu hoặc giành chiến thắng trong một cuộc thi không chính thống nào đó?”

"Không, không, chuyện này…”

"Bề ngoài thì nói vậy thôi, nhưng mục đích thực sự thì hoàn toàn khác. Để bảo vệ đất nước này khỏi thế giới, làm cho đất nước này trở nên hùng mạnh, sản sinh ra những con người có thể lèo lái đất nước này.”

Nó không phải là đào tạo ra những kẻ xuất sắc và gửi chúng vào thế giới chính trị để đạt được chiến thắng.

Điều cần thiết là khả năng đáp ứng các yêu cầu và đánh bại tất cả những người khác.

Một người không bao giờ nhượng bộ, không bao giờ dao động và có ý chí thép.

Từ chỗ bị gọi là quái vật, giờ đây giới chính trị thối nát có thể bị cắt đứt chỉ bằng một nhát dao

"Mấy đứa bị loại có tên sẽ được chăm sóc và trả lại cho cha mẹ. Nếu chúng có những khả năng vượt trội so với bình thường, họ sẽ hài lòng theo một cách nào đó, phải không?”

“……Còn những đứa trẻ không có tên thì sao?

"Như kế hoạch đã đề ra, tôi sẽ gửi chúng vào những cơ sở khác và tất cả chúng đều đã được huấn luyện để có thể giữ im lặng về Whiteroom”

"Nhưng... sẽ rất khó để chúng có thể tự đứng vững và hòa nhập với xã hội."

"Vậy thì sao chứ? Chúng ta đã cho chúng học hành, đào tạo chúng ở mức tốt nhất có thể. Đó không phải vấn đề gì to tát, chắc chắn nếu chúng có thể thể hiện sự vượt trội của mình so với các bạn cùng trang lứa, chúng vẫn có cơ hội leo lên các bậc thang mới mà không gặp khó khăn gì. Vậy thì có gì mà phải phàn nàn chứ?"

Tabuchi là người duy nhất có suy nghĩ của người bình thường, vậy nên cũng là người duy nhất phản đối mạnh mẽ.

Vì thế, tôi phải nhanh chóng dập tắt trong một lần.

"Ngậm miệng và nghe theo lệnh của tôi. Anh có muốn hay không tôi chả quan tâm, tôi bảo tiến thì anh không được lùi, sang trái thì không bao giờ bước sang phải. Nếu không nghe thì đừng nói đến tiền mà cái mạng của anh cũng không được đảm bảo đâu, chắc anh cũng biết tôi có thể làm gì nhỉ?"

"Vâng. Tôi xin lỗi."

Điện thoại reo. Người gọi là Sakayanagi.

"Tôi sẽ rời khỏi phòng một lát. Mấy người tiếp tục thảo luận, bao gồm cả phương án áp dụng chương trình chương trình β”

Tôi đi xuống hành lang, đóng cửa lại và nhấc điện thoại.

"Ayanokouji-sensei ......"

"Sao vậy, Sakayanagi? Trông anh có vẻ chán nản."

"Tôi không muốn nói về nó theo cách này, nhưng cháu nhà anh đã chào đời rồi phải không?”

"Ồ, tôi xin lỗi vì không thể liên lạc với anh. Tôi dạo này bận nhiều việc.”

"……Thật sự không phải quá tốt sao? Đó là đứa con trai mà anh đang chờ đợi.”

“Đây là điều tôi nhận ra khi quyết định xây dựng Whiteroom. Tôi không nghĩ đến việc xây dựng một gia đình tốt khi từ bỏ con cái để học hành.”

"Tôi đã đi quá xa rồi phải không? Những đứa trẻ trong cơ sở đều được nhặt về và sinh ra trong bất hạnh. Thà rằng chúng có thể lớn lên mà không phải lo lắng gì trong Whiteroom còn hơn là thế giới dơ bẩn ngoài kia. Nhưng con của anh thì khác, nó xứng đáng được bố mẹ dành cho tình yêu thương”

“Con tôi do tôi quyết định”

Ở bên kia điện thoại, Sakayanagi thở dài.

“Tôi biết chuyện này không nên nói qua điện thoại, nhưng tôi có điều này muốn hỏi anh.”

"Anh cứ nói”.

"Con của anh bây giờ cũng đã ra đời rồi phải không? Nếu anh muốn thì tôi có thể..."

“…… Tôi không phải người lãnh cảm như sensei đâu. Tôi sẽ cùng với vợ nuôi dạy con mình bằng tình yêu thương cao cả của bậc sinh thành”

"Tôi biết là anh sẽ nói vậy mà."

Bởi vì đó là Sakayanagi. Anh ta sẽ cho một nền giáo dục đàng hoàng và nuôi dạy đứa trẻ trở thành một người tốt, phải không?

Đây cũng là thành tích, và là niềm vui của cá nhân của con người này.

# **Chương 5: Những đứa trẻ ngây thơ**

Mở đầu:

Màu sắc lan tỏa trong tầm nhìn của tôi.

Về cơ bản, một "màu trắng" khuếch tán giống như bộ nhớ ban đầu.

Cái tên "Whiteroom" đã được đặt cho cơ sở và màu trắng được sử dụng làm màu cơ bản.

Trần nhà cũng không ngoại lệ.

Kí ức đầu tiên là tôi được nhìn chằm chằm lên trần nhà trắng tinh.

Trước khi tôi thể hiện sự thích thú của mình bằng những ngón tay của mình, tôi chỉ đang nghĩ về trần nhà màu trắng là gì.

Mỗi ngày, mỗi ngày, tôi dành thời gian chỉ để nhìn chằm chằm lên trần nhà.

Lúc đầu tôi khóc, như một đứa trẻ bám víu, nhưng sau đó tôi biết rằng sẽ không có ai đến giúp tôi.

Bây giờ tôi vẫn khóc nhiều lần, nhưng không phải vô cớ mà đó là bản năng của chính tôi.

Đây là điều đầu tiên mà một đứa trẻ sơ sinh, chưa thể phát âm, học được khi tiếp xúc với môi trường của nó.

Sau một thời gian, tôi cảm thấy sự hiện diện của các ngón tay của mình.

Ngày qua ngày với những ngón tay nhỏ bé của chính mình, ngắm nhìn, ôm ấp, liếm láp và dành thời gian trống rỗng cho hư không.

Những chất dinh dưỡng cần thiết để duy trì sự sống đã được mang đến cho tôi bởi những người lớn vô cảm.

Ngay cả khi bị bệnh, nó cũng không thay đổi.

Sau khi được xử lý một cách nhẹ nhàng, mọi thứ trở lại như chưa có chuyện gì xảy ra.

Sẽ không ai hoảng sợ, không ai lo lắng, không ai vui mừng.

Cuối cùng, tôi đã nhận ra. Tôi đang đang bị giam trong nơi này.

Con người có những cảm xúc vui, giận, buồn.

Tuy nhiên, những cảm giác đó hoàn toàn không có tác dụng ở cơ sở này.

Mặc dù bộ não của tôi hầu như vẫn chưa phát triển, nhưng tôi đã học được điều này từ rất sớm.

Không có gì lạ ở đây cả. Dù bạn cười hay khóc, tức giận hay buồn bã, những người hướng dẫn không ở đó để giúp bạn.

Thời điểm duy nhất bạn có thể tiến về phía trước là là khi có được thành quả nào đó.

Tôi nhớ khi tôi nhận ra ngôn ngữ phát ra từ miệng mình là khi tôi sắp tròn 2 tuổi.

Có một người hướng dẫn đang ngồi trước mặt tôi, và tôi đang ngồi đối diện với người đó.

Không mất nhiều thời gian để người hướng dẫn mở rộng vòng tay và tiếp cận tôi.

Chẳng mấy chốc, người hướng dẫn lấy ra một cái kẹo bằng tay phải.

Đối với những đứa trẻ sống trong cơ sở này, thứ gọi là đò ăn vặt rất hiếm.

Sự ngọt ngào mà bình thường không có được đối với tôi không phải là điều đáng ngạc nhiên khi còn nhỏ, giống như mọi người khác ở đây.

“Nếu con đoán được kẹo ở đâu, con có thể ăn nó.”

Người đó nói điều này trong khi nắm chặt viên kẹo trong tay phải và và đưa 2 tay ra.

Vẻ mặt của ông ấy nghiêm túc đến mức gần như vô cảm.

Đứa trẻ ngồi ở đối diện-Ayanokouji Kiyotaka tức là tôi, cũng vô cảm tương tự.

Tuy rằng song phương đều mặt không biểu cảm, Nhưng biểu cảm của tôi là tự nhiên còn đối phương là cố tình làm vậy.

Những đứa trẻ còn lại cũng không khác gì tôi.

Những đứa trẻ khác đã quen thuộc hoặc nhận thức được thực tế rằng cảm xúc sẽ chỉ trở thành xiềng xích.

Những người lớn đang che giấu cảm xúc của mình và những đứa trẻ chỉ có những cảm xúc tối thiểu đối đầu nhau.

"Ta sẽ cho con được 3 lần đoán sai"

Người hướng dẫn nói trước mặt tôi.

"......."

Đối với tôi, tôi đã không hiểu ý nghĩa của các âm tiết trong lời nói của người lớn.

Đoán sai, ngẫu nhiên, không ai trong số họ có thể khiến một đứa trẻ hai tuổi hiểu ý nghĩa thực sự của nó.

Nhưng theo bản năng, tôi có thể cảm nhận được họ muốn tôi làm gì.

Tôi thẳng thắn chạm vào bàn tay phải của người hướng dẫn với những gì tôi nhìn thấy trong mắt mình.

Không ngần ngại, người hướng dẫn mở bàn tay phải và đưa cho tôi một viên kẹo nhỏ.

Những đứa trẻ khác bên cạnh tôi cũng đang đoán kẹo.

Tất cả đều cầm kẹo bằng tay phải và tất cả đều đoán đúng.

"Tiếp"

Lần này, mặc dù người đó đặt viên kẹo vào tay phải, nhưng rồi lập tức lấy viên kẹo sang tay trái và giữ nó, sau đó đưa tay ra.

Đương nhiên, lúc này tôi không chút do dự, trực tiếp đi tới sờ soạng tay trái. Vẫn đoán đúng.

Sau đó, tôi chỉ cần lặp lại nó hai lần và tôi nhận được tổng cộng 4 viên kẹo.

Mặc dù khẩu phần đồ ngọt bị hạn chế, nhưng những món ăn quý giá này lại thu hút trẻ em tại Whiteroom. Tôi cũng không ngoại lệ và nhớ là đã yêu thích hương vị của loại kẹo này.

"Tiếp"

Lần thứ năm, người hướng dẫn đưa hai tay ra sau lưng và giấu kẹo trước khi nắm tay lại.

Lực tay và vị trí của nắm đấm về cơ bản là giống nhau.

Vẻ mặt của người hướng dẫn cũng không thay đổi, và ánh mắt cũng không có bất kỳ thay đổi nào.

Trong trường hợp này, không có cách nào cho phép tôi xác định khách quan tay nào đang cầm kẹo.

Xác suất là 1/2 cho dù cho chọn tay nào đi nữa.

Tại thời điểm này, hiệu quả thời gian nên được ưu tiên.

Tôi tình cờ chạm vào bàn tay phải. Nhưng trong tay phải lại khộng có gì. Trong số những đứa trẻ khác, những đứa trẻ chọn trái và phải đều có, và tỷ lệ chọn tay phải cao hơn một chút, nhưng tôi sợ rằng không có lý do rõ ràng cho điều đó. Nhưng đúng như dự đoán, tất cả các người hướng dẫn đều cầm kẹo bằng tay trái.

“Tiếp"

Sau đó, người hướng dẫn giấu tay ra sau lưng, rồi đưa bàn tay nắm đấm của mình ra.

Đây có phải là phần tiếp theo đơn giản của dự đoán 1/2 không?

Dù có suy nghĩ như thế nào thì cũng khó mà đoán đúng được, liệu lần này có nên rút kinh nghiệm lần trước mà chọn bên trái không?

Không...

Sau một hồi suy nghĩ ngắn ngủi, tôi cố tình không trả lời mà nhìn quanh.

Những đứa trẻ tập trung vào người hướng dẫn và những viên kẹo trước mặt chúng đến nỗi chúng không hề nhìn xung quanh.

Tuy số lượng người chọn tay trái lần này áp đảo nhưng đáp án lại là tay phải.

Nhiều khả năng là người hướng dẫn trước mặt tôi đang cầm viên kẹo trên tay phải.

Tôi chỉ vào tay phải, một lúc sau, tay phải mở ra và có một viên kẹo màu xanh bên trong.

"Tiếp"

Mặc dù tôi sẽ không được khen ngợi vì đã đoán đúng, nhưng ít nhất thì tôi cũng được phép ăn kẹo.

Đầu lưỡi tôi khuấy đảo viên kẹo, đồng thời tập trung trở lại. Một lần nữa, người hướng dẫn giấu kẹo sau lưng.

Lần này cũng vậy, tất nhiên là vẫn quan sát xung quanh giống như lần trước, nhưng......

Bọn trẻ đều đã quyết định lựa chọn của mình, nhưng họ vẫn không có dấu hiệu mở tay.

"Chỉ còn con thôi đó"

Xem ra họ sẽ không mở tay cho đến khi tất cả họ đã chọn.

Vì không có lời nhắc nào cả, tôi chỉ thẳng vào tay phải.

Người hướng dẫn và cả nhóm mở bàn tay được chỉ định.

Tuy nhiên, cả nhóm đều không đoán đúng. Cả những đứa trẻ chọn tay phải và những đứa trẻ chọn tay trái đều đoán sai.

Đến lúc này, hầu hết đã sử dụng hết 3 lần đoán sai và không còn cơ hội nào nữa.

Tôi cũng chỉ có một cơ hội nữa thôi.

"Tiếp"

Nó giống như hai lần trước, với 2 tay giấu sau lưng. Tôi không thể nghĩ ra cách nào để xác định viên kẹo nằm ở phía nào bằng mắt và một vài đứa trẻ ở lại không nhìn thấy người hướng dẫn mở tay sau khi lựa chọn được chỉ định.

Trong trường hợp đó, cả tay phải và tay trái đều không thay đổi.

Liệu mọi thứ có đúng vậy không?

Hoặc .......

Chỉ còn một cơ hội cuối cùng.

Nếu không bên tay nào cầm kẹo......

Người hướng dẫn không nói rằng kẹo phải được cầm trên tay.

Ông ấy chỉ bảo tôi chỉ chổ viên kẹo.

Vì vậy, có thể là kẹo được giấu ở một nơi khác ngoài tay trái hoặc tay phải?

Sau khi đầu óc non nớt của tôi nghĩ về điều đó, tôi không chọn tay nào mà chỉ vào lưng mình.

".........."

Người hướng dẫn không trả lời bất cứ điều gì, nhưng nhìn chằm chằm vào chuyển động của tôi.

"Tại sao em chỉ vào phía sau?"

"Kẹo… ở …đó"

Tôi cố gắng trả lời bằng ngôn ngữ không hoàn chỉnh của mình

Hướng dẫn viên không nói gì, nhưng đồng thời im lặng mở hai tay ra.

Kết quả là, có một viên kẹo nhỏ trong tay phải.

“Thật không may, câu trả lời là tay phải.”

Sau khi trả lời xong, người hướng dẫn bỏ viên kẹo nhỏ vào miệng.

Một trong hai người còn lại đoán đúng bàn tay phải và được kẹo.

"Ta sẽ cho con một cơ hội nữa."

Ông ta lấy ra một viên kẹo khác và tiếp tục lặp lại hành động trước đó, đặt hai tay ra sau lưng rồi mở rộng bàn tay nắm chặt.

Hai bàn tay mà tôi nghĩ rằng ông ta đã giấu sau lưng trước đó trống rỗng, nhưng thực ra lại được nắm trong tay phải. Vì vậy, có phải đối phương chỉ yêu cầu tôi đoán xác suất 1/2, mà không giấu kẹo ngay từ đầu?

Hay là sau hai lần thất bại, ông ấy cảm giác tôi đã nhìn thấy mánh khóe, cho nên cố ý cầm viên kẹo trong tay? Liệu trong tay của họ có thật sự đang cầm kẹo không? Có 1 người đã chọn tay trái.

Đâu mới là sự lựa chọn đúng......

Tay phải? Tay trái? Hay nó được giấu sau lưng họ?

"Phía sau"

Sau khi suy nghĩ về nó, tôi đặt cược. Tôi đã loại bỏ cả tay phải và tay trái, và tôi đánh giá rằng không có viên kẹo nào trong tay.

Người hướng dẫn mở tay ra. Sau đó, tôi nhìn thấy một chiếc kẹo nhỏ trong tay trái.

"Đáng tiếc, có vẻ lại sai nữa rồi"

Thật ra đó không phải là điều tôi đã hy vọng.

Tôi nhẹ nhàng gật đầu.

Không phải là tôi muốn kẹo.

Nó giống như sự cam chịu khi mắc sai lầm.

“Đứa trẻ này thực sự khác biệt.”

Bên cạnh tôi, những người lớn tụ tập bắt đầu xì xào bàn tán.

Vì tôi không thể hiểu ngôn ngữ phức tạp vào năm 2 tuổi nên tôi không nhớ những từ đó vì chúng chỉ là sự sắp xếp của các âm tiết.

"Tất cả bọn trẻ ngoại trừ Kiyotaka chỉ đơn giản là đoán trái hoặc phải. Nhưng Kiyotaka, người đã quan sát các lựa chọn xung quanh mình, nhận thức rõ ràng về khả năng của lựa chọn thứ ba. Và, ngay cả sau khi chứng minh rằng không có kẹo giấu ở phía sau vẫn không vứt bỏ lựa chọn giấu kẹo ở phía sau, đây không phải là cách suy nghĩ của một đứa trẻ 2 tuổi.”

"Có thể là thằng bé không hề suy nghĩ?"

"Nhưng từ các bài kiểm tra cho đến nay, rõ ràng chỉ có đứa trẻ này có cách suy nghĩ khác biệt hắn.”

Tôi không thể hiểu ngôn ngữ của những người hướng dẫn vào thời điểm đó, nhưng lời nói của họ đã khắc sâu trong trí nhớ của tôi.

Trong tương lai, tôi có thể rút ra một số gợi ý từ những lời này.

Khi tôi lớn hơn một chút, tôi có thể sử dụng những từ này để hoàn thành bài tập về nhà của mình.

"...... Tự nhiên nó nhìn bên này thật sự làm tôi không thoải mái. Chẳng lẽ thằng bé hiểu chúng ta nói cái gì sao?"

“Sao có thể…… Nó mới 2 tuổi. Đến nói mấy từ đơn giản còn chẳng trơn tru nữa mà”

"Nhưng mà ......"

Chuông reo và căn phòng thông báo kết thúc bài kiểm tra.

Người lớn bắt đầu họp và trẻ em được đưa ra ngoài phòng và được lệnh đứng thành hàng

Đó là một khung cảnh bình thường, không thấy bất kỳ đứa trẻ nào khóc.

Nỗi bất an vốn chỉ thuộc về lũ trẻ đã biến mất.

Sẽ không ai sẽ đến ngay cả khi họ chúng yêu cầu giúp đỡ.

Đây là điều đã được khắc cốt ghi tâm của đứa trẻ 2 tuổi này.

Phần 1:

Có lẽ đôi khi những ký ức hôm đó lại ùa về bất chợt

Một cái gì đó đã trở lại với tôi khi tôi đang xóa đi những ký ức không cần thiết.

"Đọc tên ai thì người đó ngồi vào chổ"

Theo tên -.

Sau khi bộ não nhận được chỉ dẫn này, nó nhanh chóng được chuyển đến cổ họng.

"Kiyotaka…"

Đó là một đống các ký tự được xếp theo hàng ngang .

Được sử dụng để mọi người phân biệt lần nhau

Những người ở Whiteroom được đặt tên để phân biệt các cá nhân.

Chỉ có điều, khi chúng tôi còn nhỏ, chúng tôi không được cho biết họ của mình, và người hướng dẫn gọi mọi người bằng tên.

Tôi không biết lý do vào thời điểm đó, nhưng thực sự là vì có thể có hậu quả xấu nếu cái họ được nói ra. Có vẻ như họ sợ rằng họ sẽ được liên kết với một người cụ thể thông qua họ của họ trong tương lai, vì vậy đó là quy tắc.

Khi tôi lên 4 tuổi, một chương trình giảng dạy mới bắt đầu được thực hiện xung quanh tôi.

"Bây giờ chúng ta bắt đầu bài kiểm tra".

Bài kiểm tra này là bài kiểm tra viết.

Tất cả chúng tôi đều đối mặt với tờ giấy kiểm tra với tư thế thẳng tắp.

Bài kiểm tra bao gồm năm phần: hiragana, katakana, romanji, số và chữ kanji đơn giản.

Vì đọc và viết đã được giáo dục kỹ lưỡng kể từ khi 3 tuổi, nên không có chút do dự nào trong cử động của các ngón tay cầm bút.

Nếu bạn không đạt được một mức độ thành công nhất định trong thời hạn, bạn sẽ bị trừng phạt.

Mọi người ở đây cũng được yêu cầu phải viết ngay ngắn và đẹp.

Không có điểm cộng cho bài viết tốt, nhưng lưu ý rằng điểm sẽ bị trừ nếu bạn viết kém hay viết vội.

Có thể làm được tất cả trong bài thi không? Không ai trong đây sẽ hỏi những điều như vậy?

Bởi vì tất cả bắt buộc đều phải trả lời được

Những người không thể trả lời đã bị đào thải khi 3 tuổi.

Nhóm chúng tôi là thế hệ thứ 4, bắt đầu với tổng số 74 người.

Nhưng như đã đề cập trước đó, những đứa trẻ được đánh giá là không thể trả lời các câu hỏi khi mới 3 tuổi đã bị loại khỏi Whiteroom.

Vì vậy, bây giờ chỉ còn lại 61 người, về cơ bản sinh hoạt cùng nhau trừ thời gian ngủ.

Bài kiểm tra viết kéo dài 30 phút, nhưng nếu có thể làm mọi thứ một cách trơn tru, bạn có thể viết chúng trong một nửa đến 2/3 thời gian, vì vậy sẽ có nhiều thời gian trống.

Đây là đã một bài kiểm tra điển hình của Whiteroom từ trước đến nay

Khi bạn hoàn thành một câu hỏi, bạn làm câu tiếp theo. Viết ra câu trả lời sau khi bạn suy luận xong.

Đồng thời, hãy quay lại câu hỏi trước đó để chắc chắn rằng bạn không mắc lỗi.

Khi tôi hoàn thành câu hỏi cuối cùng, tôi lập tức giơ tay phải lên.

Sau khi thực hiện thao tác kết thúc này, tôi nộp bài kiểm tra.

Điểm tuyệt đối trong bài kiểm tra viết là yêu cầu tối thiểu. Vẻ đẹp và tốc độ viết cũng được chú trọng.

Trong 7 bài kiểm tra viết từ năm 4 tuổi, tôi đã đứng nhất trong 4 lần liên tiếp. Kỳ thi viết thứ nhất được 24, thứ 2 là 15, thứ 3 là 7, không phải ngay từ đầu tôi đã đứng đầu.

Đó là khoảng thời gian tôi nắm bắt được bố cục, logic và hiệu quả của bài thi viết.

Sau một kỳ thi viết tôi không dừng lại ở đó mà là trau dồi bản thân để nâng cao trình độ hơn.

Tôi nghe nói rằng mình đã hơn người đứng vị trí thứ 2 là 5 điểm

Dù tôi đạt điểm tuyệt đối, tôi sẽ không được ai khen ngợi ngay cả khi tôi đạt vị trí số 1.

Sau khi tất cả đã hoàn thành, chúng tôi sẽ tiến hành bài học tiếp theo.

"Bây giờ chúng ta bắt đầu tập judo. Tất cả thay quần áo và chuyển sang phòng khác với người hướng dẫn"

Kỹ thuật chiến đấu. Đây cũng là khóa học bổ sung từ 4 tuổi giống như bài kiểm tra viết.

Đã 4 tháng kể từ khi chúng tôi bắt đầu được dạy judo.

Chúng tôi dạy những tư thế cơ bản đến nâng cao và và thực hiện kumite để cọ xát thực lực

"HA!

Tầm nhìn của tôi bị rung và tôi cảm thấy đau dữ dội ở lưng.

Những đứa trẻ đã phải chịu đựng rất nhiều khó khăn trong cuộc đấu tay đôi với người hướng dẫn.

Tất nhiên tôi cũng không ngoại lệ.

"ĐỨNG LÊN!"

Bị quật xuống sàn không chút do dự, thậm chí đến thở cũng không được, không được nghỉ ngơi.

Nếu bạn không đứng dậy ngay lập tức, bạn sẽ bị ném ra xa bởi những cánh tay dày gấp mấy lần cánh tay của bạn, cùng với những lời khiển trách theo sau.

Sau đó, bạn lại bị quật xuống sàn lần nữa và mặc dù bạn đang cố gắng làm chủ cơ thể của mình một cách tuyệt vọng, nhưng thiệt hại không thể được hấp thụ hoàn toàn.

Khi tôi bị ném xuống đất, điều tương tự cũng xảy ra với những người khác.

Có những đứa trẻ khóc hoặc thút thít ở khắp mọi nơi.

"Con...... con không đứng nổi nữa......!"

Như một lời cầu xin lòng thương xót, Mirai yếu ớt nhìn xuống chân của người hướng dẫn.

"BAKAYARO! TA BẢO ĐỨNG!"

Mặc dù đã cố gắng gượng dậy bằng hai tay, nhưng cơ thể dường như không thể di chuyển được chút nào.

Dù đây là một cô bé nhưng vẫn không nhận được sự thương xót nào.

“BỊ ĐIẾC À? ĐỨNG THẲNG LÊN”

Mirai bị đá văng ra và lăn vài vòng trên sàn, chất nôn vương vãi và tung tóe.

Tất nhiên những người lớn không nghiêm túc tung hết lực vào cú đá.

Nhưng dù vậy, bất cứ ai nhìn thấy nó đều biết rằng nhận phải cú đó chắc chắn đau không thể nào chịu được

"CHO DÙ LÀ TRAI HAY GÁI THÌ VÀO ĐÂY TẤT CẢ CHÚNG MÀY ĐỀU NHƯ NHAU! CHẲNG PHẢI ĐÂY LÀ ĐIỀU CHÚNG MÀY ĐƯỢC DẠY TỪ NHỎ RỒI À!"

Đối với một người bình thường, sẽ có một cái gì đó ngăn họ không nói ra những câu nói có sức sát thương cao như vậy với tâm lý của bọn trẻ

Nhưng ở nơi được gọi là Whiteroom này, những người hướng dẫn bên trong không phải là người bình thường.

Họ là những người sẽ nương ta với bất cứ ai cho dù là trẻ em hay phụ nữ.

"DỎNG TAI LÊN MÀ NGHE CHO RÕ ĐÂY, KHÔNG AI KHÓC THƯƠNG CHO TỤI MÀY NẾU TỤI MÁY BỊ SÚT RA KHỎI ĐÂY ĐÂU! MUỐN Ở LẠI ĐÂY THÌ PHẢI ĐỨNG LÊN VÀ TIẾN VỀ PHÍA TRƯỚC!"

Mirai, người đang co giật và đôi mắt không thể tập trung, cố gắng chống đỡ bằng cả hai tay.

"ĐƯỢC LẮM! CHÍNH NÓ! MẠNH MẼ LÊN! CHO TA THẤY EM CÓ GÌ!”

"Uh, uh uh ...... Uh ...... Uh ......"

Nhưng cú đá mà Mirai vừa nhận dường như chí mạng, và cô ấy ngã xuống bất tỉnh.

"DẸP! VÔ DỤNG! GIỮ LẠI CHẲNG ĐỂ LÀM GÌ! CÚT ĐI CHO KHUẤT MẮT!"

Người hướng dẫn mất kiên nhẫn dậm chân xuống sàn, hét lên giận dữ và loại Mirai ra.

Bạn thấy cảnh vừa rồi rất đáng sợ đúng không?

Nhưng nếu tôi nói đây là chuyện xảy ra từng ngày thì sao?

Đây chỉ là sự khởi đầu. Phản ứng thái quá như của Mirai giảm dần theo từng ngày, và đến một lúc nào đó, biểu hiện đau đớn cũng biến mất.

Ngay cả khi đó là bản năng của con người, nó bị loại khỏi não như một chức năng vô dụng.

Bị ném đi là chuyện đương nhiên. Khó thở là điều dễ hiểu. Cơ thể đau nhức thổn thức là bình thường. Suy cho cùng nó vẫn chẳng khác gì ngoài việc không rè luyện tốt cơ thể.

Cách duy nhất để thay đổi mọi thứ là tiếp tục luyện tập không ngừng để giảm khả năng bị cho nằm sàn

Tất nhiên, tình huống lý tưởng nhất là hạ knock-out đối thủ.

Nhưng đối thủ vượt trội hoàn toàn về sức mạnh, thể chất, kỹ thuật.

Không cần phải nói, việc lấp đầy khoảng cách giữa người lớn và trẻ em không phải là một nhiệm vụ dễ dàng.

Ai cũng cô tiếp tục đứng dậy ngay cả khi bị đánh bầm dập và vùi dập bằng lời nói sau khi buộc phải tham gia vào một trận chiến khắc nghiệt gần đến ngạt thở.

Sau khi nhận được sự giáo dục nghiêm khắc từ những người hướng dẫn, vào cuối ngày, mỗi ngươci sẽ có 3 trận kumite.

Bạn không thể để người khác thấy mình kiệt sức.

Con mồi bị coi là yếu ớt sẽ có số phận bị kẻ mạnh làm mồi. Tôi đã được học đi học lại điều này.

Tổng thành tích của tôi là 127 trận thắng và 17 trận thua trong 144 trận đấu. Hiện tôi đang giữ kỷ lục 64 trận thắng liên tiếp.

Chúng tôi sẽ luân phiên đấu không phân biệt giới tính. Bây giờ Shiro đang đứng trước mặt tôi, và chúng tôi lặng lẽ chuẩn bị sẵn sàng và đợi tín hiệu.

Tổng thành tích của Shiron là 135 trận thắng và 9 trận thua, một thành tích cực kỳ tốt. Tôi đã chiến đấu với cậu ta hai lần cho đến nay, kết quả là một trận thắng và một trận thua.

Cậu ấy đã đánh bại tôi hoàn toàn ở trận đấu đầu tiên nhưng tôi đã nhanh chong cân bằng tỉ số vào lần đấu sau. Cậu ta có kỹ thuật tốt nhất trong số những người cũng học judo.

Vì đây là một đối thủ khó nhằn không thể đánh giá thấp nên tôi cũng cải thiện được sự tập trung của mình nhiều hơn.

Shiro thường sẽ tấn công trước, những trong lần thứ 3 chúng tôi đối đầu, cậu ta quyết định chờ đợi chưa ra đòn.

Lẽ ra tôi nên hoan nghênh điều này, vì tôi muốn có kinh nghiệm tấn công trước khi đấu với đối thủ mạnh.

"Bắt đầu!"

Khi người hướng dẫn hô lên, tất cả chúng không ai bảo ai, lập tức lao vào nhau.

Dù thắng hay thua ở đây cũng không quan trọng, quan trọng là phải chiến đấu hết mình

Cú đánh trái tay của cậu ấy là thủ đao của karate.

Dù nó không phải là judo nhưng miễn người hướng dẫn chấp nhận thì không có vấn đề gì

Có thể sự đa dạng của các kỹ thuật chiến đấu mà chúng tôi được dạy sẽ tăng lên khi chúng tôi bắt đầu 5 hoặc 6 tuổi.

Đây là điều mà trẻ em của chúng tôi.phần nào nhận thức được

Phần 2:

Đến 5 tuổi, số lượng càng giảm nhiều hơn chỉ còn khoảng 50.

Không ai quan tâm. Cũng không có chỗ để quan tâm.

Ở đây, chỉ có tiếp tục cải thiện bản thân.

Không có kết thúc cho nó hoặc bất cứ điều gì như thế.

Không, cho dù có kết thúc thì cũng là điều nằm ngoài tầm với.

Một khi bạn dừng lại, bạn sẽ không bao giờ có thể theo kịp.

Bạn có nghĩ rằng đây là một điều không bình thường?

Tôi không nghĩ vậy. Đây là hàng ngày đối với tôi.

Một ngày nọ, sau khi số lượng người đã giảm đáng kể, đã đến giờ ăn tối.

Chúng tôi tụ tập ăn uống cùng nhau. Người hướng dẫn không có mặt trong bữa ăn, đó chỉ là thời gian dành cho bọn trẻ. Tuy nhiên, không một lần có một cuộc trò chuyện trực tiếp.

Bất kể đó là thời gian nào trong ngày, về cơ bản chúng tôi không bao giờ nghe thấy nhau nói trừ khi người hướng dẫn can thiệp.

Tại sao chúng tôi không nói chuyện?

Không phải là những người hướng dẫn cấm chúng tôi nói chuyện.

Chỉ là không có nhu cầu nói với nhau nên không nói với nhau câu nào.

Thông qua người hướng dẫn đã biết tên, cách học, thần kinh vận động tốt những điều này đã biết. Khả năng của bản thân đã được phô bày trước mặt mọi người như khỏa thân hoàn toàn.

Về cơ bản, không có thức ăn mà bạn thích và thức ăn mà bạn ghét.

Chỉ ăn thức ăn bạn được đưa, quy tắc là giống nhau cho tất cả mọi người.

Vì vậy, không cần phải có một cuộc trò chuyện về đồ ăn

Không có ý nghĩa của một đối tác để học hỏi.

Nó sẽ không phải là một sự giúp đỡ hay một trở ngại, nhưng, nói sao nhỉ, nó sẽ không thay đổi giống như cảnh vật xung quanh.

"Chán quá......"

Trước mắt tôi, một cô bé tên Yuki đang thì thầm một mình.

Bởi vì nói chuyện riêng trong bữa ăn không bị cấm nên nó không cấu thành một hành động có vấn đề.

Chỉ là tất cả bọn họ không cảm thấy cần phải nói, và đó là lý do tại sao họ không nói.

Tôi đã nghĩ vì không ai trả lời cô ấy và không ai phản ứng lại cô ấy nên cô ấy sẽ ngừng nói, nhưng Yuki đã không làm vậy.

"Kiyotaka, cậu có thích nó không?"

Cô ấy quay sang tôi trước mặt và hỏi liệu cô ấy thích cà rốt hay ghét cà rốt.

Tôi nên trả lời hay không nên trả lời?

Nhưng suy cho cùng, tôi không có khái niệm thích và ghét cà rốt.

Tôi chỉ nghĩ về nó như một trong những chất dinh dưỡng mà con người phải tiêu thụ.

Chất dinh dưỡng trong cà rốt chủ yếu là beta-caroten.

Nó có thể được chuyển đổi thành vitamin A trong cơ thể.

Nó có thể ngăn ngừa lão hóa tế bào một cách hiệu quả và duy trì làn da và niêm mạc khỏe mạnh. Nó rất quan trọng trong khả năng miễn dịch chống lại virus, v.v. -

"Cậu thích hay ghét cà rốt?"

“Mình cũng không thích chúng.”

Người trả lời không phải tôi, người đang bị hỏi trước mặt tôi, mà là Shiro, người đang ngồi bên trái cô ấy.

Tựa hồ là ngoài ý muốn, lần này đột nhiên chuyển hướng ánh mắt, lại là Yuki.

Tôi bị cuốn hút vào cuộc trò chuyện của họ trong khi kiểm tra camera an ninh.

Cảnh ăn uống như vậy cũng vậy, tất nhiên là được những người hướng dẫn theo dõi ngày này qua ngày khác. Không thể không lắng nghe âm thanh. Nhưng không có phản ứng mà không có điều gì đó sẽ bị đổ lỗi, vì vậy thực sự một cuộc trò chuyện như vậy đã được chấp thuận, phải không?

Nhưng cho đến nay chưa có một cuộc đối thoại nào như thế này.

Vì cố ý đối thoại cũng không có ích lợi gì, cũng không cần hùa theo 2 người này làm gì

Mặc dù vậy...... Hãy thử nghĩ về nó một chút.

Tôi có thích hay ghét chúng cà rốt?

...... Câu tả lời là không.

Ăn xong bao giờ cũng có chút náo động. Tôi cũng cảm thấy hơi khó chịu vì không có gì giết thời gian

Vì vậy, chờ đợi là lựa chọn duy nhất.

Nhưng lúc này, Yuki không như vậy. Cô ấy đi loanh quanh một mình sau khi ăn xong.

Tôi nghĩ đi bộ chỉ phí sức nên chỉ im lặng nhìn

Sau khi qua đi lại, cô ấy vô tình chạm phải ánh mắt vô cảm ở tôi

" ......!"

Yuki ngã về phía trước như thể vấp phải thứ gì đó.

Tôi đưa tay ra để ngăn cô ấy ngã.

"Thật kỳ lạ khi tự nhiên cô lại có thể ngã dễ dàng như vậy"

Tôi nói sau khi phân tích tình hình, và Yuki tròn mắt ngạc nhiên.

"Liệu đây là sự tích tụ của sự mệt mỏi? Không....... Trông không giống thế."

Tại sao cô ấy lại ngã xuống? Tôi không thể hiểu được điều đó.

Đồng thời, Yuki dường như cũng cảm thấy như vậy.

"Anou. Mình không cảm thấy mệt mỏi, không hiểu sao mình lại ngã nhỉ? Thật kỳ lạ."

Cô ấy nói vậy cùng với một biểu cảm chưa bao giờ xuất hiện trước đây

Các cơ biểu cảm trên khuôn mặt, các cơ quỹ đạo của mắt và các cơ cau mày quanh lông mày của cô ấy tạo nên biểu cảm mà tôi chưa từng thấy trước đây.

Đó là điều mà cả những đứa trẻ đang học ở đây cũng như những người lớn đang giáo dục chúng chưa từng thấy trước đây.

Tôi cảm thấy thật khó tin, và chính cô gái cũng cảm thấy điều đó.

"Ah, chuyện này ...... mình....."

Vẻ bối rối, hoang mang hiện rõ trên gương mặt cô ấy.

Chúng tôi chưa bao giờ được dạy về điều này trước đây

Nhưng theo kiến thức của tôi thì...

Không mất nhiều thời gian để hiểu cái gọi là ‘cười’này.

Đó là một bản năng mà con người có từ khi sinh ra, không, hoặc từ trước khi sinh ra.

Vì vậy, ngay cả khi cô ấy không cố gắng học nó, cô ấy vẫn có thể thành thạo nó.

Phần 3:

Trẻ em được dạy rằng không có quá nhiều quy tắc để tồn tại trên thế giới này.

Tuy nhiên, vẫn tồn tại một vài điều răn nghiêm ngặt.

Những điều này không thay đổi vào nửa sau của khi tôi 5 tuổi.

07:00.

"Đã đến lúc thức dậy rồi".

Đồng hồ kêu bíp trong chưa đầy một giây cùng với thông báo máy móc vô cảm, và tôi thức dậy sau giấc ngủ ngắn trong căn phòng cá nhân nhỏ bé của mình.

Trước khi tôi tỉnh dậy, nhân viên đã vào phòng và tháo các điện cực được gắn trên cơ thể tôi.

Sau đó tôi đứng dậy và ngay lập tức kiểm tra tình trạng sức khỏe của mình.

Tôi đã có thể nhìn thấy những thói quen hàng ngày bình thường mà không có bất kỳ sự hoảng sợ nào.

Sau khi xác nhận sự thay đổi về chiều cao và cân nặng, tôi đi vệ sinh.

Xét nghiệm nước tiểu được thực hiện mỗi tháng một lần, đồng thời lấy một lượng máu nhỏ.

Khi kiểm tra xong không có vấn đề gì, họ sẽ rời đi.

Sau đó, bạn sẽ được bù nước và khởi động với 30 phút luyện tập cơ bản.

Sau khi đo lực cầm nắm và các dữ liệu khác, toàn bộ nhân viên sẽ vào phòng huấn luyện cùng một lúc, nam và nữ được kiểm tra mục tiêu riêng biệt. Nếu tôi không đạt đủ chỉ tiêu thì sao? Không có chuyện như vậy.

Vì đây là thứ dùng để quyết định mọi thứ ở nơi này

Những người không đạt được chỉ tiêu sẽ không được phép đặt chân vào nơi này hôm nay.

Sau khi tất cả các thủ tục này được hoàn thành, đã là 8:00 sáng.

Bữa sáng là trọng tâm chính của lượng dinh dưỡng. So với khi chúng tôi còn nhỏ, thì nguồn thức ăn đã trở nên đa dạng và giàu dinh dưỡng hơn.

Ngon hay dở

Thích hay ghét

Đó không phải vấn đề quan trọng để suy nghĩ cho đau đầu

Việc cần làm bây giờ là nhanh chóng ăn hết chúng

Thế thôi.

Sau khi ăn xong cũng là lúc buổi học bắt đầu.

Có nhiều môn đề học, bắt đầu từ tiếng Quan thoại và toán học đến kinh tế học và khoa học chính trị.

Có một khoảng nghỉ ngắn ở giữa và tuần lặp lại cho đến trưa.

Chúng tôi ăn trưa cùng nhau giống như buổi sáng và tiếp tục khóa thiền vào buổi chiều.

Tôi ngồi vào bàn và học cho đến 5 giờ chiều, bắt đầu học các vấn đề liên quan đến vật lý

Khi mọi thứ kết thúc, đã 7:00 tối.

Kể từ buổi sáng, chúng tôi đã không nói chuyện một cách tự nhiên.

Sau khi ăn tối và tắm rửa, chúng tôi khám sức khỏe, lúc đó là 9:00 tối.

Có một khoảng thời gian được gọi là ‘họp nhóm” được dùng để chúng tôi có thể giao tiếp với nhau

Không có người hướng dẫn, chỉ có một không gian nhỏ để bọn trẻ nói chuyện.

Tuy vậy chúng tôi cũng không thể hoàn toàn được lựa chọn chủ đề

Mọi người thường nói về việc học hôm nay của mình như thế nào

Đây là khoảng thời gian để mọi người suy ngẫm và kiểm điểm những thiếu sót

Người lớn không can thiệp miễn là chúng tôi không nói về những chủ đề cá nhân hoặc không liên quan.

Dù có lợi hay không thì thời gian này dù im lặng cũng được phép miễn là tuân thủ các quy định.

Dù thời gian chỉ vỏn vẹn 30 phút nhưng tôi luôn chỉ lắng nghe và không bao giờ chủ động bắt chuyện. Ngay cả khi cuộc trò chuyện chỉ là giữa trẻ em, về cơ bản nó luôn được người lớn lắng nghe.

Chắc chắn là một phần của chương trình giảng dạy.

Dù sao họ không chỉ đánh giá chúng tôi dựa trên những con số

Sau đó là những bài học được dùng để kích thích tinh thần vượt lên chính mình.

Lúc 9:30 tối, chúng tôi được yêu cầu trở về phòng của mình.

Sau khi đi vệ sinh, bạn phải đi ngủ trước 10 giờ tối.

Điện cực đã được gắn vào trước đó và đèn tắt.

Và ngày hôm sau lại diễn ra như vậy.

Trong 365 ngày, bất kể là ngày nào, thể chất của mỗi đứa trẻ đều được đánh giá

Một ngày của tôi là vậy đó.

Mọi thứ đã được quy định sẵn từ khi tôi thức dậy cho đến khi chìm vào giấc ngủ.

Chúng tôi không hề có 1 phút nào để nghĩ đến những chuyện khác

Một ngày ở Whiteroom.

Một thế giới không có bất kỳ thay đổi nào trong một năm.

Phần 4:

Từ vài tháng đến vài năm một lần, chúng tôi luôn có một sự thay đổi lớn.

Nó bắt đầu khi một số lượng lớn trẻ em bắt đầu xuất hiện không thể theo kịp chương trình giảng dạy.

Sau khi chuyển sang cấp độ 2 và 3, tình trạng học sinh bỏ học dần bắt đầu xuất hiện.

Ngay cả sau khi dành cùng một khoảng thời gian học tập, sự khác biệt giữa các cá nhân vẫn trở nên rõ ràng.

Từ lần đầu biết đến phép cộng và trừ

Rồi đến các phép nhân và phép chia.

Mọi người đều ở cùng một vạch xuất phát, nhưng nhìn lại thì đã có sự khác biệt giữa điểm mạnh và điểm yếu.

Tất nhiên mọi người vẫn có thể lặp đi lặp lại quá trình để có thể thành thục hơn nhưng mà mỗi ngày lại nạp thêm một đống kiến thức mới khiến cho người không theo kịp không thể nào thu gọn khoảng cách.

Tất nhiên những người lớn cũng không vui vẻ gì khi phải đảo thải những đứa trẻ không theo kịp

Nhưng những đứa trẻ không theo kịp không thể giữ lại để làm vật cản đường

Nếu để những người đó ở lại sẽ không thể nào phối hợp với phần còn lại. Phải tốn công cho top dưới sẽ làm chậm tiến độ phát triển của những người nằm ở top trên. Ngoài ra còn là chuyện tiền nong nữa

Năng suất chung sẽ từ đó mà giảm theo

Vì vậy, việc “loại bỏ” là điều tất yếu.

"10 phút nữa"

Trước khi biết được mình có bị đào thải hay không, chúng tôi sẽ thường xuyên làm một bài kiểm tra.

Tôi nhận thấy một điều khi tham gia nó từ ngày này qua ngày khác. Về cơ bản thì bài kiểm tra sau sẽ khó hơn bài kiểm tra trước. Nói cách khác, nếu bạn đạt điểm tuyệt đối trong bài kiểm tra lần này, thì nó sẽ được sử dụng để làm mức sàn cho chính bài kiếm tra sau. Những đứa trẻ bị điểm thấp lần này sẽ gặp khó khăn hơn vào lần sau.

Bất chấp sự khó khăn của nó, những lời bào chữa như lỗi tính toán nhỏ và quên mất một nét nhỏ cũng đều vô dụng.

Đó là lý do tại sao chúng tôi liên tục kiểm tra lại câu trả lời của mình ngay cả khi chúng đã làm xong tất cả các câu hỏi trong thời gian quy định.

Để tránh cho mình mắc lỗi, tất cả đều thật sự phải gặm nát cả bài thi để chắc chắn mình không mắc sai lầm nào.

Không giống như cảm giác bận rộn xung quanh, tôi chỉ cầm bút và nhìn chằm chằm vào mặt trước của tờ giấy, giả vờ rằng tôi đang làm bài kiểm tra.

Trên thực tế, tôi đã trả lời tất cả các câu hỏi và dành phần thời gian còn lại của mình trong sự trống rỗng.

Nếu tôi đã viết một cái gì đó sai thì sao? Nói thật thì tôi không lo lắng lắm.

Tại sao? Bởi vì tôi sẽ không phạm sai lầm sơ đẳng như vậy.

Các câu hỏi và câu trả lời trên tờ giấy đã khắc sâu vào não tôi từng chữ một.

"Còn 5 phút"

Cùng với thông báo, tiếng bút xung quanh tôi ngày càng dồn dập hơn.

Tôi không biết tâm trạng của mình có trở nên lo lắng hay không, nhưng tôi nghe thấy âm thanh của cục tẩy cọ xát ngày càng lớn hơn từ người ngồi ở ghế bên cạnh.

Bài kiểm tra này khó hơn một chút so với bài kiểm tra trước.

Việc giải các bài toán về các điều kiện trong đó dấu bằng đúng cho các trung bình cộng và hình học mất nhiều thời gian hơn dự kiến.

Trong 30 phút làm bài, tôi chỉ mất một nửa thời gian để giải quyết, trừ câu hỏi cuối cùng được viết sau khi những người còn lại chỉ nhìn chằm chằm vào mặt trước của tờ giấy thi, bây giờ tôi chỉ chờ tín hiệu kết thúc bài kiểm tra.

Đột nhiên, một người đàn ông, có vẻ là người của Whiteroom, bước vào phòng với vẻ mặt dữ tợn.

Cho đến nay, việc người lớn xuất hiện trên đường đi thi không phải là hiếm.

Những trường hợp như suy sụp và co thắt vì không theo kịp kỳ thi, thở gấp,…..

Bây giờ không có cảm giác rằng có một đứa trẻ có vấn đề như vậy.

Hoặc một trường hợp rất khó xảy ra khi ai đó gian lận mà không có kế hoạch trả lời các câu hỏi?

Nhưng tôi biết ngay mục đích của vị khách không ai khác mà chính là tôi.

Ông ấy dừng lại bên trái tôi và ngay lập tức nhìn tôi sau khi liếc qua bài kiểm tra.

"Kiyotaka"

Tôi ngẩng đầu lên vì được gọi tên.

“Hãy nhớ điều này. Kẻ ngu ngốc thực sự là kẻ có sức mạnh nhưng không biết sử dụng nó.”

Cảm giác như đang ám chỉ tôi vậy

"Giờ thì đi ra khỏi đây ngay."

Với mệnh lệnh đó, tôi bước ra khỏi phòng với người đàn ông.

"Con muốn gì đây, Kiyotaka?"

"Ngài đang nói gì thế?"

"Bớt đùa đi. Ta thừa biết con hiểu rất rõ mục đích của bài thi lần này"

Tôi được đưa đến một căn phòng nhỏ và ngồi xuống.

"Có vẻ như tất cả các câu hỏi đã được trả lời nhỉ?"

"Vâng."

"Con có tự tin đạt điểm tuyệt đối không?"

"Không."

"Ta cũng vậy."

Tôi cố tình hạ điểm của mình xuống 80.

"Tại sao lại cố tình làm sai?”

"Vì không có ai bảo rằng con không được làm sai cả.”

Tôi biết rằng ngay cả khi tôi không đạt điểm tuyệt đối trong bài kiểm tra này, tôi sẽ không bị loại.

"Con có biết rằng con đang kiểm soát tất cả mọi người không?"

"Có."

"Vậy thì, chỉ có một lý do để con làm vậy."

Người đàn ông chỉ vào tôi và nói.

"Con đã biết được cơ chế vận hành của bài thi này. Nếu con đạt điểm tuyệt đối, độ khó dành cho thế hệ thứ 4 cũng sẽ tăng theo. Tất nhiên, số người bị loại cũng sẽ tăng lên. Con đang cố gắng ngăn chặn những điều này?"

Câu trả lời này là chính xác.

"Ta không mong đợi con phát triển cảm giác đồng cảm với những đứa trẻ đó"

Ra thế. Đó là thứ ông ta kết luận được à?

"Ta nói không sai chứ?"

"Vâng, đúng hết."

"Vậy ngài nghĩ sao, Ayanokouji-sensei?"

Tôi rất quan tâm đến câu trả lời của ông ấy.

"Giúp đỡ những kẻ yếu đuối bằng cách giảm đi năng năng lực của mình chỉ làm hại cho cả chúng lẫn con thôi.”

Liệu điều đó có thật sự đúng?

Tôi tự hỏi bản thân.

"Không đúng"

Tôi phủ nhận nó.

"Vậy thì cố thuyết phục ta đi."

Được lệnh phải làm như vậy, tôi nói những gì tôi nghĩ.

"Con chưa bao giờ xem những người khác xứng đáng đứng ngang hàng với mình.”

“Vậy lý do khiến con không muốn đạt điểm tuyệt đối?”

"Người hướng dẫn đã hiểu rằng lần này con có thể đạt điểm tuyệt đối. Nếu đã như vậy thì con cần gì phải cố gắng chứng minh điều đó nữa. Sẽ hiệu quả hơn nếu để giấy trống và nộp nó.”

"Con thật sự quá ngạo mạn rồi. Kiến thức sẽ mất dần theo thời gian. Vì vậy, con phải luôn cố gắng hết sức để không quên kiến thức của mình. Ngay cả khi con có đủ sức đạt điểm tuyệt đối thì không có nghĩa có có thể đạt điểm tuyệt đối mãi. Để tránh điều đó, con phải luôn ở trong trạng thái tốt nhất.”

"Con sẽ không bao giờ mắc sai lầm.”

"Con có vẻ chắc chắn nhỉ?”

"Ngoài ra còn có lý do khác nữa.”

"Hả?”

"Nếu con nghiêm túc làm bài thi, tỷ lệ những đứa trẻ bị loại sẽ cao hơn nhiều so với bây giờ. Vì vậy, nếu con cố tình làm sai, những đứa trẻ bị loại vẫn sẽ ở đây."

"Ra vậy, đó gọi là tình bạn nhỉ?"

“Không. Con đã nghĩ rằng mình sẽ mất liên lạc với những đứa trẻ bị loại, tức là sẽ mất kinh nghiệm.”

Ông ta hoàn toàn ngạc nhiên.

Bởi vì bộ não của tôi muốn thu thập kiến thức và muốn phân tích bất kỳ loại kiến thức nào, đó là câu trả lời.

"Giai đoạn này vứt bỏ bọn họ rất dễ dàng, có điểu con cũng đang trong thời điểm học hỏi nên muốn xem thử những kẻ yếu sẽ có cảm giác như thế nào."

"Có quá sớm để loại bỏ chúng sao?"

Tôi gật đầu. Chẳng mấy chốc, hầu hết những đứa trẻ xung quanh tôi sẽ không thể theo kịp.

"Ý là con đang cố gắng vượt lên trước chúng bằng cách sử dụng kiến thức làm lá chắn? Nhưng hãy nhớ quyết định có loại bỏ chúng hay không không phải do con mà là ta."

"Đó là điều hiển nhiên. Lệnh Whiteroom mới là tuyệt đối."

Thật vô ích khi tranh luận với người đàn ông này.

Tóm lại vấn đề là do không có quy định “làm bài đúng với khả năng của mình”

Dù sao thì có thêm cũng chẳng thế làm được gì phải không?

Giả sử ngay cả khi tôi bị điểm 0, cách duy nhất để xác định xem tôi có đang sa sút hay không là nhờ bên thứ 3 tức những người hướng dẫn.

Cuối cùng ông ấy quyết định rằng tôi không hề sa sút. Tất nhiên bản thân đối phương cũng không thể nào tin tưởng hoàn toản một người thừa sức được 100 điểm nhưng luôn có tư tưởng để giấy trắng

"Liệu chuyện này có phải là ổn không? Xem ra vẫn cần phải quan sát thêm mới có thể chắc chắn được”

"Anh nghĩ sao, Suzukake?"

"Tôi đồng tình với Ishida-sensei. Suy cho cùng chúng ta chưa từng gặp trường họp này trước đây, vậy nên để chắc chắn vẫn phải nên theo dõi”

Sau một lúc im lặng, người đàn ông đó tiếp tục nhìn tôi.

"Hãy làm những gì con muốn. Nhưng không được quên những gì ta đã nói với con"

Có quyền lực mà không sử dụng nó là một kẻ ngu ngốc.

Bất kể điều này có đúng hay không, tôi quyết định giữ nó trong tâm trí mình như một sự quan tâm trong thời điểm này.

Nhưng đồng thời, những cảm giác khác xuất hiện.

Lần đầu tiên tôi cảm thấy mình không thích người đàn ông này.

Những gì Yuki nói về việc ghét cà rốt, bây giờ tôi có thể hiểu được một chút.

Tôi đã sẵn sàng để trở về phòng và ngồi vào chỗ của mình khi chuông reo.

Cùng lúc đó, mọi người cùng nhau dừng bút và đặt lên bàn.

Đúng là quy tắc là thứ không thể làm trái.

Nhưng, sau khi chuông reo, vẫn có những chổ tiếng lật giấy và bút kêu lạo xạo.

Đây không phải là hiếm.

Một cậu trai thở gấp và tiếng thút thít phát ra từ cổ họng cắn môi cắn lọi viết.

Ngay cả sau khi cánh cửa tự động mở ra và những người lớn bước vào, cậu ấy vẫn giữ nguyên tư thế thi của mình mà không có bất kỳ thay đổi nào.

Một người lớn lập tức dè thằng vào cánh tay đang cầm bút.

"Không! Buông em ra! Đừng! Em còn có thể làm được! Em có thể làm được! Ahhh! Em không muốn bị đào thải đâu!!!"

Cậu ta làm đổ dịch dạ dày của mình lên tờ giấy kiểm tra vì quá căng thẳng kết hợp với việc nhận ra thất bại của mình.

Mặc cho dịch vị chảy xuống cổ và làm vấy bẩn quần áo của cậu bé, những người lớn vẫn vô tình xách nách và kéo kẻ đang cố gắng chống cự ra ngoài mà không cần quan tâm. Những đứa trẻ đã mất đi tình cảm của mình, nhưng chỉ có một ngoại lệ duy nhất là vào thời điểm bị đào thải. Đây là trường hợp bản năng sinh tồn được đánh thức vào lúc chết và do đó mất đi lý trí

Mặc dù có người nhìn về phía đó, nhưng hầu hết họ vẫn nhìn về phía trước mà không có bất kỳ phản ứng nào.

"Waaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa!”

Tiếng kêu thảm thiết từ trước đến giờ chưa từng nghe thấy vang vọng trong phòng, và cậu bị đưa đến cánh cửa tự động.

Ngay sau khi bị kéo ra khỏi phòng, cánh cửa đóng lại và căn phòng trở lại im lặng.

Tên đó thực sự không biết gì cả.

Chỉ cần có điểm trong bài kiểm tra này thì chắc chắn sẽ không có chuyện bị loại.

Nhưng cậu ta thậm chí không thể nhận thấy điều đó, vì vậy mà không thể tránh khỏi kết cục này

Phần 5:

Về cơ bản tôi không thích những thứ này.

Đó không chỉ là thức ăn, mà còn là các lớp học.

Cho dù đó là học âm nhạc như piano hay violin, hay văn hóa truyền thống như thư pháp và trà đạo, tất cả chỉ là vấn đề hoàn thành môn học trong tầm tay ngày này qua ngày khác. Tuy nhiên, có một điều mà tôi không hứng thú.

Đó là một môn học mới mẻ được giới thiệu khi tôi 6 tuổi, và nó được dạy một hoặc hai lần một tháng trong khoảng nửa ngày. Tên nó là du lịch vòng quanh thế giới với thiết bị VR.

Những đứa trẻ ở cùng nhau trong tư thế đứng đeo kính VR.

Ngay sau khi trường nhìn chuyển sang màu đen hoàn toàn, điểm sáng của phần đầu chương trình xuất hiện trên màn hình và sau đó nó bắt đầu sau một lúc.

"Chúng tôi đã nghiên cứu các địa điểm ở nước ngoài như New York và Hawaii, thuộc Hoa Kỳ, và hôm nay chúng tôi bắt đầu một chương trình tập trung vào Nhật Bản. Trước hết, đó là về phương tiện giao thông công cộng cơ bản.”

Tiền đề chính của nghiên cứu là thế giới không chỉ có Whiteroom.

Chúng tôi đã nghe điều đó từ rất sớm và vẫn còn kịp để biết rằng trẻ em không thể ra khỏi đây cho đến khi chúng lớn lên.

Thiết bị VR có thể tái tạo cảnh quan thực ở 360 độ với chất lượng hình ảnh gần như giống nhau, cùng với âm thanh, vì vậy bạn có thể có cảm giác như đang ở đó. Những người đi bộ đến điểm hẹn có thể được tái tạo, từ cảnh đường phố của những người làm công ăn lương trong bộ vest, những ông già chống nạng, những bà cụ chờ đón taxi, v.v.

Tất nhiên cũng có những đứa trẻ, nhưng không giống như thế giới thực bên ngoài, không có sự vui đùa nào, thay vào đó chỉ là cảnh chúng di chuyển xung quanh như một cỗ máy vô cảm.

Chúng tôi có thể tìm hiểu lịch sử và cấu trúc của thế giới từ đây.

Điều này là để khi chúng tôi ra thế giới bên ngoài, chúng tôi có thể thích nghi với nó mà không gặp vấn đề gì.

Dù biết là cần thiết nhưng tôi nghĩ có gì đó không ổn trong phương pháp học này.

Một trong những lý do tôi không thích nó là nó mang lại cho tôi một cảm giác khó chịu không tên.

Theo thuật ngữ, đó là một triệu chứng của 'chóng mặt 3D'.

Khi có vấn đề về sự cân bằng của thị giác và các kênh bán nguyệt, não có thể lầm tưởng rằng bạn đang nhìn thấy ảo giác.

Cách duy nhất để ngăn chặn cơn chóng mặt này là dành thời gian để bộ não tìm hiểu tình hình.

Dù không phải kiểu khó chịu đến mức không thể tiếp tục, nhưng đây cũng là lý do đủ để tôi không thích.

Tất nhiên thiết bị VR này không chỉ dùng để cảm nhận thế giới bên ngoài bằng thị giác.

Nó cũng có thể được sử dụng để rèn luyện khả năng quan sát và hiểu biết sâu sắc.

Khi xem qua nhiều cảnh khác nhau, chúng tôi được yêu cầu tìm ra những điểm không tự nhiên trong đó.

Nếu bạn không tìm ra được điểm không tự nhiên, hoặc chỉ ra chỗ sai, thì người hướng dẫn cũng sẽ không ngừng dùng nhiều phương pháp để “dạy dỗ” bạn.

Có nhiều phương pháp "dạy dỗ" khác nhau, nhưng đối với tôi, tất cả chúng đều nhằm mục đích khiến bạn cảm thấy đau đớn và khổ sở.

Vì vậy, dù mắt có mở, chúng tôi cũng không nên bỏ lỡ một giây phút nào để quan sát những gì đang diễn ra trước mặt mình.

Nếu bạn cảm thấy rằng bạn đang ở trong một tình huống nguy hiểm đến tính mạng, thì dường như những thứ vô hình trở nên hữu hình.

"Tiếp theo..."

Khi đang đi dạo quanh Tokyo với thiết bị VR, màn hình đột nhiên chuyển sang màu đen hoàn toàn.

Âm thanh của người hướng dẫn bên tai tôi dừng lại và sự im lặng bao trùm.

"Tất cả bỏ kính ra"

Giọng nói phát ra từ trong phòng, không phải qua tai nghe. Tất cả chúng tôi đều tuân theo chỉ dẫn.

"Máy bị trục trặc. Thiết bị VR hôm nay không hoạt động. Lớp học tiếp theo sẽ bắt đầu sau 30 phút nữa. Hãy chờ ở đây."

Sau khi yêu cầu này được đưa ra, các thiết bị VR trong tay của cả nhóm bắt đầu được thu hồi.

"Chờ đã...... Ah"

Hầu hết mọi người đứng và nhìn chằm chằm để giết thời gian.

Cuối cùng, người hướng dẫn quyết định chuyển mọi người sang chổ khác để học cái khác vì không thể khắc phục ngay sự cố máy móc.

Bọn trẻ tự nhiên xếp hàng ngay lập tức và điều chỉnh suy nghĩ và tâm lý cho bài học tiếp theo.

“Gọi đến tên ai thì hãy đi theo hướng dẫn”

Sau khi đưa ra hướng dẫn này, ba người đầu tiên được gọi.

Kết quả là tôi là người cuối cùng được gọi. Tôi đi theo người hướng dẫn từ từ đến một phòng riêng.

Không có đứa trẻ nào khác, chỉ có tôi và người hướng dẫn.

Có một chiếc bàn nhỏ và hai chiếc ghế xếp ở giữa phòng.

"Mau ngồi xuống đi"

Người hướng dẫn không ra lệnh cho tôi dừng bước mà gõ bàn và ngay lập tức yêu cầu tôi ngồi xuống.

Tôi ngồi đối diện và thấy rằng ông ta có năm quân bài trên tay.

Từ trái sang phải, chúng là hình tròn, hình tứ giác, hình chữ thập, ngôi sao và sóng.

"Tôi sẽ nói em phải làm gì tiếp theo. Hãy quan sát cẩn thận."

Người hướng dẫn đặt hết chúng lên bàn.

Vì tất cả 5 lá bài đều giống nhau ở mặt sau, nên sau khi xáo trộn chúng trong trường hợp này, không thể biết chúng là lá nào cả.

Liệu tôi có phải đoán thứ tự các lá không nhỉ?

Ngay khi tôi đang nghĩ điều này -

5 thẻ đã được sắp xếp lại thành một hàng.

"Em sẽ có 10 giấy để đoán.”

"...... Tứ giác"

Người hướng dẫn nói điều này khi lật tấm thẻ ngoài cùng bên trái.

Thẻ xuất hiện là một hình ngôi sao.

Dù nói sai nhưng người hướng dẫn vẫn tiếp tục nói hình dạng và mở thẻ.

"Tròn, ngôi sao, chữ thập, sóng ..."

Thẻ thứ hai đến thẻ thứ năm lần lượt là hình sóng, hình tứ giác, hình chữ thập và hình tròn.

Chỉ có chữ thập trên thẻ thứ 4 là chính xác. Điều này có nghĩa là tỷ lệ chính xác là 20%.

"Đại ý là như vậy đó. Chúng ta sẽ làm 10 lần. Hãy quan sát cẩn thận"

Đoán 5 lá bài mỗi lần, tổng cộng 10 lần. Tổng cộng 50 lần đoán.

Nói xong, ông ấy bắt đầu thị phạm cho tôi

Cuối cùng, ông ấy đã đúng 15 lần trong số 50 lần, tỷ lệ đúng là 30%.

"Vậy, giờ đến lượt em, Kiyotaka."

"Vâng"

Lần này, tôi đổi vai với người hướng dẫn trước và trở thành người trả lời.

Mục đích của hoạt động này là gì?

Có phải vì mục đích đánh thức siêu năng lực? Không có đâu.

Hay là để rèn luyện trực giác?

Không, từ quan điểm thực tế, khó có thể cảm thấy rằng đây là một bài tập nhằm tăng cường điều đó

5 lá bài đã được xáo trộn trong tay của người hướng dẫn.

Khi xáo bài, người hướng dẫn đều liên tục dùng những các xáo khác nhau.

Đây có phải chỉ đơn giản là một thói quen? Hay là cố ý?

Vì không thể biết được nên tôi muốn tạm thời dẹp nó qua 1 bên.

Những thật sự liệu có huyền cơ nào đừng sau không?

Cả chất liệu của bàn và việc tráo bài ngay trên bàn đều trông mượt mà và dễ dàng.

Thế còn việc sử dụng có chủ ý phương pháp xáo bài quá tay thì sao-?

Một điều khác cần quan tâm là khi người hướng dẫn đặt bài, không phải lúc nào họ cũng bắt đầu từ một nơi.

Có trường hợp bắt đầu từ bên trái, có trường hợp bắt đầu từ giữa, và có trường hợp từ trái lẫn phải đổ vào.

Tôi không cảm thấy mình có thể nhìn thấy bất cứ điều gì giống như một quy luật.

Người hướng dẫn không hề làm theo thói quen

Từ bề mặt của thẻ, ngay cả khi bạn nhìn kỹ, bạn không thể thấy bất cứ điều gì khác biệt.

Tuy nhiên, có một sự khác biệt rất lớn giữa tôi và người hướng dẫn.

Đó chính là khả năng chạm bài.

Cho dù đó là xáo bài, đặt sấp hay ngửa, người hướng dẫn là người chủ động làm điều đó

Ông ấy không muốn tôi chạm vào - nếu đúng như vậy...

Điều đó chỉ có nghĩa là người hướng dẫn ban đầu không biết những tấm thẻ này là hình gì, nhưng bây giờ đã biết.

Ngay cả khi tôi nhìn thấu chúng, nó vẫn sẽ như thể tôi không nhìn thấy, và sẽ không có gì thay đổi.

Mặc dù không cấm đưa tay ra và chạm vào các quân bài, nhưng liệu đây có phải là câu trả lời đúng?

Rõ ràng là nơi này không phải là nơi để rèn luyện trực giác của bạn.

Khi đó, quy luật tư duy là......

5 lá bài được đặt ra và quá trình đếm ngược 10 giây bắt đầu.

Để cải thiện ngay cả tỷ lệ đúng 1%, tôi đã quyết định sẽ đoán với thẻ đầu tiên.

"Hình ngôi sao--"

Sau khi tôi trả lời xong, người hướng dẫn lật tấm thẻ ngoài cùng bên trái với vẻ mặt không đổi.

Tôi đã thấy mô hình "ngôi sao".

Đây chỉ là 1/5 chặng đường.

"Sóng, tứ giác, chữ thập, hình tròn"

Từ thẻ thứ hai đến thẻ thứ năm, người hướng dẫn lật lại.

Mẫu tôi nói là câu trả lời đúng khi lật bài.

"Còn 9 lần nữa"

"Vâng"

Sau 5 câu trả lời này, tôi đã bị thuyết phục rằng có một quy luật nào đó.

Sau đó, vòng tiếp theo thật dễ dàng.

Tôi đoán tất cả 9 vòng tiếp theo, tổng cộng 45 lá bài.

"...... Tỷ lệ đúng là 100...... phần trăm......"

Sau khi người hướng dẫn lật lá bài thứ 50, ông ấy nhìn thẳng vào tôi.

Đôi mắt lờ mờ lộ ra những cảm xúc mà cho đến bây giờ tôi chưa từng thấy.

“Thật không thể tin được”

Người hướng dẫn muốn thị phạm cho tôi, thì ông ta chỉ giải thích các quy tắc và thì phạm cho tôi xem một lần, hoặc nhiều nhất là hai lần.

Nhưng người hướng dẫn đã làm điều đó tận 10 lần.

Nó không chỉ dừng lại ở việc giải thích các quy tắc nữa rồi.

Nếu đây là cô ý thì có khả năng đối phương cố tình làm vậy để kiểm tra xem thử tôi sẽ mất bao lâu để nhận ra điều này

"Làm sao mà em có thể......"

"Sensei không nhớ sao? Thấy đã chia những quân bài giống hệt như lần đầu tiên."

"……Không thể nào. Những gì tôi nhớ được chỉ là những dòng nhỏ trên thẻ mà mắt thường không thể nhìn thấy. Lý do nó vẫn giống như lần đầu tiên là rằng tôi đã hành động theo hướng dẫn từ tai nghe của mình.”

"Vậy là có camera trên trần nhà.”

“……Em nhận ra điều đó sao?”

"Em chỉ cảm thấy hơi lạ vì sensei như đang cố giấu điều gì đó”

Khi tôi bước vào phòng, một giọng nói phát ra như để giữ cho đôi mắt của tôi không nhìn lung tung.

Đồng thời, thật bất thường khi đột ngột giục tôi ngồi xuống.

Nếu đối phương thực sự muốn tăng tốc vì bất kỳ lý do gì, họ sẽ có 2 cách là đầy nhanh ở phần đầu hoặc kết thúc nhanh ở phần cuối.

"Em là người đầu tiên có thể vượt qua nó chỉ trong 1 lần...... Em có thể rời đi rồi"

"Xin phép"

Xem xét rằng đây là một sự thay thế cho bài học bằng VR chán ngắt, bài học hôm nay có thể được coi là vui hơn nhiều lần.

Phần 6:

Whiteroom có các phòng dành riêng cho nhiều môn học khác nhau.

Một trong số đó là bể bơi nước nóng, nơi bạn có thể bơi lội quanh năm.

Bơi lội là một bài tập có thể rất hiệu quả trong việc rèn luyện khả năng thể chất.

Ngay cả đối với cơ thể của trẻ nhỏ vẫn đang trong giai đoạn phát triển, bơi lội với tải trọng thấp là phù hợp nhất. Xét về một mặt nào đó, khoảng thời gian hòa mình vào dòng nước để xua tan căng thẳng cũng rất tốn kém.

Một buổi học bơi kéo dài 2 giờ bắt đầu với 50 phút hướng dẫn, sau đó là 10 phút nghỉ giải lao, sau đó là 30 phút bơi thi đấu thực sự với thời gian thi đấu xen kẽ hoặc thời gian.

30 phút cuối cùng là thời gian vui chơi của bọn trẻ.

Bạn có thể bơi chậm trong nước hoặc nghỉ ngơi thay vì cố tình bơi.

Tôi dành 30 phút còn lại để ngồi bên bể bơi và quan sát những đứa trẻ khác. Tôi đã quen với điều này.

"Cậu đây rồi. Hôm nay cậu lại lập một kỷ lục mới.”

"Tôi vẫn chưa đánh bại thời gian của người hướng dẫn."

"Chúng ta là những đứa trẻ và đối thủ của chúng ta là người lớn. Không có gì ngạc nhiên khi chúng ta không thể thắng, phải không? Mình thì dù đã cố gắng hết sức nhưng vẫn không thể nào bắt kịp được cậu"

Ở cuộc bơi vài tuần trước, Yuki là người bơi nhanh nhất, bất kể không ở trong trạng thái tốt.

"Cậu càng lúc càng kéo dài khoảng cách giữa 2 chúng ta, làm thế nào mình có thể bơi giỏi được như cậu vậy? Rõ ràng chúng ta cùng nhau luyện tập cùng một cách mà......"

"Điều hòa hơi thở…"

"Eh?"

"Tư thế bơi của cậu rất hoàn hảo, nhưng cậu có vấn đề trong điều hòa hơi thở, nếu có thể cái thiện thì có thể nhanh thêm được vài giây.”

"Ồ, mình hiểu rồi... Có phải đây là lời khuyên của các sensei cho cậu không?”

"Các huấn luyện viên phụ trách bơi lội không nói với chúng ta bất cứ điều gì. Tôi nghĩ họ muốn chúng ta tự nhận thức được vấn đề của chính mình.”

Không có cách nào mà những người hướng dẫn không nhận thấy vấn đề của chúng tôi.

"Cậu không chỉ có thể nhìn thấy chính mình, mà còn có thể nhìn thấy những người xung quanh cậu. Mình thì không thể nào rảnh rổi và tài giỏi như vậy được"

"Tôi cũng đã luyện tập rất chăm chỉ"

Tôi không phải là người đứng đầu khi lần đầu tiếp xúc với một môn nào đó

Không nắm vững căn bản thì dù có cố gắng học tập đến đâu cũng không để lại kết quả gì.

Mặt khác, những người như Yuki và Shiro thường đạt điểm cao trong lần đầu tiên.

Họ không có nền tảng như tôi, nhưng họ có thể đạt điểm cao rất nhanh.

Tài năng, tôi có nên nói như vậy không?

Nhưng tôi không ghen tị với họ.

Ngay cả khi họ bắt đầu trước tôi, khoảng cách sẽ được lấp đầy khi tôi học hỏi nền tảng ngày càng vững chắc hơn. Nhiều môn học đã chứng minh điều này.

Nó không quan trọng nếu bạn làm không tốt ngay từ đầu. Điều quan trọng là phải xây dựng một nền tảng tốt trước để bạn có thể sử dụng nó một cách thoải mái.

Yuki đứng đó nhìn tôi, không có ý định rời đi.

"...... Có gì sao?"

“Cho dù không có gì thì mình không thể nói chuyện với cậu sao?”

"Lạ thật. Thường thì cậu chỉ đến nói chuyện với tôi khi có chuyện quan trọng thôi.”

"Đúng là trước đây là vậy."

Tôi không nhìn Yuki, nhưng tôi bắt đầu nghĩ về Yuki.

Gần đây, cô ấy ngày càng nói nhiều hơn.

Và đối tượng của cô ấy là tôi.

Tần suất đến nói chuyện với tôi không có vấn đề gì quan trọng cũng tăng lên.

Tại sao cô ấy lại làm một việc vô ích như vậy?

Nhưng dùng cô ấy làm đối tượng quan sát cũng không phải là điều xấu.

Mặt khác, bây giờ không có người hướng dẫn nào xung quanh để xem hoặc lắng nghe, và chúng tôi sẽ không bị đổ lỗi.

Tất nhiên, không thể phủ nhận rằng chúng tôi là đối tượng của sự quan sát, nhưng ở đây chúng tôi không có yếu tố rằng chúng tôi sẽ bị trừng phạt.

"Hỏi một câu được không?"

"Hả? Được chứ......."

Yuki không mong đợi tôi hỏi lại cô ấy một câu hỏi, và hơi bối rối.

"Tại sao Yuki giỏi bắt chuyện vậy?”

"Hả?...... Là sao?"

"Ít nhất so với tôi. Tôi không giỏi trong việc nói chuyện với người khác."

"Thật ra mình cũng không giỏi mấy cái này đâu, nhưng, chỉ là...... Nói thế nào nhỉ...... Mình không biết nữa."

Cô ấy thậm chí không biết mình đang nói về cái gì. Tôi không thể hiểu được điều đó.

"Chà, tại sao cậu có thể cười? Cậu đã từng cười mà, phải không?”

"Hể?...... Cậu đáng nói gì thế?"

"Thì ý tôi là làm thế nào đề có thể cười được ấy"

"Đâu phải lúc nào cũng người ta cũng cười được đâu."

Đó là sự thật, tôi không nhớ Yuki đã cười ở đâu sau khi cô ấy cười trước đó.

Có phải thời gian cô ấy cười chỉ là một sự trùng hợp?

Phải chăng tình cảm là thứ tình cờ đến?

"Không biết nữa, nhưng mình cảm thấy bản thân có thể cười trở lại nếu ở cạnh Kiyotaka."

"Tôi không hiểu."

Nếu bạn không ở gần một người nào đó, bạn không thể cười nữa?

Không, đây có thể chỉ là một trong những lý do.

Khi những người hướng dẫn có cảm xúc tức giận, họ chủ yếu hướng vào một người cụ thể.

Vậy nụ cười cũng là một thứ hướng về ai đó?

Không phải là không thể hiểu nếu tôi nghĩ về nó theo cách đó.

Tôi nhìn Yuuki.

"...... Gì vậy?”

Tôi cố gắng mỉm cười.

Tôi nghĩ điều này, nhưng tôi không biết làm thế nào để cười.

Tôi thậm chí còn chưa học được những điều cơ bản về niềm vui và nỗi buồn.

Tôi không thể làm bất cứ điều gì mà không có những điều cơ bản.

"Không có gì"

Nếu Whiteroom không dạy điều đó có nghĩa là chúng không cần thiết

Tôi đã ngừng suy nghĩ về những điều này.

Phần 7:

Một đứa trẻ không thể nhớ hầu hết những gì đã xảy ra khi chúng 1 tuổi hoặc 2 tuổi.

Điều này được gọi là mất trí nhớ thời thơ ấu.

Những ký ức thời thơ ấu có thể được nhớ lại một cách chi tiết về cơ bản bắt đầu từ 3 tuổi.

Tuy nhiên, chắc chắn sẽ là sai lầm khi nói rằng thời thơ ấu là khoảng thời gian bạn không thể nhớ được mọi thứ.

Một số người có thể nhớ mọi thứ một cách chi tiết từ thời thơ ấu của họ.

Không có ví dụ nào khác chứng minh điều này, ngoại trừ đứa trẻ trước mặt chúng tôi.

"...... Hoàn hảo"

Đối với thằng bé, nó chỉ là một câu chuyện kể về trải nghiệm được nhớ lại.

Nhưng đây không phải là điều mà người bình thường có thể làm được.

Thí nghiệm với kẹo năm 2 tuổi, những bài học sau đó.

Bao gồm cả một cuộc trò chuyện vô tình bên hồ bơi. Kiyotaka luôn lưu giữ những ký ức cần thiết.

Sau khi nghe Kiyotaka hồi tưởng về 7 năm của chính mình, Tabuchi và những người trước mặt cậu ấy vô cùng bất ngờ.

"Nếu kết quả của nghiên cứu này được công bố, nó có thể làm đảo lộn toàn bộ thế giới học thuật.......! Con trai của ngài thực sự tuyệt vời, Ayanokouji-sensei. Kết quả khác xa so với kết quả của những đứa trẻ khác cho đến nay.”

"Tabuchi, không cần phải nhấn mạnh là con tôi. Chỉ cần mô tả nó tốt như thế nào."

"Được rồi, tôi hiểu mà. Trẻ sơ sinh có thể học và ghi nhớ khi còn trong bụng mẹ, nhưng khả năng học hỏi trong thời thơ ấu quá non nớt và không ổn định nên không thể củng cố ký ức trong tâm trí. Não bộ tuy có khả năng lưu trữ ký ức nhưng khi lớn lên thì ký ức đó sẽ chôn sâu trong tâm trí không thể lấy lại được.Về cơ bản thì nó là như thế. Nhưng con trai ngài...... Không, Kiyotaka có thể dễ dàng lấy ra những ký ức đó từ bộ não của mình"

"Rồi sao? Điều này có liên quan gì đến ưu việt hay không?"

"Nói đơn giản như thế này...... Cậu bé đã có trí nhớ tốt hơn chúng ta tận 1095 ngày. Ngay cả khi chúng ta không thể xác định điều đó, thì bí mật về khả năng học hỏi cao của nó chắc chắn có liên quan đến điều này."

Ngay cả khi vạch xuất phát của khả năng là như nhau khi mới sinh, thì đến 3 tuổi, vẫn có một khoảng cách lớn.

"Không nghi ngờ gì nữa, đây là một thiên tài!”

Hứng thú nói chuyện thực sự là bản chất của một nhà nghiên cứu.

Nhưng đây không phải là điều đáng mừng.

Nếu sử dụng từ "thiên tài" một cách phiến diện, Whiteroom sẽ mất đi ý nghĩa của nó.

“Đáng tiếc tôi với người sinh ra nó đều chẳng có gì gọi là thông mình. Từ điều đó mà nói thì đây khó có thể là do vấn đề di truyền được nhưng suy cho cũng thì không có gì là không thể như đột biến gen đúng chứ?”

"Cái này...... Để mà nói về mặt di truyền thì cần phải nghiên cứu thêm mới chắc chắn.”

"Nghe này. Đừng quên rằng mục đích của tổ chức này không phải là tìm kiếm những thiên tài bẩm sinh. Mục tiêu là đào tạo ra những người ưu việt bất chấp chúng sinh ra không phải thiên tài.”

Sự tồn tại của đứa con như vậy sẽ là một niềm vui thực sự.

Nhưng đó là ai đó khác chứ không phải tôi.

Người ngoài cuộc sẽ nghĩ rằng tôi đang ưu ái trong việc giáo dục con mình

Nếu những người xung quanh tôi đều là những kẻ có suy nghĩ đơn giản hoặc vô dụng thì tôi đã than thở rồi.

Tôi ra hiệu cho Kiyotaka rời khỏi đó.

Sau đó, tôi lên kế hoạch tiếp Sakayanagi với tư cách khách mời và cho anh ấy xem tình hình hiện tại của thế hệ 4.

"Thằng bé tiếp tục phát huy tài năng của mình và khiến những đứa bạn cùng lứa biết đến nó nhiều hơn. Cạnh tranh là một phần để nâng cao khả năng của con người. Đặc biệt đối với những người muốn cạnh tranh vị trí đứng nhất, đó chắc chắn là một động lực tốt"

Thật vậy, theo một hướng nào đó đây cũng là điều tốt. Không có gì đáng ngạc nhiên khi một bầu không khí như vậy lan rộng khi mọi người sẽ cạnh tranh để trở thành người đứng đầu trong một tập thế.

Hầu hết các nhà nghiên cứu, kể cả Ishida, đều đồng ý.

Tuy nhiên, Suzukake lại không như vậy.

"Nghe thì đúng là rất hay nhưng phải suy nghĩ thực tế một chút. Phải, có mục tiêu là tốt, nhưng chẳng ích gì khi đặt mục tiêu mà không thể đạt được. Đó là khoảng cách lớn giữa Kiyotaka và những đứa trẻ khác.”

“……Có vấn đề gì với điều đó sao?”

"Không nghi ngờ gì nữa, thằng bé này là một thiên tài!”

"Điều quan trọng là làm cho những đứa trẻ khác nghĩ rằng mục tiêu cao nhưng có thể nắm bắt được. Chúng ta có thể kiểm soát thông tin công khai để hiệu suất của Kiyotaka có vẻ thấp hơn khả năng thực tế của nó. Ngay cả khi có những người nghi ngờ điều đó, chỉ cần loại bỏ những phần gián tiếp chứng minh điều đó thì chúng cũng chẳng làm được gì.”

Sau đó, cảm giác cạnh tranh sẽ tự động phát triển và chúng sẽ tiếp tục chiến đấu trong một thế giới mà chúng tôi không thể tiết lộ trái tim mình.

"Mấy người muốn làm gì thì làm. Nhưng đừng quá ưu ái Kiyotaka, hãy tiếp tục nuôi dạy nó như tất cả những đứa khác trong thế hệ 4”

"Ngay cả khi sẽ có thêm càng nhiều đứa sẽ bị đào thải?"

"Chà, ngay cả khi đó là Kiyotaka thì việc thằng bé gục ngã cũng không thành vấn đề. Nếu chúng ta có thể thu lại được nhiều dữ liệu tốt hơn, thì việc hy sinh một vài thứ nhỏ nhoi cũng chẳng phải vấn đề gì to tát. Chúng ta cũng sẽ biết làm thế nào với những trường họp tương tự trong tương lai.”

Bạn không thể hài lòng với kết quả trước mắt mà phải có mục tiêu cao hơn.

Nếu con trai tôi suy sụp trong quá trình này, tôi cũng sẽ có thể nhận được sự đồng cảm từ bên ngoài.

Họ sẽ hiểu được sự “tâm huyết” của tôi với dự án này.

“Có một mối lo ngại nữa với chương trình dành cho thế hệ 4. Một nền giáo dục khắt khe như vậy có thể dẫn đến sự trưởng thành sớm về mặt tinh thần,”

Suzukake nói vậy. Tabuchi ngay lập tức đồng tình.

"E rằng khi khi tụi nhỏ đến tuổi sơ trung, suy nghĩ của chúng không khác gì người 20...... thậm chí là 30 tuổi. Nhưng bởi vì tụi nó không biết về thế giới bên ngoài, chúng sẽ thể hiện một số khía cạnh non nớt”

Họ muốn nói rằng phải xem xét liệu nó có quá cực đoan để phát triển như thế này không.

“Vậy nên cần phải tìm một cách giáo dục khác. Khả năng học tập và lớn lên với ý thức tự chủ. Nhưng đồng thời cũng có rủi ro rất lớn. Nếu để các yếu tố bên ngoài ảnh hưởng thì giá trị và năng lực của chúng biết đâu thay vì tăng lên sẽ thu chột đi. Đây là một canh bạc lớn"

Suzukake-người đứng đầu quyết định cách giảng dạy lộ ra một vẻ mặt nghiêm trọng.

Rõ ràng là anh ta lo lắng về nguy cơ có thể xảy ra trong tương lai.

"Xin lỗi, Sakayanagi-sama đã vào phòng khách rồi...... Chúng tôi phải làm gì đây"

Sắp đến lúc rồi......

"Cứ dẫn anh ta đi tham quan xung quanh và giới thiệu những gì chúng ta đã bàn trước đó. Nếu lỡ mà cho anh ta xem những gì nằm ngoài kế hoạch, khả năng cao nó sẽ kích thích bản năng phản kháng của cậu ta"

Tôi rời khỏi chỗ ngồi của mình và thay vì đến thẳng Sakayanagi, tôi chuyển đến phòng giám sát

Sau đó bật âm thanh của camera giám sát. Sakayanagi về cơ bản là đang ở vị trí trung lập. Tuy nhiên, không loại trừ khả năng rất nhỏ người này đến Whiteroom để do thám.

Dù sao cùng phải cân nhắc mọi rủi ro.

Có thể nhìn thấy Sakayanagi và đứa con gái anh ta đang ôm qua màn hình.

Hai người họ nhìn qua chiếc gương 1 chiều và thấy sự xuất hiện của những đứa trẻ trong Whiteroom.

"Nghe này, Arisu, chúng là những đứa trẻ một ngày nào đó sẽ chịu trách nhiệm cho tương lai của Nhật Bản.”

Có vẻ như 2 người đến đây không hề có mục đích gì.

Cô bé áp tay vào tấm kính và nhìn chằm chằm vào bên trong.

Sau năm phút, mười phút, cô bé vẫn chưa thấy đủ.

"Có chuyện gì vậy, Arisu? Hiếm khi thấy con hứng thú như vậy đấy.”

"Không thể không quan tâm đến một thí nghiệm để tạo ra một thiên tài nhân tạo, phải không?

“……Thật tình, nó không giống lời nói của một đứa trẻ chút nào.”

"Nhưng có nhiều vấn đề với thí nghiệm này, phải không?"

"Hể?”

"Khía cạnh nhân đạo. Chắc chắn sẽ có rất nhiều người phản đối điều này."

"Ha ha ha ......"

Con bé này không phải một đứa trẻ mà là một người trưởng thành với tầm nhìn và sự nhạy bé khó ai sánh bằng.

"Chưa kể đến việc con không nghĩ rằng có thể tạo ra những thiên tài nhân tạo. Ngay cả khi có một sự tồn tại mới chớm nở trong cơ sở này, thật khó để nói liệu việc kéo dài thí nghiệm có được coi là may mắn, phải không?”

Tôi muốn gặp Sakayanagi vào một thời điểm thích hợp. Tuy nhiên, tôi khá hứng thú đứa con gái của con người đó, Sakayanagi Arisu

Cách con bé nhìn nhận và đánh giá về Whiteroom không phải lúc nào tôi cũng có thể nghe được

"Tại sao con nghĩ vậy?

"Con vẫn nghĩ rằng dù có tài giỏi thế nào đi nữa, quan trọng nhất vẫn phải là di truyền. Nếu không phải là thiên tài bẩm sinh thì khó mà vượt qua được”

"Ra vậy. Đúng là những gì họ học thật sự rất khó. Có thể nói vượt qua được chúng thì thật sự phải là thiên tài. Con thông minh giống mẹ và tính cách cũng giống mẹ.”

"Vâng. Được so sánh với mẹ là điều vinh hạnh nhất đối với con”

Như con bé chỉ ra, rất khó để đánh giá thiên tài từ góc nhìn của những con người bình thường.

Cuối cùng, đó là gen và môi trường luôn là yếu tố ảnh hưởng đến sự trưởng thành của con người.

Những đứa trẻ được đưa vào Whiteroom không phải lúc nào cũng là những đứa trẻ mang đặc tính di tuyền tốt. Đây là sự thật.

“Những đứa trẻ có thể nổi bật trong chương trình học chỉ là do tài năng của cha mẹ chúng.”

Sakayanagi dường như chỉ bối rối trước câu hỏi mà không người lớn nào có thể trả lời ngay lập tức.

"Bố cũng không chắc nữa. Không thể nào biết được liệu mọi thứ có đúng như những gì con nói không. Nhưng những đứa trẻ trong cơ sở đang thực hiện sứ mệnh tạo ra tương lai, vì vậy khả năng đó vẫn tồn tại.”

Về phía con gái của Sakayanagi, cô bé dường như không mấy quan tâm đến lời giải thích của bố.

Thậm chí còn quan sát Whiteroom kỹ càng hơn.

"------ Người đó… đã hoàn thành tất cả các môn học một cách bình tĩnh và dễ dàng"

"À, cậu ấy là con trai của sensei. Tên là...... Ayakkoji...... Kiyotaka-kun”

Anh ta dường như đã nhận thấy rằng Kiyotaka đã tỏa sáng.

“Con của sensei sao? Gen di truyền vẫn là mấu chốt cho mọi thứ, bố nhỉ?”

"Bố không biết nữa. Ít nhất bản thân sensei không tốt nghiệp một trường đại học danh tiếng, ông ấy cũng không có năng khiếu thể thao xuất chúng. Vợ ông ấy thực sự chỉ là một người bình thường thậm chí còn là thành phần bị coi rẻ trong xã hội và bố mẹ ông ấy cũng không có tài năng xuất chúng nào. Tuy nhiên, ông ấy đã có một tham vọng mạnh mẽ hơn bất kỳ ai khác, và một tinh thần chiến đấu không chịu khuất phục hay nhượng bộ, đó là lý do tại sao ông ấy trở nên nổi bật như vậy, thậm chí đã có lúc sensei đã lên kế hoạch thay đổi đất nước.”

"Nếu như vậy thì chẳng phải người đó là đối tượng phù họp nhất cho thí nghiệm này sao?”

"Phải. ...... Bố nghĩ cậu ấy là một đứa trẻ thích họp cho dự án này, nhưng...... Phải nói sao nhỉ, bố thấy thằng bé rất tội nghiệp."

"Tại sao?"

"Cậu ấy đã sống trong cơ sở này từ khi được sinh ra. Đối với thằng bé, thứ đầu tiên nó nhìn thấy không phải là khuôn mặt của bố hay mẹ mình mà cái trần nhà trắng tinh. Nếu đứa trẻ đó bị đào thải từ sớm thì chắc cũng có thể sống một cuộc sống yên bình. Không, có lẽ vì là là con của sensei nên thằng bé cũng được sự ưu ai từ những người hướng dẫn...... Nếu là như vậy...... thì mục đích phát triển những thiên tài gánh vác vận mệnh đất nước trong tương lai coi như sẽ kết thúc, dù rằng mọi thứ vẫn chỉ là thử nghiệm. Đó là một dự án có tầm nhìn trong 50 năm, 100 năm tới. Những đứa trẻ được đưa vào đây không phải vì tài năng của chúng mà là phục vụ mục đích cho tham vọng của những người đứng sau. Dù có là sống sót hay bị đào thải thì sau cũng vẫn chỉ là những con chuột bạch thí nghiệm "

"Bố có ghét cơ sở này không?"

Cô con gái bất ngờ đưa ra câu hỏi đi thẳng vào trọng tâm vấn đề.

Tùy vào câu trả lời, tôi sẽ biết mình phải làm gì tiếp theo ......

"Hmm? ...... Khó nói thật...... Bố không nghĩ rằng mình thực sự có thể hoàn toàn ủng hộ nó. Nếu những đứa trẻ lớn lên ở đây thực sự trở nên tốt hơn bất kỳ ai khác thì đó coi như cũng là một chuyện tốt, có điều bố vẫn nghĩ đó sẽ là khởi đầu của một điều gì đó không may.”

Tôi không thấy bất kỳ mình có bất cứ điểm chung nào với Sakayangi về vấn đề này

Câu trả lời của anh ta xuất phát hoàn toàn từ sự tốt bụng đơn thuần của mình

"Bố đừng lo, con nhất định sẽ nghiền nát hết bọn họ. Con sẽ chứng minh cho mọi người ở đây thấy, cái gọi là thiên tài không phụ thuộc vào giáo dục, mà là do gen di truyền quyết định."

"Ừ. Bố cũng tin con, Arisu.”

Là một người cha, anh ta hạnh phúc xoa đầu con gái mình

"Nhân tiện, bố à. Con muốn chơi cờ......"

Tôi tắt âm thanh phát ra từ camera và đứng dậy

"Mình lo lắng sao?"

Nhưng tốt hơn là nên cẩn thận.

Đã gần đến thời điểm đó rồi và không biết điều gì có thể xảy ra.

Phần 8:

Ngày này qua ngày khác, năm này qua năm khác.

Những ngày học tập không ngừng lặp đi lặp lại mỗi ngày như thể chúng sẽ kéo dài mãi mãi.

Trong một thế giới gần như không có thời gian nghỉ ngơi, những người trong thế hệ 4 chúng tôi liên tục hoàn thành các bài học của mình.

Tất cả chỉ có thể.

Cho dù nó phức tạp hay khó khăn đến đâu, những việc cần làm vẫn như cũ.

Ngày mai, ngày kia, ngày mốt, và ngày mốt nữa. Lặp lại, lặp lại, lặp lại.

Mỗi ngày chúng tôi lại học 1 thứ mới mẻ.

Hấp thụ kiến thức. Bạn không thể ở lại nếu bạn không hấp thụ nó.

Một khi bạn bị coi là sa sút, bạn sẽ không thể quay đầu lại.

Những gì gọi là mởi mẻ ngày hôm qua sẽ là lạc hậu vào ngày hôm nay.

Chuông reo lên.

Mọi người để bút trên bàn theo quy định.

Đây là phần cuối của bài kiểm tra viết trình độ cao.

Các bài thi được thu và chấm điểm tại chỗ.

Trong khoảng thời gian này, mọi người chỉ biết ngồi im tại chỗ chờ đợi kết quả.

Mỗi đứa trẻ ở lại đây đều có thể nắm bắt được tỷ lệ chính xác của mình.

Ở ghế trước, tấm lưng bé xíu khẽ run lên.

Một người hướng dẫn bước vào và bước đến chỗ đứa trẻ đang run rẩy.

"------ Rớt"

Người hướng dẫn công bố kết quả trước mặt Yuki với giọng đều đều như thường lệ.

Vậy là thêm 1 người nữa ra đi.

Số người bám trụ lại đến lúc này trong ở thế hệ 4 đã mất đi 1.

"Làm sao, làm sao có thể......"

Thông thường ở Whiteroom, chúng tôi luôn luyện tập không ngừng

Cho dù bạn có cô gắng đến đâu thì chẳng ai đếm xỉa đến nó. Cho dù có 5 điểm hay là 10 điểm, người lớn vẫn chỉ thúc giục bạn tiếp tục học tập.

Việc đánh giá có bị đào thải hay không đều dựa trên các kỳ thi thường xuyên.

Nếu bạn không vượt qua được điểm đậu trong kỳ thi, bạn sẽ bị đánh giá là không đủ năng lực và phải ra đi.

"Đứng lên"

Không có cảm xúc nào, chỉ là một tuyên bố ngắn.

"Đừng...... Xin đừng......"

Khi thông báo điều này, người hướng dẫn đã ngầm tuyên bố rằng từ hôm nay cô ấy sẽ không còn là người của Whiteroom

Có làm gì đi nữa hì cũng chẳng thể nào thay đổi.

Mặc dù vậy, sẽ có một số thành phần như Yuki không chịu nghe lời.

"Tôi lặp lại. Đứng lên."

"...... Xin hãy cho em thêm một lần nữa...... Một cơ hội nữa"

Người hướng dẫn lờ đi tiếng kháng cự của Yuki và hướng sự chú ý của mình lên tầng hai.

Có lẽ ông ta kêu cứu vì nghĩ rằng Yuki sẽ nổi điên lên.

"Đúng là em có thể không đủ điểm. Nhưng, nhưng em đã vượt qua kỳ thi năng lực thể chất ngày hôm qua một cách xuất sắc. Em...... Em chỉ thiếu 5 điểm thôi. Em nhất định sẽ học tập chăm chỉ cho kỳ tới thi và nhất định sẽ đỗ......!"

Mặc kệ Yuki chống chế, 3 người lớn bước vào phòng.

Yuki có vẻ như chỉ thiếu 5 điểm, nhưng trong Whiteroom chỉ 1 điểm thôi cũng đã đủ để xác định được ai thành công, ai thất bại

Đây là sự thật cho đến nay được rút ra từ kinh nghiệm của tôi qua vô số kỳ thi.

Một lần không vượt qua thì coi như đã thất bại hoàn toàn.

Điều này đã được chứng minh.

Cho dù bây giờ bạn có nhắm mắt làm ngơ, bạn vẫn không thể thoát khỏi số phận bị loại khi đợi đến kỳ thi tiếp theo.

Nói cách khác khi khả năng của bạn không thể lên thêm được nữa. Bạn không còn đủ tư cách ở lại nữa.

"Cành hư thì phải cắt bỏ. Những kẻ yếu đổi ở lại chỉ có cản trở những người khác phát triển"

Người hướng dẫn lẽ ra phải đánh giá là không cần thiết phải tiếp tục lãng phí thời gian.

"Không!...Không!...không!"

Yuki gạt tay người hướng dẫn ra, hốt hoảng chạy về phía tôi.

"Giúp mình với Kiyotaka! Mình không muốn bị đào thải đâu!!!"

Cô ấy vừa nói vừa khóc lóc nắm lấy áo tôi cầu xin giúp đỡ

Tôi liếc nhìn người hướng dẫn đang từ từ tiến lại gần. Tôi đã không thay đổi quan điểm của mình là không quan tâm.

"Không, đó không phải việc tôi có thể quyết định!"

"......!"

Tôi không thể cứu cô…không, đúng hơn là tại sao tôi phải cứ cô?

"Làm ơn! Lần sau mình sẽ làm được!"

"Lần sau? Tại sao lần này không cố làm cho tốt? Cậu cũng thừa biết luật ở đây rồi còn gì."

"Đó là bởi vì ......!"

Nếu bạn không cố gắng bây giờ, bạn sẽ không có lần sau.

Giống như cuộc đời chỉ có một lần, nếu đánh mất nó, bạn không thể bước tiếp.

"Dù vậy......! Mình có thể làm được, mình thực sự...... có thể làm được!"

Tôi cũng chưa bao giờ trải qua tình thế này lần nào nên cũng khó mà hiểu được tại sao đối phương lại hành xử như thế

Người hướng dẫn đã vây quanh chúng tôi.

"Eh!?"

Tôi dùng mắt ngăn bước chân của người hướng dẫn và nói với Yuki.

"Phải, cho đến trước bài kiểm tra này thì cậu đã làm mọi thứ rất tốt. Tuy nhiên, điểm số của cậu cứ trượt dài hàng năm và không có dấu hiệu tăng lên. Điều đó có nghĩa là Yuki đã đạt đến giới hạn."

Tôi cũng là một đứa trẻ, không phải là người hướng dẫn đánh giá xem ai đó có được cứu rỗi hay không. Thật sai lầm khi Yuki yêu cầu sự phán xét của tôi như thế này.

"Thôi mè nheo đi"

"Làm ơn! Hãy cho em thêm 1 cơ hội nữa!"

Yuki kêu lên, liên tục phản kháng.

Không có gì lạ khi những người đã xếp hàng làm những việc như vậy. Nhưng có điều gì đó khác biệt về hành vi của Yuki.

"Tại sao cậu lại làm điều này khi bạn biết các quy tắc của Whiteroom?”

Những người trong Whiteroom, bao gồm cả tôi, bày tỏ sự khó hiểu về khung cảnh hiện tại

Các huấn luyện viên tựa hồ cũng hiểu tại sao Yuki lại cự tuyệt như vậy, nhưng cũng không có nói ra.

Họ nắm lấy cánh tay của Yuki và dùng vũ lực kéo cô ấy ra xa tôi.

"Cứu mình với! Đừng mà! Kiyotaka! Kiyotaka!!!"

Gọi đi gọi lại tên tôi, la hét và tìm kiếm sự giúp đỡ của tôi.

"Cứu mình......!"

Trong tình trạng tê liệt, cô ấy đã tìm đến tôi để được giúp đỡ.

Cứu cô sao?

Ngay bây giờ cô đã bị đánh rớt.

Cô bắt buộc phải rời khỏi đây.

Không bao giờ trở lại.

Không có ngoại lệ nào.

Vì vậy, không cần phải yêu cầu giúp đỡ.

Việc đó chỉ phí thời gian thôi.

"Làm ơn, đừng mà, xin hãy cho em ở lại!"

Thấy Yuki bưởng bỉnh như vậy, thêm 2 người lớn hốt hoảng chạy đến.

Sau đó cô ta bị đè xuống và lôi ra ngoài.

"Đừng! Đừng! Cứu với!"

Một người khác bị loại mà không đạt chỉ tiêu.

Những đứa trẻ còn lại chắc cũng lạnh lùng như tôi.

Hoặc có thể họ sợ rằng họ sẽ là người tiếp theo.

Dù có thể nữa thì cũng chả làm được gì.

Tôi trước hết sẽ là người duy nhất đi đến cuối cùng.

Tôi đã sống với cảm giác này ngay từ đầu.

Trong thế giới màu trắng này, chúng tôi đã sống cùng nhau. Mội quan hệ của chúng tôi có thể xem là gia đình của nhau không, hay chỉ là người dưng nước lã, hay đó là tình cảm khác giới?

Rời khỏi đây tương đương với việc phủ nhận hoàn toàn mọi thứ.

Vì vậy, tất cả mọi người tiếp tục học trong thời gian hạn chế của họ để tránh điều này.

Nhưng mà -----

"Đợi chút đã"

Tôi bình tĩnh nói chuyện với những người hướng dẫn đang thảo luận bằng giọng trầm.

"Ai cho phép em lên tiếng, lần sau không cho phép mở miệng đừng trách.”

"Đó là chuyện của lần sau còn bây giờ em có điều cần nói."

Ngay khi lời tôi vừa thốt ra, người hướng dẫn đã lặng lẽ đến và đá tôi một cú không do dự.

"Mày không có quyền nói"

"Sức khỏe của Yuki không được tốt kể từ sáng nay. Cậu ấy cũng lo lắng trong kỳ thi, nên có thể cậu ấy không thể sử dụng toàn bộ khả năng của mình vì những lý do ngoài ý muốn——"

Ngay khi tôi định tiếp tục, tôi đã bị túm lấy cổ áo.

"Điều chỉnh và làm chủ được bản thân cũng là một phần trong bài thi này. Bây giờ nói ra những lời xin lỗi như vậy có ích lợi gì không? Hơn nữa, sáng nay chúng tôi kiểm tra cũng không phát hiện có gì khác thường.”

"Đúng vậy. Nhưng nếu đó là điều gì đó không thể đoán trước, thì đó là một câu chuyện khác."

"Không thể đoán trước?"

Người hướng dẫn trước mặt quay lại, và những người hướng dẫn khác tập trung xung quanh Yuki đã ngã xuống để quan sát.

"......Có triệu chứng chảy máu"

Người lớn nhận thấy trạng thái của Yuki không bình thường.

"Thật ngạc nhiên, nó đang chảy máu? Vết thương ở đâu...... À, hóa ra là thế"

"Hmm. Thông thường phải bắt đầu từ 9 tuổi, nhưng không ngờ rằng nó lại sớm như vậy. Có thể đó là do chương trình học khó hơn những học sinh khác và áp lực đã tăng lên. Cậu ấy dường như có chút sốt, vậy nên không thể nào đảm bảo sức khỏe để tham gia thi”

"Chúng tôi sẽ đưa em ấy đến bệnh xá để kiểm tra chi tiết và sau đó xác định xem có trượt hay không.”

Sau khi người hướng dẫn đưa ra những chỉ dẫn trên, Yuki được đưa ra khỏi phòng.

Khi chúng tôi rời đi, Yuki vừa nhìn tôi vừa khóc, nhưng tôi không nhìn vào mắt cô ấy.

"Cảm ơn em đã nhận ra điều đó. Tôi rất muốn nói điều đó nhưng cho dù em không phạt hiện thì chúng tôi cũng sẽ phát hiện ra mà thôi. Sao em lại làm một điều không được phép chứ."

"Vậy em có bị phạt không?"

Nếu vi phạm nội quy ngoài giờ lên lớp sẽ bị trừng phạt thể xác và các hình thức xử phạt khác.

Nhưng sau cùng, đó là tất cả.

Trường hợp của tôi không thể sử dụng một phương pháp tàn nhẫn như đào thải.

"Là người quan sát, xin vui lòng quan sát cẩn thận.”

"……Cái thằng nhóc này!"

Chậm quá

Người hướng dẫn lộ rõ sát khí và vung nắm đấm phải về phía tôi. Tôi né nó.

"Dừng tay!"

Thấy người hướng dẫn trước mặt tôi phản ứng thái quá, những người hướng dẫn khác vội vàng ngăn lại.

“Người mới, đừng bị lời nói của trẻ con dẫn dắt.”

"Thôi đi ......"

Đôi khi có những người hướng dẫn vẫn chưa thành thạo công việc, nhưng tỷ lệ sai lầm của người hướng dẫn mới này chắc chắn sẽ tăng lên trong tương lai.

Đó là lý do tại sao cần phải cho mọi người biết về nó.

Nếu vẫn có ích, ông ta nên được dạy dỗ nghiêm khắc, và nếu không thì nên bị trừng phạt.

Nhưng kết quả là Yuki không bao giờ quay trở lại từ thời điểm đó.

Phần 9:

Đến lúc này, thế hệ thứ 4 chỉ còn lại 2 người là Shiro và tôi.

2 chúng tôi đã ở bên nhau trong một thời gian dài.

Trong thời gian đó, chúng tôi không nói chuyện và chúng tôi im lặng mỗi ngày.

Nhưng tôi không bận tâm, thậm chí còn cảm thấy dễ dàng.

Khi một đứa trẻ luyên thuyên như Yuki biến mất, tập trung vào việc học sẽ tốt hơn nhiều.

Môn học hôm nay là judo, có điều tôi đã không tập trong vài ngày.

Do sự đa dạng của các lớp ngày càng tăng, các cuộc thi cụ thể diễn ra một lần trong vài ngày.

Tuy nhiên, Shiro và tôi đã có thể trau dồi kỹ năng của mình cho nhau. Có một chút khác biệt khi nói rằng đó là một giai đoạn cạnh tranh, nhưng kết quả của việc tập luyện đã khiến tôi thành thạo nhiều kỹ thuật chiến đấu.

"Tôi sẽ rời đi một lúc, hai đứa cứ chiến đấu như thường lệ.”

Huấn luyện viên kiêm trọng tài, vội vàng rời khỏi phòng như thể ông ta đã được yêu cầu rời đi.

Chúng tôi lại lao vào nhau như thường lệ. Chúng tôi nắm lấy áo của nhau.

Trận đấu với Shiro đã được lặp đi lặp lại hàng chục, thậm chí hàng trăm lần

"Chúng ta nói chuyện một chút được không?"

Phá vỡ sự im lặng hàng tháng trời, Shiro thì thầm vào tai tôi.

Tôi nghĩ đó là một cuộc tấn công tinh thần, nhưng chuyển động của đối thủ của tôi đã dừng lại hoàn toàn.

"Mình đã đánh bại cậu trong môn judo nhiều năm trước."

"Đúng thế."

Sau khi thua trận đầu tiên, tôi đã thắng trận thứ hai liên tiếp.

"Quyền anh, Karate, Triệt Quyền Đạo,…. Mình luôn có thể thắng cậu trong 1hay 2 trận đầu tiên. Nhưng sau đó năng lực của cậu lại phát triển một cách vợt bậc, mình không thể nào thắng được.”

Tại sao cậu ta lại làm điều này giữa trận đấu chứ?

"Mình có chuyện này muốn nói.”

"...... Gì thế?”

Cậu ấy thì thầm vào tai tôi bằng một giọng mà người lớn không thể nghe thấy.

"Mình sẽ ra khỏi nơi này”

"Những người duy nhất ra khỏi đây là những người bị đào thải."

"Vì vậy, mình sẽ cố tình thua để có thể ra khỏi đây. Từ cách hành động của những người lớn, thật khó để tưởng tượng điều gì sẽ xảy ra với những người bị loại. Nhưng ít nhất họ sẽ không bị giết.”

"Nhưng tại sao cậu lại muốn ra khỏi đây? Làm như vậy có ý nghĩa sao?"

"Phải. Để tìm kiếm tự do."

"Tự do?"

"Mình muốn được tự do. Muốn có bạn bè. Cảm giác này không phải là bình thường sao. Nhìn xung quanh cậu đi. Tất cả những gì còn lại là mình và cậu, Kiyotaka. Tình trạng này sẽ tiếp diễn trong hơn 10 năm nữa."

Tôi không thể hiểu những gì Shiro đang nói.

Tại sao cậu lại muốn điều đó?

"Cậu không có chút hứng thú nào với thế giới bên ngoài sao? Không, rốt cuộc, cậu có thể chịu được nỗi đau mà mình đang phải chịu không?"

"Tôi chưa bao giờ quan tâm đến điều đó, hoặc có bất kỳ nghi ngờ nào.”

"Bị epos phải tiếp nhận kiến thức. Không được làm những gì mình muốn. Một không gian nhỏ hẹp. Cậu có hài lòng với điều đó không?

“Ít nhất tôi không bất mãn.”

Ngày qua ngày, khi tôi học ở Whiteroom và trưởng thành ở đây.

Tôi muốn biết mình có thể phát triển đến đâu, để khám phá những giới hạn của chính mình.

Không có nền giáo dục như vậy ở thế giới bên ngoài. Nói như vậy chỉ làm giảm hiệu quả tự hoàn thiện bản thân mà thôi.

"...... Cậu có vẻ không hiểu mình ha. Mình muốn nhìn thấy thế giới thực, không phải qua cái kính VR rẻ tiền đó"

Đánh giá một cách khách quan, cuộc sống bị gò bó và gò bó khiến người ta chán ngán, tôi đã thấy nhiều đứa trẻ như vậy nên tôi biết rõ điều đó.

Tôi biết. Nhưng tôi chưa bao giờ tưởng tượng rằng mình sẽ chủ động tìm cách rời đi vì không thể chịu đựng được.

“Mình thật sự rất ghen tị với Yuki, cậu ấy cuối cùng đã được rời khỏi đây."

"Là vậy sao?"

Nếu đó là câu trả lời mà Shiro nghĩ ra, thì tôi sẽ không nói gì cả.

"Mình nghĩ cậu cũng giống mình. Một ngày nào đó sẽ muốn nhìn ra thế giới bên ngoài."

"Tôi xin lỗi, tôi chưa bao giờ nghĩ về nó theo cách đó."

"...... Thế sao, mình thật sự muốn cùng cậu vui chơi ở thế giới ngoài kia......."

Shiro có nhiều cảm xúc khác nhau với nơi này.

Tôi chắc rằng những người lớn chịu trách nhiệm giám sát không hiểu nó nhiều như tôi.

Đó là một khái niệm cố định mà bạn không thể biết những gì bạn chưa được dạy. Nhưng sự thật là người trước mặt tôi muốn rời khỏi Whiteroom ngay lập tức.

Nhưng vì tôi sẽ là người cuối cùng nên tôi không biết khám phá này có ích lợi gì không.

"Mình đi trước nhé...... Hy vọng sẽ có thể gặp lại cậu. Kiyotaka"

Tôi không đáp lại những lời này.

Nhưng tôi có thể cảm nhận được quyết tâm phi thường của anh ấy.

Đồng thời, tôi cũng có thể cảm thấy rằng cậu ấy có một tinh thần chưa từng có muốn đánh bại tôi trong cuộc thi này bây giờ. Đối thủ trước mặt tôi này còn xảo quyệt hơn những người lớn nửa vời đó. Nhưng dù vậy——

"Woo!"

Sau khi chặn đòn tấn công của Shiro, tôi đã thực hiện một cú ippo để hạ knock out đối thủ.

Tôi sẽ không thua vì tôi không muốn thua.

Nếu đối thủ của tôi có 120 điểm sức mạnh, tôi sẽ cố lên 130 điểm.

Nếu đối thủ của tôi có 140 điểm sức mạnh, tôi sẽ đạt 150 điểm.

Whiteroom có thoải mái, tự do hay không, những điều này không phải là mấu chốt.

Điều quan trọng là tôi vẫn còn nhiều điều phải học.

Vì tôi có thể rèn giũa bản thân, tôi không nên chạy trốn.

Nói cách khác, mong muốn học hỏi đã thôi thúc tôi ở lại Whiteroom.

"Đây là kết thúc!"

Không có trọng tại gần đó, nhưng luôn có người theo dõi mọi hành động từ căn phòng tầng 2 đối diện với tấm kính.

Shiro bị tôi đè xuống tấm chiếu tatami, và cái kết có thể dễ dàng đoán được.

“Trời ạ——lại thua rồi. Mình ước mình có thể nhớ nhiều hơn về cảm giác chiến thắng khi đó.”

Cậu ta đặt tay lên trán. Thở hổn hển, nhìn lại những ký ức đã phai mờ.

"Mình đã thua thảm hại suốt 5 năm. Mình biết chứ, cho dù có ở lại đây bao lâu đi nữa cũng không thể nào thắng được cậu......"

"Cậu thật sự muốn từ bỏ sao?"

"Ừ. Mình đã luôn muốn rời Whiterrom khi tìm được thời điểm thích hợp.”

Tôi không hiểu. Rơi khỏi Whiteroom theo một nghĩa nào đó là cái chết.

Tôi không thể tự mình làm điều đó.

Nhưng Shiro có những cân nhắc của riêng mình.

Tôi sẽ không ngăn đói phương ‘tự sát’ nếu cậu ta quyết định làm như vậy.

"Tạm biệt, Shiro."

"Tạm biệt, Kiyotaka."

Đây là lần cuối tôi nói chuyện với Shiro

Phần 10:

Không mất nhiều thời gian để Shiro bị loại. Người cuối cùng ngoài tôi cũng biến mất.

Sau đó, những ký ức của tôi trở nên đơn điệu hơn.

Khó mà có thể nói được đúng nghĩa của nó. Tùy thuộc vào môn học, có những ngày tôi không phải mở miệng dù chỉ một lần, ngoại trừ việc nuốt thức ăn xuống cổ họng.

Một ngày trôi qua mà tôi không mở miệng dù chỉ một lần.

Nhưng dù chỉ có một mình, những gì tôi phải làm vẫn không thay đổi.

Sự thay đổi ở đây là bài tập chiến đấu.

Trong quá khứ, đó là một trận đấu giữa những đứa trẻ trong Whiteroom, nhưng bây giờ mọi người đã đi hết rồi, đối thủ của tôi đã được chuyển thành người lớn.

Khi tôi sắp tròn 9 tuổi, tôi đã đánh bại tất cả những người hướng dẫn đã dạy tôi võ thuật cho đến thời điểm đó.

Đó là lý do tại sao lần này những người hướng dẫn tập hợp lại với nhau trong sự hoảng loạn.

"Kiyotaka. Tiếp theo, em sẽ chiến đấu chống lại nhiều đối thủ trong một trận chiến thực sự. Đây là bài kiểm tra tổng thể những gì em đã học được cho đến nay. Em được phép sử dụng vũ khi hay môn võ nào"

"Được sao?"

"Không cần phải nhân từ. Cứ thoải mái thể hiện sát ý của mình.”

"Có giết được không?"

"Miễn là tôi không bảo em dừng lại. Đừng dừng lại."

"Okay."

Một phòng rộng rãi để luyện tập. Một nhóm người lớn mặc vest bước vào.

Đó là lần đầu tiên tôi nhìn thấy họ.

Ngay khi họ nhìn thấy tôi, họ đã cười.

"Đùa nhau hả trời, bọn này phải phải chiến đấu thật sự nghiêm túc với một thằng nhóc tì á.”

Họ khác hoàn toàn với các giáo viên tôi từng chiến đấu cho đến nay.

Chuyển động của những người đó vô cùng thô ráp.

Liệu đây có phải là một sự thay đổi về cường độ luyện tập không?

Như thường lệ, nếu chỉ so về thể chất đơn thuần thì tôi không thể cạnh tranh với họ

Sự khác biệt về cơ bắp là rất rõ ràng.

Nếu đánh trực diện thì 100 trận sẽ thua 100 trận.

"Thật là ngu xuẩn. Nhưng mà ngu xuẩn thì ngu xuẩn, dù sao đã nhận tiền rồi thì cứ làm những việc cần làm thôi. Tốt nhất là cứ mặc định tài năng siêu phàm của thằng nhỏ."

Người đàn ông trông có vẻ là thủ lĩnh nói.

"Nghe này, mày phải có sát ý giết người. Không, đúng hớn là nhất định phải thật sự muốn giết bọn tao. Phải như vậy thì bọn này mới không nở cảm thấy tội lỗi khi phải ra tay hết mình với một đứa nhỏ."

Người đàn ông là thủ lĩnh đã dặn dò tôi như vậy.

Không cần phải nói, tôi đã sẵn sàng để làm như vậy.

"Đây toàn là hàng lạnh chất lượng cao, cứ chọn món nào nhóc muốn."

Nói xong, họ ném chiếc túi đang mang xuống đất.

Nó chạm đất với một tiếng leng keng kim loại.

"Không cần thiết."

"...... Chơi tay không à?"

"Đúng."

"Trẻ con dạo này ghê thật. Biết là nhóc tự tin về khả năng của mình nhưng bọn này sẽ tẩm quất rất mạnh tay đấy. Dù sao có thêm hàng để phòng thân cũng là lợi thế, mà đã là lợi thế thì lý gì lại không dùng."

"Sensei, đây là mệnh lệnh sao?"

Tôi nhìn về phía hướng dẫn viên tầng 2 để được hướng dẫn.

"Đây là mệnh lệnh. Hãy làm những gì người đó nói. Đó là những gì chúng tôi yêu cầu anh ta làm.”

Sau đó, tôi đành phải làm theo.

Tôi mở túi.

"Baton, súng điện, mã tấu, khai sơn đao, kiếm nhật. dao găm,…bất cứ thứ gì nhóc thích."

Một số món trong này là những vũ khí mà tôi đã nhìn thấy và từng được chạm vào trong các môn học trước đây

Lẽ ra tôi nên chọn con dao găm vì tính cận chiến và sát thương của nó, nhưng tôi muốn mở rộng phạm vi chiến đấu hơn.

"Tôi sẽ dùng cái này."

Tôi với lấy cây baton mà không do dự và nhặt nó lên.

Nó dài khoảng 30cm ở trạng thái thu lại.

"Nhóc biết cách sử dụng nó, phải không?"

"Chỉ cần vung mạnh và nó dài ra khoảng 80 cm. Sau đó, có thể quất đối thủ của mình, phải không?

"Giỏi."

Để giành chiến thắng, bạn phải đánh chính xác vào các bộ phận quan trọng của cơ thể con người.

Họ có lẽ chưa bao giờ có một trận chiến đúng nghĩa với một đối thủ có vóc dáng như tôi.

Tôi cần tận dụng tối đa tầm vóc nhỏ bé của mình, điều này khiến việc sút trúng đích rất khó khăn.

Sau vài phút, xương bàn chân của người lớn cuối cùng bị gãy bằng dùi cui của tôi và tôi lại giơ dùi cui lên.

Cú đánh này nên nhắm vào não, hoặc ít nhất là làm gián đoạn ý thức của anh ta.

Nếu nó không có tác dụng thì tôi sẽ tiếp tục làm thêm 1 đòn vào hộp sọ nữa.

"Dừng lại! Dừng lại!"

Tôi dừng lại khi nghe thấy tiếng thông báo vang khắp phòng và nhẹ nhàng ném baton về phía xa.

Người lớn vội vã vào phòng và kéo những người đàn ông bị ngã ra

"Trời ơi!...... Mau đưa họ đến phòng y tế đi!"

Đội y tế quan sát những người bị thương và nhận thấy rằng họ đang trong tình trạng nghiêm trọng nên khiêng họ ra ngoài bằng cáng.

“Làm cái quái gì vậy, Kiyotaka?”

"Em đã nhận được lệnh giết chúng."

Để xác nhận điều đó, tôi thậm chí còn hỏi lần thứ hai xem điều này có ổn không.

Vấn đề là gì?

Những người hướng dẫn không nói nên lời trước tình huống trước mắt, và rồi cánh cửa phòng mở ra.

"Aya…Ayanokouji-sensei!”

"Anh phụ trách sắp xếp điều trị cho những người bị thương. Tôi cần phỏng vấn Kiyotaka. Đi theo ta nào."

Mệnh lệnh là tuyệt đối.

Tôi đi theo sau không chút do dự.

Thông thường luôn có vài người hướng dẫn đứng bên cạnh ông ta, nhưng hôm nay ông ta dường như chỉ có một mình.

"Con nên biết ngoài việc là người đứng đấu dự án Whiteroom, ta còn là bố ruột của con”

"Con biết"

"Ta chưa bao giờ nói mình là bố con trước đây. Con biết điều đó khi nào?"

"Khi 4 tuổi. Con nhớ rằng ngài đã đề cập đến nó trong một cuộc trò chuyện với người hướng dẫn."

"Ừ. Điểm số của con khi còn là ở trong thế hệ thứ 4 luôn cao ngất ngưởng. Sau khi nhìn lại, ta thấy rằng con là người duy nhất còn lại hoàn thành khóa học một cách lặng lẽ và hoàn hảo...... Không, con thậm chí còn đạt được kết quả trên mức hoàn hảo "

Đối với tôi, bố mình cũng không có gì đặc biệt.

Đó là sự thật. Không có chút cảm xúc nào.

"Con là một người thật sự đặc biệt với ta"

"......"

"Whiteroom mới hoạt động được 14, 15 năm. Nhưng dù có quay ngược lại vài năm, vẫn chưa có được ai như con. Chưa kể trong thế hệ từ 1 đến 3, thậm chí là những đứa trẻ trong thế hệ thứ 5 không có một trường hợp nào như vậy, nhưng tất nhiên, mọi thứ càng ngày càng phát triển và các thiếu sót dàn dần được khắc phục . . . . . . "

Không nghi ngờ gì nữa, đó là một lời khen ngợi dành cho tôi.

"Con có thể quay về rồi.”

"Tạm biệt"

Ý nghĩa của cuộc trò chuyện này là gì?

Tôi e rằng nó có liên quan đến thiết bị tôi đeo trên tay.

Như để chứng minh cho sự nghi ngờ của tôi, người đàn ông lên tiếng.

"Mọi chuyện diễn ra như thế nào?”

"Mạch của Kiyotaka và các dữ liệu khác không thay đổi trong trận chiến hay trong cuộc trò chuyện với ngài, Ayanokouji-sensei.”

"Không có một chút dao động nào bên trong ngay cả sau khi được khen ngợi là một sự tồn tại đặc biệt? Không, tôi có thể nói rằng trái tim của thằng bé với tư cách là một con người đã hoàn toàn ngừng hoạt động.”

"Đây vừa là điểm mạnh vừa là điểm yếu của Kiyotaka mà chính cậu ta không thể loại bỏ.”

"Như Ishida-sensei đã nói. có thể giữ niềm vui và nỗi buồn ở mức tối thiểu, nhưng không thể đánh mất cảm xúc của mình. Ít nhất thì đa số vẫn có một chút gì đó tình cảm của người bình thường nhưng Kiyotaka hầu như không có, điều đó không phù hợp nếu muôn thằng bé trở thành một nhà giáo dục hoặc một chính trị gia.”

Đây cũng là một phần của chương trình giảng dạy?

Khen hay chê, với tôi không liên quan.

Điều quan trọng nhất là không bị đào thải, vậy thôi.

“Tôi e rằng khó mà có thể học cách vui buồn trong Nhà TrắnWhiteroom.”

"Phải. Nhưng đứa trẻ đó rất giỏi trong việc sử dụng những lời nói dối khi cần thiết. Ngay cả khi thiếu niềm vui và nỗi buồn, cậu ta cũng có thể ngụy trang cho phù hợp."

"Đó chính là vấn đề. Đã quá muộn để thằng bé học được niềm vui và nỗi buồn trong nơi này. Chúng ta chỉ còn cách thay đổi hoàn cảnh môi trường mà thôi.”

"...... Khó nói lắm"

"Không được sao?"

"Trong số rất nhiều đứa trẻ đã được giáo dục từ thế hệ 1 đến 13 hiện đang ở đây. Ngay cả khi mức độ khó khác nhau rất nhiều, Kiyotaka rõ ràng là ngoại lệ. Không phải cậu ấy là con của một sensei. Thằng bé này vốn ngay từ lúc sinh ra đã vô cùng bất thường.”

"Điều này đúng. Dù môi trường có khắc nghiệt đến đâu, Kiyotaka luôn thể hiện khả năng thích ứng cao. Những đứa trẻ khác đều gặp khó khăn ở mức nào đó, nhưng Kiyotaka thì không. Cậu ấy tiếp thu mọi thứ mình được dạy, vậy lý do là gì?"

“Tôi không biết...... Rất dễ để giải thích nó bằng những từ như gen di truyền giữa các thế hệ, nhưng nếu chúng ta không thể giải thích hiện tượng này, Whiteroom sẽ không thể thực sự trở nên hoàn chỉnh."

"Nếu có thể đều đặn sản sinh ra những đứa trẻ có sức mạnh tương đương hoặc lớn hơn Kiyotaka, lý tưởng của tôi sẽ thành hiện thực. Hãy nghiên cứu kỹ lưỡng. Đừng bỏ cuộc cho đến khi mọi người biết sự thật. Đó là lý do tại sao tôi đã cho các anh rất nhiều tiền.”

Tôi sẽ tiếp tục việc học của mình tại Whiteroom. Điều gì đang chờ đợi tôi phía trước, điều gì nằm ở cuối hành trình tìm kiếm tri thức, đó là tất cả những gì tôi muốn biết.

# **Chương 6: Tuyệt vọng và lối thoát**

Mở đầu:

Đó là một ngày hiếm hoi ở Tokyo khi tuyết rơi dày đặc. Vào một ngày cuối tháng Giêng, tôi đang ở giữa sông Sasakawa.

Nhìn ra ngoài cửa sổ hành lang, khoảng sân bị bao phủ bởi màn đêm và tuyết được chiếu sáng bởi ánh đèn.

Kamogawa và tôi nhanh chóng tiến đến địa điểm đã hẹn trước.

Trên đường đi, Kamogawa dừng lại và ngắm nhìn phong cảnh đầy tuyết.

"Cậu có nhớ không? Cái hồi mà anh em chúng ta ngồi đợi Naoe-sensei giữa trời đông cô đơn ấy. Mới đó mà…”

"Cứ như là mới ngày hôm qua."

"Lúc đó, Ayanokouji-san được bổ nhiệm phụ trách Dự án Whiteroom và tôi cũng được yêu cầu giúp đỡ cậu. Chúng ta đã gặp rất nhiều rắc rối, nhưng đã đi được đến đây thì hải nói là đã tiến rất xa rồi.”

"Anh cũng đã trưởng thành rất nhiều. Thật sự ban đầu tôi cũng thấy anh khá phiền nhưng dàn dà tôi thật sự nhân ra anh cũng có gì đó hữu dụng.”

"Cái này phải nhờ ơn của Naoe-sensei và Ayanokouji-san...... À không, Ayanokouji-sensei! Tôi đã trưởng thành rất nhiều nhờ làm việc dưới quyền của cậu. Tiếc một điều là ông cụ thân sinh của tôi đã qua đời năm ngoái, nếu ông ấy còn sống mà thấy tôi có được ngày hôm nay chắc cũng tự hào lắm......"

Cha của Kamogawa đã qua đời vào thời điểm này năm ngoái do nhồi máu cơ tim.

Mục tiêu của Kamogawa là xuất bản Dự án Nhà Trắng và trực tiếp nói với cha mình.

Nhà nước thành lập một cơ sở nhận nuôi đứa trẻ để giáo dục.

Dù hiện tại đã có trường cao trung nâng cao dành cho học sinh cao trung nhưng bản thân họ vẫn còn muốn tính xa hơn nữa

Một tổ chức cứu sống những đứa trẻ không may mắn được sinh ra.

Một tổ chức cung cấp giáo dục cho những đứa trẻ đó trở thành thiên tài.

Dự án Whiteroom là một sự cần thiết quan trong cho tương lai đất nước.

Những sinh mạng bị bỏ rơi trong nhà vệ sinh, những sinh mệnh bị nạo phá thai, những sinh mệnh bị giết khi cha mẹ không nuôi nấng mình.

Với sự dẫn dắt của chính phủ, tất cả những vấn đề này có thể được giải quyết.

Vấn đề già há dân số cũng được giả quyết

“Thứ chúng ta đạt được chỉ đủ để có thể đưa dự án này ra ánh sáng. Đừng hài lòng với hiện tại, Kamogawa.”

"À, vâng!"

Hôm nay là một ngày đặc biệt. Nó khác với cái ngày mà tôi đợi Naoe-sensei trong gió lạnh ngày đó.

Mặc dù đã có nhiều khó khăn, nhưng Whiteroom vẫn đi vào hoạt động và cho đến nay đã tạo ra thành tựu đáng nhắc đến.

Đã đến lúc báo cáo chi tiết cho Naoe-sensei và đưa nó lên sân khấu ra ánh sáng một lần và mãi mãi.

Bước đầu tiên để tâm huyết của tôi nhìn thấy ánh sáng ban mai sắp thành hiện thực

Đây là những gì tôi đã làm việc rất chăm chỉ để đạt được.

Chúng tôi vào chỗ ngồi trước và đợi vị khách của chúng tôi là Naoe-sensei đến.

Mặc dù đó chỉ là phép xã giao, nhưng giờ đây chúng tôi đang hành động dưới quyền của Naoe-sensei.

Nói cách khác, sensei thật sự xem trọng chúng tôi.

"Với nó, Naoe-sensei cuối cùng sẽ có thể đứng trên đỉnh cao của đất nước này.”

“Ý anh là trở thành Thủ tướng ?”

Chúng tôi đã chuẩn bị đầy đủ cho cuộc bầu cử Thủ tướng sắp tới.

"Ông ấy không phải là một thủ tướng bình thường. Ngoài dang tiếng lâu năm có sẵn, quyền lực của ông ấy có thể nói là lớn nhất trong số tất cả những thủ tướng.”

Có thể nói rằng Naoe-sensei đã trở thành một người đàn ông đứng đầu đất nước theo một nghĩa nào đó từ lâu.

Bình thường, tôi không bao giờ lo lắng, nhưng lần này tim tôi đập loạn xạ.

Bởi vì kế hoạch này, vốn đã đánh cược cả sự nghiệp chính trị của tôi

Ngày đưa mọi thứ ra ánh sáng...... Tôi đã mơ về nó rất nhiều lần.

"Naoe-sensei đến rồi"

Sau một khoảng thời gian dài, nhưng thực sự chỉ là 30 phút

"Sớm hơn tôi nghĩ.”

Chỉ muộn hơn giờ hẹn khoảng 10 phút.

Tôi rất ngạc nhiên về điều này, nhưng tôi nghĩ rằng dù ông ấy có đến muộn một hay hai tiếng đồng hồ, tôi vẫn sẽ cố gắng đợi.

"Ngay cả Naoe-sensei cũng quan tâm đến dự án này, phải không?

Tôi nhắc nhiowr Kamogawa đang vui vẻ, che giấu cảm giác thư thái của mình và chuẩn bị nói chuyện nghiêm túc với Naoe-sensei.

Trước khi cánh cửa được mở ra, chúng tôi ngồi cúi đầu và áp trán xuống sàn chờ đợi Naoe-sensei.

Sau đó, tiếng bước chân lặng lẽ truyền đến.

"Xin lỗi đã để các cậu đợi lâu,"

Gặp chúng tôi, Naoe-sensei xin lỗi vì đến muộn.

Nghe ông ấy nói vậy, trong lòng tôi không khỏi dâng lên một cảm giác kỳ lạ.

"Không, làm gì có chuyện đó. Chúng tôi phải cảm ơn sneesei vì đã dành thời gian của mình đển gặp bọn tôi,"

Tôi nói khi gạt bỏ những phiền nhiễu thêm ra khỏi tâm trí.

Không có gì phải lo lắng.

Giờ đây, không còn nghi ngờ gì nữa, tôi đang tiến thêm một bước trên con đường đạt được tham vọng của mình.

"Dù sao thì, hãy ngẩng cao đầu. Nếu không chúng ta sẽ không thể nói chuyện được."

Sau khi tôi và Kamogawa ngẩng đầu lên, chúng tôi lập tức với lấy ly Naoe-sensei và chuẩn bị rót bia cho ông ấy.

Nhưng Naoe-sensei đã ngăn chúng tôi lại.

"Trước đó, tôi có vài điều muốn nói."

"Ngài cứ nói."

Tôi lui người lại, nghiêm túc lắng nghe lời sensei sắp nói.

“Có một vài điều tôi muốn nói với cậu…… Chuyện là như thế này….”

Sau một chút ngập ngừng, Naoe-sensei thì thầm như thể nhớ ra điều gì đó mà bản thân đã quên.

"Cuộc bầu cử thủ tướng tiếp theo - tôi sẽ không tham gia.”

"...... Huh?"

Trong một khoảnh khắc, tôi không thể hiểu Naoe-sensei đang nói gì nên cũng á khẩu không hiểu gì

Kamogawa bên cạnh tôi hẳn cũng như vậy.

Trong sự im lặng, âm thanh như đinh tai nhức óc dường như mạnh hơn.

"Sensei...... Cái này, là đang đùa đúng không?"

Những lời của Kamogawa giống như một lời buột miệng hơn là một lời xác nhận.

Nếu là tôi thì chắc chắn tôi cũng sẽ nói điều tương tự

"Đó là sự thật. Ngày mốt, các ứng cử viên sẽ được công bố, vì vậy các cậu hãy bỏ phiếu cho Kijima. Hãy bầu cho người đó"

Kijima? Tại sao? Sao Naoe-sensei lại muốn bầu cho Naoe-sensei?

Ngay cả khi tương lai của những người trẻ tuổi đầy hứa hẹn, vị trí của Naoe-sensei vẫn không dễ gì có thể lung lay.

"Làm ơn đợi đã. Tại sao? Chẳng phải Naoe-sensei đã chuẩn bị đủ thứ cho thời điểm này sao?”

Tôi rướn người về phía trước, không thể kiềm chế cảm xúc của mình

Tôi hiểu rằng việc trở thành Thủ tướng không phải là mấu chốt.

Trên thực tế, Naoe-sensei đang ở trước mặt tôi đã có cơ hội trong tay để lên chứ đó, nhưng ông ấy vẫn chấp nhận làm người đứng sau giật giây mọi thứ mà không bị giới hạn bởi vị trí của mình trong rất nhiều năm.

Tuy nhiên, ngay cả như vậy, việc ông ấy được bầu làm thủ tướng lần này là một lộ trình đã được chuẩn bị sẵn từ lâu.

Thà rằng lần này ông ấy không tham gia tranh cử thôi thì cũng chẳng vấn đề gì... Suy cho cùng có thể xem là nhường vị trí thủ tướng cho người khác.

Nếu người đứng ra tranh cử là Kijima-sensei thì chắc chắn thì chắc chắn người đó sẽ có thể có nhiều cơ hội ngồi vững cái ghế này.

Phe Naoe cũng sẽ không thể tìm được bất cứ ai để có thể cạnh tranh được vị trí thủ tướng.

Rút lại quyết định tham gia tranh cử sẽ không tốt chút nào.

Nó cũng sẽ có tác động rất lớn đến Whiteroom.

Chính vì không thể hiểu được nên tôi cần phải xác định rõ.

Điều gây sốc hơn nữa là người mà Naoe-sensei quyết định hỗ trợ lại là Kijima-sensei.

"Sao lại là… Kijima-sensei...... Naoe-sensei và Kijima-sensei chẳng phải là đối đầu với nhau sao......?"

Kamogawa không thể kìm nén bản thân lâu hơn và nói ra cái tên đó.

Về ứng cử viên thủ tướng do Đảng Công dân lựa chọn, cả trong và ngoài chính phủ cũng như giới truyền thông đều cho rằng có ba người đang cạnh tranh gay gắt với nhau. Ứng cử viên mạnh nhất là Naoe-sensei sẽ đứng đầu, tiếp theo là Isomaru sensei với tư cách là đối thủ lâu năm, sau mới tới Kijima-sensei. Nếu ba người này cạnh tranh cho vị trí thủ tướng, chắc chắn Naoe-sensei sẽ thắng.

“Ta cũng không muốn gã đó làm thủ tướng và cũng không thể để hắn làm thủ tướng.”

"Nhưng mà chuyện kéo phiếu như thế này......"

"Lý do là như thế này. Số phiếu trong Đảng Công dân của Isomaru và Kijima được chia đều, nên một số người trong đảng đối lập đã nhìn thấy cơ hội tận dụng nó và quyết định đè bẹp tôi. Theo tính toán của mình, ta sẽ thua khoảng 20 đến 30 phiếu. Ta cũng hết cách rồi,”

Naoe-sensei nói với nụ cười buông xuôi trên môi.

"Nếu biết đã không thể làm được thì tốt nhất là khỏi làm luôn. Đã vậy thì tại sao chúng ta không quay sang ủng hộ Kijima, để chúng có thể giữ vị trí hiện tại? hắn ta vẫn còn trẻ, nhưng có năng lực. Ta đã điều tra kỹ lưỡng về người này để xem hắn có bê bối nào có thể dùng đến không nhưng vô dụng, lý lịch của hắn gần như được làm rất sạch"

Một chính trị gia không có một thứ gì có thể kìm hãm, cho dù đó là phụ nữ hay tiền bạc.

Nhưng người như vậy vào thời đại này có thể xem là hiếm

"Nhưng nếu là như vậy, không phải tốt hơn nên bầu chọn Isomaru-sensei sao? Ông ấy là đối thủ của sensei, nhưng cả hai ít ra cũng đã đối đầu với nhau trong thời gian dài nên cũng hiểu rõ về nhau hơn. Tôi nghĩ rằng không nên ủng hộ Kijima-sensei, người khó giải quyết hơn hẳn......"

Không thể dùng tư duy của một đứa trẻ kiểu không muốn đối thủ truyền kiếp của mình thành công để áp dụng vào chuyện này được.

Nếu tôi phải đánh giá liệu việc lựa chọn Isomaru-sensei có phải là một lựa chọn đúng đắn hay không, thì đó thậm chí không phải là điều gì phải do dự.

"Nói xong chưa? Được rồi, ta đánh giá rằng mình sẽ nhận được nhiều lợi ích hơn khi đứng về phía Kijima. Nếu buộc phải ngồi chung một thuyền với Isomaru, thì nếu có chuyện lật thuyền thì tất cả sẽ bị kéo xuống nước. Kijima thì lại không thuộc phe nào vậy nên ai kéo được về phe mình sẽ có được nhiều tiếng nói hơn "

Ngay cả khi Naoe-sensei buộc phải sáp nhập vào phe của Isomaru-sensei, ông ấy có thật sự sợ rằng mình sẽ bị đối phương đàn áp không?

Naoe-sensei đã bị đẩy đến mức như vậy, nhưng tôi lại không nghe bất cứ điều gì về nó.

Tôi nghĩ rằng mình đã hòa nhập vào thế giới chính trị, nhưng dường như tôi không tiếp xúc với bất cứ điều gì đằng sau hậu trường.

"Vẫn còn chưa muộn mà, Naoe-sensei. Chúng ta vẫn còn Dự án Whiteroom! Hãy dùng thứ này như một vũ khí-"

"Im đi, Kamogawa!"

Tôi buộc phải ngăn Kamogawa, người đang mất bình tĩnh.

"Nếu Naoe-sensei quyết định làm như vậy, thì chúng ta không còn lựa chọn nào khác ngoài việc tuân theo. Nhưng Dự án Whiteroom không phải thế này, phải không?”

Nếu Naoe-sensei muốn hỗ trợ Kijima-sensei, thì họ hẳn đã đạt được thỏa thuận nào đó. Điều đó có nghĩ là nội bộ hai bên đã làm việc trong bí mật để hai bên đều có lợi. Nếu không thì chắc chắn sẽ không có chuyện ủng hộ Naoe-sensei.

Nhưng mà-.

"Ayanokouji này, hôm nay ta gặp cậu để nói về vấn đề đó. Ta xin lỗi vì những nỗ lực của cậu trong những năm qua, nhưng ta vẫn phải nói sự thật….”

Ngay lập tức, tôi toát mồ hôi lạnh vì những lời đó của đối phương

"......Naoe-sensei, ý ngài là sao?"

Ngay cả khi tôi bắt đầu hiểu được tình hình, thì cũng không thể chấp nhận được.

"Ta biết cậu muốn nói cái gì. Chắc cậu cũng hiểu rằng mọi thứ kế hoạch của cậu có thể duy trí đến này hôm nay phần lớn là danh tiếng của ta. Ta nói không sai chứ?"

"...... Vâng"

"Đúng là ta và Kijima đã bàn bạc trước với nhau về cuộc tranh cử tiếp theo. Tuy nhiên mọi thứ không hề dễ dàng gì. Suy cho cùng ta đã thấy bại trong cuộc nội chiến này vậy nên điều có thể làm bây giờ là bảo vệ quyền lợi của mình. Và Dự án Whiteroom vốn gây tranh cãi khó mà được phép tồn tại.”

Nếu có bất cứ hành động đáng ngờ nào, Kijima-sensei sẽ không dễ gì để yên.

Tôi có thể hiểu được hành đọng này, nó giống một hành động để gây ấn tượng nhằm lấy được niềm tin

"Cậu là một người tài giỏi, Ayanokouji.”

"...... Ah. Cảm ơn ngài nhiều lắm.”

"Ta nghĩ cậu cũng nên biết tại sao ta lại liên tục nâng đỡ cậu bất chấp trình độ học vấn."

"Thế giới chính trị luôn đòi hỏi một trình độ học vấn nhất định từ xa xưa. Nếu không có Naoe-sensei, những người như tôi sẽ không thể tạo nên sự khác biệt."

Naoe-sensei gật đầu thở dài.

"Dù tốt hay xấu, đa số những người tham gia chính trị trong một thời gian dài đều là những người kém cỏi, tuân theo các quy tắc và chỉ biết chú trọng học vấn. Điều duy nhất bản thân họ nhắm đến là danh tiếng và tiền bạc. Cho dù đó là loại chính trị gia chính trực hay chính trị gia bẩn thỉu, tất cả đều giống nhau."

Naoe-sensei với lấy chiến ly rỗng nhưng rồi lại dừng lại

"Kijima vẫn không hề thay đổi, con người này thật sự sinh ra để làm chính trị.”

Naoe-sensei thật sự đang khen ngợi đối thủ của mình sao?

Liệu đây có phải là vài lời khen xã giao sau khi bị đánh bại không.

"Ta cũng cảm thấy điều đó ở cậu. Cho dù không đi cũng một con đường, những mong muốn từ ngày mới bước chân vào nghề"

“……Vâng. Niềm tin và triết lý sống của tôi chưa bao giờ thay đổi.”

“Đứng lên đỉnh cao của đất nước này…… là mục tiêu của cậu đúng không?”

"Vâng."

"Ta cũng không nghi ngờ gì nhưng điều đó đồng nghĩa với việc phải đánh bại Kijima. Tên đó thật sự quá phi thường."

"Tôi có tham vọng đó. Nếu Naoe-sensei ủng hộ Kijima-sensei, xin hãy để tôi theo bước chân ngài. Từ bây giờ, tôi sẽ cố gắng hết sức để hỗ trợ Naoe-sensei và Kijima-sensei..."

"Ta thật sự sợ rằng cậu có thể mất bình tĩnh."

Ah, thật vậy sao?

Trái tim tôi thật sự như vỡ nát vào lúc đó.

Đây là sự thật sao?

"...... Thật sự đã có chuyện gì sao?”

"Cậu đã trở thành cái gai trong mắt Kijima. Trong suốt thời gian qua, đã có nhiều tin đồn về việc cậu và một số người trong giới tài phiệt hợp tác với nhau để làm một số chuyện mờ ám. Chắc cậu cũng hiểu mà? Ta không thể nào để mội người như vậy trong hàng ngũ của mình.”

"Những tất cả những gì tôi làm là vì ngài, sensei. Đó là điều cần thiết để có thể phục vụ cho việc xây dựng và vận hành cơ sở giáo dục nhằm thay đổi đất nước này ...... Chẳng phải chính ngài đã mong muốn điều đó sao?”

Sắc mặt Naoe-sensei thay đổi.

"Coi bộ cậu không hề thõa mãn với việc đứng đầu Whiteroom và đếm tiền từ đám tài phiệt nhỉ? Cậu cũng không còn mà một chính trị gia hoàn toàn nữa bởi những mối liên hệ với yakuza. Oh, phải rồi. Ta có nên nói rằng cậu đã đi quá xa rồi không? Tất cả những gì cậu đang làm chỉ là chỉ là đang cố đạt được tham vọng và bảo vệ bản thân mà thôi. Đã bao nhiêu lần cậu đã có âm mưu muốn đâm sau lưng ta rồi?"

Giọng điệu của ông ta từ nhẹ nhàng chuyển sang quở trách.

"Vậy ...... Ngài định làm gì với Whiteroom"

"Làm gì sao? Biến toàn bộ dự án này thành một tờ giấy trắng."

"Làm sao có thể chứ...... Ha, chuyện này thật sự ......"

Kamogawa, người trước đó đã nói với vẻ vui vẻ, giờ trở nên tuyệt vọng.

Tôi hầu như đứng yên như một bức tượng, biểu cảm tôi lúc này vô cùng lộn xộn.

Biến Whiteroom thành tờ giấy trắng sao?

Ông ta có biết tôi đã cố gắng bao nhiêu để có thể đưa nó từ một đống giấy thành một cơ sở bề thế như hôm nay không?

Naoe-sensei có thể lay chuyển mọi thứ chỉ bằng một lời nói.

Đó chẳng phải chuyện gì khó hiểu.

Nếu tôi kháng cự vào thời điểm này, điều đó sẽ chỉ khiến Naoe-sensei ghét tôi hơn.

Ông ta chỉ đơn giản nghĩ rằng chúng tôi chỉ là đám trẻ mình bào đâu nghe đó nên mới yêu cầu gặp nhau thế này

Nếu lúc này tôi không đủ chín chắn và bình tĩnh ứng phó thì cũng sẽ vuột mất cơ hội lật kèo.

Lần này nếu tôi bị đẩy ra rìa một lần nữa thì tôi sẽ không còn cơ hội để phất lên lần nào nữa

Tôi đã kiếm đủ tiền để khiến người khác phải ghen tị.

Ngay cả khi tôi bị Naoe-sensei bỏ rơi, tôi vẫn có thể sống một cuộc sống không có gì lo lắng

Nhưng mong muốn làm chính trị...... tôi không dễ gì từ bỏ được.

Và nó đang hoàn toàn bị đảo lộn bởi người đang ngồi trước mặt.

"Chuyện là như vậyđó, mong cả hai đừng trách ta."

Đây có phải là kết thúc rồi không?

Tôi chắc rằng Naoe-sensei không sẵn sàng dành thời gian cho bữa ăn.

Vì vậy, ông ấy cuối cùng cũng không chạm ly một lần nào.

"Khi Kijima nghĩ rằng cậu không phải là mối đe dọa, thì lúc đó cậu có thể an tâm mà quay lại chính trường. Hiểu ý tôi chứ?"

Để tồn tại như một chính trị gia.

Phải từ bỏ Whiteroom và bắt đầu lại từ đầu.

Đó là lựa chọn duy nhất.

Tôi hiểu rồi...

Tôi hiểu rồi...

Tôi hiểu rồi...

"......Mong ngài đứng nói mấy điều vô nghĩa đó nữa"

Lần này, tôi không giữ được bình tĩnh và xử lý sự việc một cách thông minh như trước.

Ai trong hoàn cảnh này cũng như vậy thôi.

Tôi đã bỏ ra rất nhiều tâm huyết, tiền, nước mắt và cả máu cho dự án này

Tôi đã đặt cả cuộc đời mình trong hơn một thập kỷ chỉ để thực hiện kế hoạch này.

Đâu dễ gì tôi có thể để đứa con mình yêu quý nhất bị hủy hoại vậy chứ ?

"Whiteroom là một hoạt động được tài trợ bởi rất nhiều bên. Tôi không thể tự nhiên như vậy mà hủy dự án không nói một lời được.”

"Này, Ayanokouji. Cậu có biết mình đang nói chuyện với ai không hả?"

Người trước mắt thoạt nhìn cũng chỉ là một ông già nhưng áp lực tỏa ra là vô cùng lớn

Ông ta không hề có bất cứ lung lay hay sợ hãi gì, liên tục hướng ánh mắt hình viên đạn về phía tôi.

Đối với Naoe-người đã ở sống trong chính trường này hàng thập kỷ, chuyện này với bản thân ông ta cũng chẳng phải lần đầu

Mặc dù vậy, ngay cả khi tôi từ bỏ ở đây, nó sẽ là kết quả tương tự.

Cứ như thể không có đường quay lại.

"Ta đã yêu cầu cậu hủy dự án này, cậu có nghe không hả? Cậu chỉ cần im lặng và làm theo thôi. Tốt nhất nên biết thân biết phận mà rút lại những lời nói của mình. Nếu cậu còn cố chấp thì tốt nhất là chuẩn bị sẵn sợi dây treo cổ đi."

"Ngài vẫn kiên quyết với điều đó sao?"

“Ta đã quyết làm gì thì phải làm cho bằng được.”

“Vậy tôi nói thẳng luôn. Tôi không thể chấp nhận được.”

"Có chấp nhận hay không không quan trọng, ta đã nói dừng thì phải dừng."

"Điều gì sẽ xảy ra với tôi? Tôi chỉ làm theo chỉ dẫn của sensei và hy sinh rất nhiều để có thể có thể đưa dự án này đi đến ngày hôm nay. Ngay cả khi tôi là một chính trị gia trên danh nghĩa, điều đó chẳng nghĩa lý gì nếu tôi không đạt được bất cứ thành tựu gì”

"Cậu chỉ mất có mấy năm làm việc vất vả thôi mà. Sau khi mọi chuyện lắng xuống, cậu vẫn có thể bắt đầu lại từ đầu."

Sau tất cả những gì đã xảy ra, liệu tôi còn có thể tin tưởng ông ta không?

Không thể nào có chuyện đó được.

"Tôi đã đơn thương độc mà làm dự án này dưới sự chỉ đạo của Naoe-sensei. Tôi...... Tôi không thể chấp nhận một yêu cầu vô lý như vậy......!"

Tôi chỉ có thể than thở.

Nhưng cũng chẳng thay đổi được gì

"Ta hiểu tâm nổi khổ của cậu. Nhưng cậu nên hiểu rõ, thế giới này là cái thế giới gì. Ta cũng có thể sẵn lòng ủng hộ cậu không chút do dự. Ta có thể dùng tiếng nói của mình để lôi kéo những mối quan hệ để đa cậu trở lại. Bằng cách đó, cậu có thể dễ dàng thâm nhập vào chính trường một lần nữa với ít nỗ lực nhất. Đúng không?

Đúng là nói chung bao gồm các hoạt động bầu cử cần thiết... thì ai cũng muốn nhờ đến Naoe sensei.

Tất nhiên vẫn phải trả một cái giá xứng đáng.

"Tôi cảm ơn vì điều đó. Nhưng..."

“Bỏ cuộc đi, Ayanokouji. Nếu cậu vẫn còn muốn cố chấp như vậy, e rằng cậu sẽ gặp họa sát thân đấy”

Tại sao tôi tuyệt vọng như vậy?

Tôi e rằng Kamogawa, người đang thu mình trong quả bóng bên cạnh tôi, không thể tưởng tượng được điều đó.

Không phải vì dự án Whiteroom là cái gai trong mắt gì cả mà là những mối quan hệ tôi đang nám giữ.

Đối với Naoe-sensei, tôi là một kẻ đe dọa cần phải bị tiêu diệt

Lão nói muốn cho tôi một cơ hội, nhưng thực tế lão ta định không làm gì trong cuộc bầu cử tiếp theo hay ủng hộ tôi sau này.

Cho đến nay, tôi đã nhiều lần chứng kiến những chính trị gia bị cắt cổ, một cách sống động.

Thời điểm tôi cầm trên tay dự án Whiteroom, số phận của tôi với tư cách là một chính trị gia cũng đã được quyết định

Vậy nên tôi coi như cũng chẳng còn cách nào khác ngoài dựa vào năng lực của mình để phản kháng và chiến đấu đến cùng.

"Tóm lại tôi là người duy nhất gánh chịu tất cả......?"

"Cậu còn trẻ, không giống ta già rồi không còn thời gian, tương lai cậu còn có rất nhiều cơ hội. Nhưng ta chỉ có hiện tại, không thể cứ như vậy từ chức, từ bỏ quyền lực của mình."

"Sensei ......"

"Ta không bảo cậu từ bỏ việc trở thành một chính trị gia. Cậu chỉ cần chịu khổ một thời gian thôi."

"Ngài sẽ không từ bỏ tôi chứ?"

"Tất nhiên. Ta không có ý gì xấu. Dù nghe có vẻ nghiêm trọng nhưng khi cậu trở lại sau khi sóng gió đã yên, chắn chắn sẽ được Kijima trọng dụng. Nếu chịu khổ một chút vào lúc này, sau này vẫn còn cơ hội để phất lên trở lại, đến lúc đó, chính ngươi muốn làm gì thì làm lại không được, đúng không lúc đó cậu muốn làm gì mà chẳng được, phải không?"

Mọi thứ đã kết thúc rồi sao. ......

"Tôi hiểu rồi."

"Hiểu là tốt.”

"Như Naoe-sensei đã nói, Dự án Whiteroom sẽ bị chấm dứt. Tôi sẽ thực hiện việc đó ngay ngày mai."

Tôi cúi đầu thật sâu.

"Ta đang trông cậy vào cậu."

Naoe-sensei trước mặt tôi không còn hứng thú với tôi chút nào nữa.

Tôi có khả năng hay không có khả năng không quan trọng. Đơn giản là vì đói phương không muốn trọng dụng tôi, tôi có cố làm gì lúc này cũng không thuận

Phần 1:

"Chết tiệt!"

Sau khi Naoe rời đi, chỉ còn lại Kamogawa đang khóc và món ăn nguội lạnh trong phòng.

"Thằng già khốn nạn!"

Tôi hét lên ý nghĩ mà tôi không thể buông bỏ trong đầu.

"Cái gì mà phất lên trở lại chứ, tưởng thằng này ngu chắc.”

Một khi tôi rời bỏ chính trị, tất cả sẽ kết thúc.

Ngay cả khi tôi vẫn muốn trở lại, tôi sẽ bị nghiền nát.

"Chuyện gì sẽ xảy ra với chúng ta? Tất cả đã kết thúc rồi sao”

Lẽ ra lúc đó tôi nên máu chiến hơn chút......

Không, tôi không thể. Đánh lão ta ngay tại chỗ cũng chẳng ích gì, cho dù đó là thỏa mãn nhất thời.

Tôi sẽ bị bắt vào ngày hôm đó và tôi không chỉ mất tư cách một chính trị gia, mà mọi thứ tôi đã làm cho đến nay sẽ tan thành mây khói.

Nếu đó là cuộc chiến của một đứa trẻ, thì đứa nào đánh thắng thì là chiến thắng

Nhưng trong thế giới này, bạo lực chỉ là một trong nhiều phương tiện, và nó không hiệu quả lắm.

Cái lão Naoe đó có rất nhiều mánh khóe.

"Naoe, ông bất nhân thì đứng có trách tôi đây bất nghĩa.”

Tôi đập nắm tay xuống tấm chiếu tatami, bộc lộ sự thất vọng của mình.

Nói cách khác, tôi đã hoàn toàn mất hết giá trị sử dụng và sau đó bị loại bỏ.

Thật khó để đứng dậy sau khi vấp ngã trong chính trị. Đó là sự thật.

"Hết thật rồi sao?"

Ngay cả khi tôi nói điều đó, tôi cũng chẳng có cảm xúc gì.

Tôi đã đau khổ biết bao nhiêu để thay đổi đất nước này và đứng trên đỉnh cao của đất nước này. Tôi đã nếm đủ nhục nhã rồi.

Người đàn ông đó không còn xem tôi là hữu dụng nữa.

Nhưng ngay cả khi tôi dũng cảm đứng lên, tôi vẫn sẽ bị nghiền xẹp lép

Naoe và tôi đang ở trên một thuyền. Nếu tôi nghiền nát lão ta, tôi chết theo. Tôi sẽ không có cơ hội trỗi dậy trở lại cho đến khi ông ấy từ bỏ chính trị, Không, có khi là đến khi lão ta nằm xuống dưới 3 tấc đất

Tôi và lão ta chỉ một người được sông.

Tôi có nên liên lạc với Ooba để giải quyết lão không.

"Mình đúng là ngốc mà......"

Cho dù tôi có đưa bao nhiêu tiền đi nữa, chưa chắc Ooba đã nhận vụ này.

Tôi thậm chí không quan tâm đến chuyện gì xảy ra sau này, nhưng Ooba cũng có quyền đưa ra quyết định nhận hay không.

"Kamogawa, hãy mau chóng lấy lại tinh thần. Chúng ta sẽ bắt đầu lại từ đầu vào ngày mai."

"Nhưng...... thế có khác gì đi chết đâu chứ. Kế hoạch của cậu là gì, Ayanokouji-sensei? Cậu sẽ không phớt lờ mệnh lệnh của Naoe-sensei chứ?”

"Giờ có cam chịu hay phản kháng thì đều có cũng kết quả vẫn không thay đổi. Nhưng ngay cả khi tôi sẵn sàng từ bỏ vị trí chính trị gia của mình, tôi vẫn muốn Whiteroom tiếp tục hoạt động.”

"Khoan, đợi chút đã. Tôi thì tôi luôn tôn trọng Ayanokouji-sensei. Một ngày nào đó…tôi luôn nghĩ rằng một ngày nào đó cậu sẽ vượt qua Naotoe-sensei. Vì vậy, xin đừng bỏ cuộc."

"Bên trên đã thỏa thuận xong rồi, một mình tôi có làm gì cũng vô dụng. Nhưng anh thì có thể, và ảnh hưởng của bố anh vẫn còn. Nếu vạy, anh có thể tiếp tục làm việc dưới quyền của Naoe với tư cách là một chính trị gia.”

"Ayanokouji-sensei......"

"Tôi không hoàn toàn từ bỏ Whiteroom và từ bỏ công việc chính trị gia, tôi chỉ đang tránh xa chính trị một thời gian.”

Đó là cách duy nhất.

“Naoe thì quyền lực đấy nhưng lão không phải bất tử. Thằng già đó kiểu gì cũng sẽ chết trước chúng ta”

Có thể sẽ mất một thời gian dài. Cho đến lúc đó, cứ để ông già sắp chết tận hưởng phần đời còn lại của mình.

Khi mọi chuyện kết thúc, tôi sẽ......

Tôi mỉm cười và vỗ vai Kamogawa.

"Khi tôi trở lại, đừng nói đến Kijima. Cho dù là thân tín hay gia quyến của hắn, một tay tôi sẽ san bằng cho hết"

"Haha, nếu Ayanokouji-sensei nói điều đó, chắc chắn đó không phải là đùa"

Kamogawa lau nước mắt và nói trong khi xoa dịu bản thân mình.

Phần 2:

Sau khi đặt Kamogawa lên xe và đưa anh ta về nhà, tôi một mình đi bộ trên con đường đầy tuyết.

Giờ chỉ còn một mình, tôi có thể tĩnh tâm lại.

Nó là cần thiết để suy nghĩ về những gì xảy ra tiếp theo.

Trước đó, cần phải làm rõ mọi thứ tôi biết cho đến nay. Vì vậy, tôi đã gọi cho người đàn ông.

Dù đã khuya nhưng tôi biết anh sẽ trả lời.

"Tsukishiro, hãy trả lời tôi tại sao Naoe lại từ bỏ vị trí của mình và chuyển qua ủng hộ Kijima”

"Tôi đã nghe thấy một điều thú vị ngay sau khi nhận được cuộc gọi."

"Anh biết tất cả mọi thứ, phải không?"

"Naoe-sensei luôn tự phụ và nghĩ rằng mình là chính trị gia giỏi nhất. Nhưng ông ấy nhận ra rằng Kijima-sensei còn hơn thế nữa."

"Vô lý."

"Mặc dù triết lý của họ rất khác nhau, nhưng họ có rất nhiều điểm chung."

"Anh nghĩ tôi sẽ tin sao?"

"Nhìn thôi cũng hiểu Kijima-sensei vốn luôn coi Whiteroom là cái gai trong mắt."

"Anh đang nói về cái gì vậy? Ông ấy đã có trưởng cao trung nâng cao rồi. Chẳng phải có thể sử dụng Whiteroom để tạo thành một hệ thống hoàn hảo sao?”

"Đúng là trường cao trung nâng cao là một trong những chính sách trung tâm, nhưng đồng thời, một kế hoạch mới tương tự như Whiteroom cũng đang được bí mật tiến hành, há chẳng phải những gì anh đang làm là cản đường hay sao. Với lại ông ấy không muốn vạch trần chuyện này ra mắt công chúng quá sớm.”

“......Đây có phải là lý do Naoe bỏ rơi tôi không?”

"Không rõ 2 bên đã bàn với nhau những gì, nhưng tin tức về những gì xảy ra ở Whiteroom chắc chắn đã đến tai Kijima-sensei. Sau khi thảo luận với Naoe-sensei, cả 2 đều đồng thận chấm dứt dự án Whiteroom như một trong những điều kiện để bảo vệ vị trí của phe Naoe trong tương lai.”

Kijima cũng có một kế hoạch tương tự như Whiteroom

"Không chỉ như vậy, nếu so sánh anh với Naoe-sensei thì anh còn có năng lực hơn nhiều. Nhiều năm qua, anh đã làm cho ông ta bao nhiêu việc rồi, bộ anh không nghĩ ông ta sợ anh công cao át chủ à?”

"Đúng vậy."

"Naoe-sensei có lo sợ anh không? Tôi không biết nhưng tôi từng được lệnh tiêu diệt ngay nếu có cơ hội. Nhưng anh chưa bao giờ thất bại. Thật ra cũng không hẳn là lúc nào cũng thành công, nhưng anh đã luôn tìm cách xóa bỏ dấu vết của những thất bại của mình và khiến chúng có vẻ không dễ gì nhìn thấy. Riêng về điều đó, tôi phải công nhận anh khá giỏi. Naoe-sensei ngay từ đầu không có ý định nâng đỡ anh lên cao. Tôi nghĩ khả năng cao ổng muốn đào tạo anh thành con chó trung thành nhằm phò tá cho con trai ông ấy bước lên đỉnh cao sau này, nhưng tiệc thay sensei vẫn tinh toán sai một thứ. Đó chính là tham vọng cao ngất khó ai sánh bằng của anh và điều đó vô tình đã phá hết toàn bộ kế hoạch ông ấy bày ra”

Nếu tôi cứ theo đà này mà phát triển thì 10 năm sau, Naoe không thể nào đối thủ của tôi

Chính vì thế lão mới dùng đến đòn tiên phát chế nhân này

Lão ban đầu muốn tôi trở thành một món quà tằng cho con trai mình sau này nhưng càng lúc lão càng nhận ra tôi không khác gì một quả bom nổ chậm

"Sao hả? Hài lòng với câu trả lời của tôi chứ?"

"Tại sao lại sẵn sàng nói hết ra như vậy?"

"Nếu anh là loại người yếu đuối dễ bị nghiền nát như vậy thì tôi đã chẳng buồn tốn thời gian để nói làm gì. Nhưng trực giác của tôi nói với tôi rằng một ngày nào đó anh sẽ trở lại vàn lợi hại hơn rất nhiều. Đó là lý do tại sao tôi nói với anh mọi thứ."

"Thật là một quyết định sáng suốt. Tất nhiên, anh sẽ có thể vượt qua bất kể mọi thứ thay đổi như thế nào, phải không?

"Cái đó anh khỏi phải lo."

Người đàn ông này ít nhất hiện tại không nhắm vào tôi. Hắn ta có thể là cộng sự của bất kỳ ai, nhưng nếu đánh giá đối phương không đủ năng lực, hắn sẽ lập tức rời bỏ mà không do dự

"Anh có thể bán thông tin của tôi cho Naoe hoặc bất kỳ ai anh muốn. Đổi lại tôi cũng cần đến thôn tin của anh. Một mối quan hệ đôi bên cùng có lợi, được chứ?"

"Đôi bên cùng có lợi sao."

"Chúng ta sẽ còn hợp tác lâu dài, Tsukishiro."

"Tôi hy vọng vậy. Nếu anh cần bất cứ điều gì, xin vui lòng liên hệ với tôi. Ayanokouji-sensei"

Nói xong, Tsukíhiro cúp điện thoại.

Thật vậy, tôi sẽ không dễ gì bị chà đạp như vậy.

Trong tương lai, tôi sẽ cố gắng hết sức để củng cố bản thân và vị thế của mình

Đồng thời, tôi phải xây dựng ‘quân đội’ của riêng mình trong Whiteroom.

**( Time skip )**

Một tòa nhà 50 tầng cao 200 mét.

Phòng tiệc ở một trong những tầng của khách sạn được xếp hạng hàng đầu ở Tokyo, tôi đến sớm hơn dự kiến một chút, bước vào thang máy.

Họ đã đổ 3 triệu đô la cho một bữa tiệc kéo dài ba giờ và chỉ dành cho 60 người.

Nó không quá đắt, nhưng cũng không rẻ trong bối cảnh tài chính ảm đạm.

Kể từ khi Whiteroom hoạt động, quy mô của bữa tiệc mỗi năm đều được mở rộng hơn một chút.

Cần phải kêu gọi quyên góp nhiều hơn lần trước.

Hẳn là do sự can thiệp bí mật của Naoe mà hầu hết các nhà tư bản đều lạnh nhạt với tôi như vậy.

Số lượng nhà đầu tư được giảm mạnh từ 200 xuống còn 60.

Tiền, tôi cần tiền. Vài trăm triệu phải được huy động để làm như có thể hoàn thành đại sự.

Bây giờ đây là những người duy nhất tôi có thể dựa vào.

Với suy nghĩ này, tôi nhìn chính mình trong tấm kính của chiếc thang máy sang trọng.

Tôi đã không còn trẻ nữa.

Nhìn lại những gì đã trải qua, tôi mới nhận ra mình đã già đi thế nào

Việc Whiteroom vẫn đang hoạt động là một điều kỳ diệu.

Nhưng nó không phải là một thành công.

Thực sự là tôi đã bỏ chính trị được một thời gian rồi, nhưng tham vọng của tôi không hề giảm đi mà ngày càng bùng lên như ngọn lửa.

Khi đến tầng cần đến, tôi ra khỏi thang máy và đi bộ đến phòng chờ.

Mất tư cách chính trị gia, tôi được biết đến như một cựu chính trị gia.

Thông thường, ngay cả khi tôi muốn trở lại trung tâm chính trị một lần nữa, khả năng cạnh tranh của tôi sẽ giảm đáng kể.

Tuy nhiên, chức danh người đứng đầu các hoạt động của Whiteroom vẫn giúp ích cho tôi.

Nếu không, các nhà tư bản sẽ không tập trung ở đây.

"Ayanokouji-sensei, gần đến giờ rồi"

"Vậy à."

Bây giờ hãy gạt tất cả những tâm sự sang một bên. Vấn đề tài chính phải được giải quyết trước tiên.

Whiteroom càng lớn thì càng cần một số tiền khổng lồ để duy trì hoạt động.

Vì lý do này, đầu tư một lần là không đủ, mà cần có dòng vốn liên tục.

"Xin lỗi đã để ngài phải đợi"

"Thật tình, cậu còn muốn đi toilet bao lâu nữa”

Tabuchi, người đã trở lại từ phòng vệ sinh, cố gắng ngồi xuống ghế. Sau một lúc, chân trái của cậu ta run rẩy không ngừng.

"Cậu còn tình run như vậy bao lâu nữa hả?”

"Tôi rất sợ. Nghĩ rằng lỡ mà lần này mọi thứ không thành...... tôi có chút bất an"

Đúng là dự án Whiteroom sẽ bị đình trệ nếu thiếu vốn.

Nếu đó chỉ là sự gián đoạn tạm thời thì không sao, nhưng việc ngăn cản việc học của bọn trẻ cũng sẽ rất nguy hiểm.

Như thể một con gà con đang phát triển sẽ chết vì dịch bệnh.

"Nghe này, Tabuchi, có một sự thật không thể chối cãi là chúng ta đã hết lựa chọn. Chính vì không còn gì để mất nên ta không còn lựa chọn nào khác ngoài việc tiến lên phía trước. Chuyện phải làm sao khi thất bại trong việc gọi vốn sẽ được bàn sau khi thất bại."

Tốc độ run chân trái của Tabuchi dần dần chậm lại, cậu ta hướng ánh mắt về phía tôi.

“Ayanokouji-sensei sẽ làm được mà.”

"Nói thật, với những gì tôi đã trải qua từ khi sinh ra đến giờ thì cái này chưa đáng là bao. Tôi bị người mình kính trọng nhất đâm sau lưng, đứa con mình đổ bao tâm huyết bị đình chỉ hoạt động, đến cả cái danh chính trị gia cũng chả còn”

Mặc dù vậy, tôi đã không dừng lại.

Dù không đẹp đẽ gì nhưng tôi luôn có một niềm tự hào trên con đường mình đi, không phải ai cũng có cơ hội được trải nghiệm những điều tôi từng trải qua

Tôi đã đạt được bao xa? Chả biết nữa nhưng chắc chắn nó sẽ không kết thúc chỉ vì Naoe hay Kijima.

Tôi đã không còn là chính trị gia nhưng không có nghĩa là tôi sẽ từ bỏ con đường chính trị.

Định thần lại, tôi thấy chân Tabuchi không còn run nữa và cậu ấy nắm chặt tay lại.

Tôi cũng phải cho những kẻ đã tin tưởng vào Whiteroom và cả tôi đến tận bây giờ rằng họ không hề sai khi làm điều đó.

"Chúng ta có cơ hội chiến thắng trong trận chiến hôm nay không?”

"Tất nhiêncó một loại vũ khí mà ai cũng có thể sử dụng được, cậu có biết nó là gì không?”

"Hả? Là gì thế?"

“Đó là một con dao 2 lưỡi mang tên nói dối.”

“Nói dối…… Tôi không hiểu lắm”

"Có những người có thể leo lên nấc thang chính trị nhờ sự dối trá. Đó là điều kỳ diệu của việc nói dối."

Tất nhiên, lời nói dối chỉ có ý nghĩa nếu chúng được sử dụng một cách khéo léo.

"Chúng ta phải tận dụng tối đa thứ vũ khí này. Đi thôi, Tabuchi. Thành công hay thất bại của Whiteroom phụ thuộc hết vào lúc này."

"Vâng!"

Phần 3:

Điều đầu tiên mọi người làm khi có tiền là ăn diện và so sánh ngoại hình của mình với người khác.

Sau đó, nó sẽ chuyển sang cuộc cạnh tranh về nhà ở, ô tô, công ty và thứ khác.

Điều gì xảy ra tiếp theo khiến tôi hơi bất ngờ.

Thông thường những bữa tiệc này chỉ có người lớn tham dự, trẻ em rất ít khi xuất hiện.

Nhưng nếu các nhà tài phiệt hàng đầu tham dự, thì đột nhiên có nhiều trẻ em hơn.

Đó là bởi vì thế hệ tiếp theo của họ chắc chắn sẽ gặp nhau trong tương lai.

Một số đang hợp tác và một số đang cạnh tranh.

Bất kể là ở địa vị nào, để con cháu gặp mặt trước cũng không phải chuyện xấu.

Điều quan trọng nhất là cha mẹ càng nghĩ con mình ngoan ngoãn thì họ mới đem chúng đến để khoe với thiên hạ

Đó cũng là lý do mà rất nhiều nhà tài phiệt có hứng thú với những gì Whiteroom đang làm

"......"

Trớ trêu thay, cái nhìn sâu sắc về cuộc sống này lại là thứ tôi học được từ Naoe.

Mặc dù bây giờ ông ta đã trở thành một kẻ thù đáng ghét nhưng sau chùng đó thời gian làm việc cùng nhau, tôi phải thừa nhận ông ấy thật sự rất giỏi

Bữa tiệc bắt đầu bằng màn chào hỏi giữa mọi người với nhau khi đi vòng quanh.

"Đã lâu không gặp, Ayanokouji-sensei."

Giữa những cuộc trò chuyện khác nhau, một người đàn ông với mái tóc sáng màu và chưa đến tuổi trung niên vui vẻ tiếp cận tôi.

Tôi ngay lập tức chuyển sang chế độ kinh doanh, quay đầu lại và trịnh trọng đưa tay phải ra.

"Đã lâu không gặp, Chủ tịch Amasawa. Đã khoảng hai năm rồi. Tôi đã gửi lời mời cho ngài, nhưng tôi lo rằng ngài có thể không đến được.”

"Ồ, tôi xin lỗi vì đã không đến vào năm ngoái, nhưng cô ấy nhất quyết không nghe lời tôi mà khăng khăng muốn tổ chức sinh nhật ở Hawaii. Tôi thì chẳng thể làm gì ngoài việc mua một căn nhà ở Hawaii làm quà và ở đó vui vẻ trong thời gian dài lúc đó nên không thể ghé qua chổ anh năm ngoái”

"Không có gì đâu. Công việc và cuộc sống cá nhân của bạn ngài quan trọng hơn bất cứ điều gì khác"

Xét theo một hướng nào đó thì con người này khá là có máu ăn chơi nhưng với tôi đó chẳng phải chuyện gì to tát.

Đối phương diện một bộ đồ hiệu đầy họa tiết chim cò mà chỉ mấy tên trẻ ranh choai choai đường phố mới thích, đeo dây chuyền vàng loại lớn và đi một đôi xỏ ngón không phù hợp với dịp này.

Những thứ này thì rất khó mà có thể gọi là lễ phục được, tôi sẽ không bất ngờ lắm nếu như anh ta bị bảo về ngăn lại không cho vào vì cách ăn mặc của mình

Chắc là người thành công thì luôn có lối đi riêng, dù sao dám ăn mặc kiểu này đi dự tiệc thì tùy góc nhìn mà có thể xem là chơi trội, làm lố hoặc là vô cùng bãn lĩnh, phá cách

Mà tôi vốn chả quan trong cách ăn mặc hay lối suy nghĩ khác người đó, miễn là sẵn sàng xuống tiền cho Whiteroom thì luôn được chào mừng

Dù năm ngoái anh ta không tham gia nhưng tiền thì vẫn bơm vào đầy đủ

Chúng tôi luôn chào đón những người như vậy với tấm lòng hiếu khách.

"Ayanokouji-sensei xem ra vẫn chưa muốn rút lui ha. Anh vẫn là một chính trị gia tồi tệ, vẫn không khác gì hồi đó, bất kể mọi thứ thay đổi như thế nào.”

Anh ta vỗ nhẹ vào vai tôi và mỉm cười hài lòng.

"Tôi đã rút lui khỏi chính trường rồi nhưng vẫn được ngài coi trọng. Thật vinh hạnh.”

"Tất nhiên, bởi vì tôi đánh giá cao Ayakobe-sensei.”

Trong khi có một cuộc trò chuyện nhàm chán, tôi nghĩ lại những gì Amasawa đã nói lúc đầu.

Mặc dù người đàn ông này đã có gia đình nhưng người phụ nữ đi cùng anh ta ở Hawaii dường như không phải là vợ anh ta.

"Chúng ta nói chuyện một phút"

Amasawa mỉm cười và dẫn tôi đến bên cửa sổ.

"Thực ra, tôi muốn hỏi anh một chuyện."

"Chủ tịch Amasawa cứ nói. Là chuyện gì vậy?"

“Thực ra, con bồ của tôi ở Hawaii đang mang thai và cô ấy muốn sinh con ở Nhật Bản. Tôi đã bảo bỏ đứa bé rồi nhưng cổ không chịu, đứng là chiều chuộng nhiều quá thành ra sinh hư”

"Trước tiên thì chúc mừng ngài đã có hậu nhưng mà xem ra có vẻ vấn đề này hơi nan giải đó."

"Tôi cũng nghĩ vậy. bà vợ tôi ở nhà vốn đã nghi ngờ chuyện tôi ngoài tình từ lâu rồi, giờ mà lòi ra thêm đứa con rơi này nữa thì mọi thứ vỡ lỡ hết, bả chắc chắn không để tôi yên thân đâu”

Nếu đã là một người mê của lạ như vậy thì sao còn kết hôn sớm làm gì, nhưng mà dù sao thì mọi chuyện cũng đã rồi.

"Tôi cũng đâu có ngu mà không hiểu con bồ của mình có muốn nuôi đứa trẻ hay không, rõ ràng là muốn dùng nó để kìm kẹp tôi đây mà. Nếu không thì một người vốn luôn muốn sống ở Hawaii như cô ta đã không nói những điều như sinh con ở Nhật Bản.”

Amasawa nhún vai như thể đang lo lắng, nhưng trông anh ta không lo lắng đến mức nghiêm trọng.

"Tôi đã nghĩ đến việc gửi đứa bé cho Whiteroom.”

"Thật sao?"

"Ờ, mục đích của con ả đó là muốn có một đứa con để ràng buộc tôi chứ đâu có thật lòng muốn nuôi nó."

Đối với tôi, đây là một điều tốt khi có thêm một đứa trẻ mới cho dự án.

Nhưng vẫn còn nhiều điều mà tôi cần phải xác nhận trước.

"Chủ tịch Amasawa, ngài đã gửi một đứa con gái vào đó rồi mà.”

"Thêm đứa nữa không được à? Bộ anh còn giới hạn số trẻ được gửi nữa sao?"

"Không, vấn đề không phải ở đó. Nhưng ngài thật sự chắc chứ?”

"Không thành vấn đề. Cô ta đã đạt được mục đích của mình, hai bọn tôi không muốn bị vướng bận chuyện nuôi con nên cho vào Whiteroom luôn cho đỡ rắc rối, Ayanokouji-sensei không mất mát gì mà lại có thêm được một đứa trẻ nữa. Coi như đôi bên đều có lợi mà, phải không?”

Đối với anh ta, Whiteroom không khác gì nơi để giải quyết sản phẩm trong những giây phút lầm lỗi của mình.

Nhưng suy cho cùng đó là một điều tốt, và chúng tôi không thể đòi hỏi nhiều hơn thế.

“Ngài có hiểu mục đích của bữa tiệc không?”

"Đương nhiên. Tôi nhất định sẽ đầu tư, sẽ không để cho anh thất vọng. Chúng ta sẽ còn hợp tác lâu dài mà"

Nói rồi anh ta giơ 1 ngón tay lên

"Năm nay gấp đôi năm ngoái, tôi góp cho anh 100 triệu. Suy cho cùng thì để đảm bảo anh toàn cho danh tiếng của tôi thì như vậy là vẫn hời chán".

"Cảm ơn ngài rất nhiều. Mà ngài đã biết ngày sinh của đứa bé chưa?”

"À, chờ một chút. Để tôi chuyển qua cho anh."

Tôi đã nhận được địa chỉ của bệnh viện cùng với ngày dự sinh trên điện thoại di động của mình, tôi không chần chừ sắp xếp người của mình sẵn sàng.

"Từ giờ tôi sẽ lo mọi việc thấu đáo.”

"Cảm ơn anh."

Amasawa gật đầu hài lòng và nhận lấy hai ly sâm panh từ người phục vụ đang đi bộ gần đó.

"Mừng đứa con mới sinh của tôi. Dzô!!"

Tôi đưa ly lên miệng uống cạn.

"Nhân tiện, chủ tịch Amasawa, ngài biết các quy tắc của Whiteroom, phải không? Không thể nào có thể gặp được bọn trẻ ngoại từ trường họp đặc biệt. Ngài chỉ có thể làm như vậy khi đứa trẻ rời khỏi Whiteroom và trở thành người lớn”

"Rồi rồi, tôi đã nghe nói về điều đó trước đây.”

"Nhưng mà, về mẹ đứa trẻ…."

"Chuyện nhỏ, chỉ cần gửi ảnh cho cô ấy thường xuyên."

Nó không quan trọng miễn là tôi lấy được tiền. Nhưng chúng tôi vẫn có một số quy định.

Còn một điều nữa mà tôi phải khẳng định.

"Chủ tịch Amasawa. Đã lâu rồi kể từ lần cuối ngài đưa con gái mình vào Whiteroom. Kể từ đó, ngài chưa đến thăm con bé lần nào. Ngài không muốn thấy sự phát triển của con mình sao?”

Hiếm khi những bậc cha mẹ giao con cho tôi nhưng không một lần đến gặp con.

Hầu hết trong số họ đến để xác nhận kết quả

"Con bé đó sống chết thế nào tôi cũng chả buồn quan tâm đâu, Ayanokouji-sensei. Nó chỉ là một đứa trẻ trong ống nghiệm, nó không có cảm giác như một đứa trẻ thực sự.”

Đối với Amasawa thì đó chẳng qua chỉ là một trò chơi trong lúc cao hứng nhưng anh ta có vẻ cũng không ngại che giấu điều đó

Whiteroom tiếp nhận mọi loại trẻ em với hoàn cảnh khác nhau.

Và trong đó có cả những đứa trẻ trong ông nghiệm như trường hợp của Amasawa. Hầu hết trong số chúng được nuôi dạy riêng như những anh chị em, có lẽ trên thực tế là để kiểm tra xem Whiteroom có chất lượng giáo dục tốt như thế nào.

Chúng tôi phải quan sát những phụ huynh đó và đoán tâm lý của họ. Kiểm soát cảm xúc của nhau mọi lúc.

"Cái này thì ngài cứ yên tâm, đứa trẻ đó có thành tích rất tốt"

Đứa trẻ mà Amasawa gửi đến lần đầu tiên hiện đang đứng thứ 2 trong thế hệ 5. Từ quan điểm quan điểm không phân biệt nam hay nữ, nếu không bị loại bỏ, con bé này sẽ hữu ích trong tương lai.

"Tất nhiên. Anh muốn làm gì con bé đó cũng được, thậm chí là tiễn nó về tây thiên.”

Anh ta một lần nữa thoải mái đặt tay lên vai tôi, cười khoái chí.

Trong số những người có tài sản hàng tỷ đô la, có một số người nghĩ rằng cuộc sống của một đứa trẻ là vô giá trị.

Mặc dù cực kỳ ít, nhưng Amasawa là một trong số đó.

Nghĩ rằng con cái không quan trọng bằng mình, chỉ có bản thân mình mới là quan trọng.

Trong tương lai, có thể tôi sẽ có cơ hội để nhặt thêm một đứa trẻ như thế này.

"Lâu rồi mới quay lại Nhật, phải tranh thủ tận hưởng chút mới được."

"Ngài cứ tự nhiên."

Mặc kệ Amasawa đang vô cùng cao hứng, tôi quay bước rời đi.

Tôi muốn hít thở một chút, nhưng tôi không có thời gian để nghỉ ngơi.

Phần 4:

Cuộc nói chuyện với các ông lớn đã kết thúc.

Sau Amasawa, tôi đã đàm phán với một số chủ tịch khác và xoay sở để có được nguồn tài chính mới.

Đã 1 giờ kể từ khi buổi tiệc bắt đầu.

Dù tình đến hiện tại vẫn chưa thể gọi là đạt chỉ tiêu nhưng có thể nói đây vẫn là một khởi đầu tốt.

Bây giờ tôi có chút rảnh rỗi để nghỉ ngơi một lúc.

Hàm của tôi cảm thấy hơi mỏi vì nói chuyện nãy giờ.

Nhưng ngay cả khi tôi nghỉ ngơi, tôi không thể lãng phí thời gian.

Điều quan trọng là phải kiểm tra bầu không khí xung quanh và tìm hiểu xem cuộc trò chuyện sẽ diễn ra ở đâu.

Khi tôi đến gần người phục vụ để hỏi một ly rượu, có cái gì đó va vào chân tôi

Đứa trẻ chạy đến đụng phải tôi, nhưng nó bỏ chạy mà không nói một lời nào, như thể nó đang trên đường đến một nơi nào đó.

Tôi nhận thấy rằng dường như có một vài đứa trẻ ở một góc của căn phòng.

Cha mẹ của chúng hầu như đều là người quen từ nhiều bữa tiệc khác nhau, vì vậy không có gì ngạc nhiên khi những đứa trẻ được đưa đến bữa tiệc này

Mặc dù có một số khoảng cách giữa chúng và người lớn, nhưng đôi lúc mọi người vẫn thường xuyên chú ý đến chúng

Điều này đặc biệt đúng với việc la hét của bọn trẻ.

Tôi lại gần để nhắc nhở nhưng thấy các tụi nhỏ không phải đang chơi.

Những đứa trẻ, kể cả đứa vừa chạy qua, đều là con trai. Hơn nữa, ba trong số năm người đang chửi bới 1 đứa khác. Còn một đứa trẻ ở xa hơn một chút, dù không nhìn rõ mặt nhưng có thể thấy nó không hề sợ hãi. Tôi lo bọn trẻ sẽ phát hiện ra nếu tôi đến quá gần, nên tôi dừng lại.

Tôi hơi quan tâm đến chủ đề của cuộc trò chuyện.

"Mấy đứa nó cũng trạc tuổi Kiyotaka.”

Vì tôi không thường tiếp xúc với những đứa trẻ bình thường nên tôi nghĩ mình sẽ so sánh chúng với những đứa trẻ trong Whiteroom.

Sau khi quan sát họ một chút, tôi thấy bầu không khí giữa chúng tương đối căng thẳng.

Trẻ em nói chung thường có sự cạnh tranh với nhau và có thể dễ dàng xảy ra tranh luận.

Và đa số toàn là mấy vấn đề nhỏ nhặt.

"mày thực sự có chữ ký của Kazuya sao?”

Đứa trẻ nói điều đó trông giống như người dẫn đầu, và tất cả những đứa trẻ xung quanh đều vây quanh một đứa nhỏ.

"Ah... Ah, đúng vậy."

Người bị tấn công đảo mắt đi và trả lời.

Thoạt nhìn, có vẻ như thằng bé đang nói dối.

"Nói dối. Khi tôi gặp Kazuya, anh ấy nói rằng anh ấy không thường ký tặng."

"Đó là sự thật mà ...."

"Anh ấy đã ký cho mày ở đâu?"

"Ở nhà của mình."

"Hả? Mày đang nói dối, đúng không? Kazuya nói tao là đứa trẻ đầu tiên xin chữ ký của anh ấy.”

"Thật đấy, mình nói thật mà. Anh ấy đã ký nó trên một quả bóng đá......!"

Nói một cách ngắn gọn, có vẻ như tụi nó đang thảo luận về việc liệu đứa trẻ đó có thất có chữ ký của Kazuya- một cầu thủ bóng đá Nhật Bản đang thi đấu ở nước ngoài hay không.

Và những đứa trẻ kia đang nghi ngờ đối phương nói dối.

Trẻ con dù trông có vẻ ngây thơ nhưng cũng rất tinh mắt trong việc phát hiện việc nói dối.

Nó dường như là một lời nói dối rẻ tiền được tạo ra để khoe khoang dẫn đến tình thế tiến thoái lưỡng nan.

"Vậy thì thiểu số sẽ theo đa số. Mọi người có cảm thấy tên này đang nói dối không?"

Sau đó, 3 đứa trẻ cười và giơ tay.

Người duy nhất yên lặng quan sát cũng không giơ tay

"CậuMày theo phe nào, Ryuji?

Có vẻ do đã biết nhau từ trước, tụi nhỏ gọi nhau bằng tên.

"...... Tôi không quan tâm. Bên nào cũng được."

"Bên nào cũng được? Đùa nhau à, tao vã mày vỡ hàng tiền đạo giờ. Tao hỏi mày theo bên nào?"

"Khách quan mà nói, tôi cảm thấy cậu ta đang nói dối, nên xin lỗi sớm hơn thì tốt hơn."

Tôi nghĩ tốt hơn là nên xin lỗi sớm à? Đứa trẻ tên Ryuji, cho rằng đói phương đang nói dối và muốn nó phải xin lõi. Chưa nói đến chuyện đa số thì rõ ràng đó là điều bọn trẻ được dạy.

Một lời xin lỗi trong là giải pháp tối ưu nhưng không dễ thực hiện.

"Không, mình không nói dối..."

Nhìn đứa trẻ kiên quyết không thừa nhận lời nói dối, Ryuji cuối cùng cũng thở dài.

"Cứ từ từ cho cậu ta bình tĩnh lại đã. Cậu ấy rõ ràng đang nói dối, vì vậy không cần phải theo thúc ép thêm nữa."

"Để tao nói cho mày biết, còn cù nhây nữa là ngài mai tao bảo ông bà gì tao san bằng luôn cái công ty ghẻ của nhà mày đó, hiểu chưa?”

Cậu bé kia đang phô trương quyền lực của cha mẹ mình như thể đó là của chính cậu, thái độ không khác gì một ông trời con.

"Nếu Nogi-kun làm điều gì đó ngu ngốc như vậy, nó sẽ thực sự tồi tệ."

Nogi? Có phải là Dược phẩm Nogi không?

Cho dù hoạy động ở mảng dược phẩm là chính nhưng quần lực ngầm của Dược phẩm Nogi vẫn vô cùng lớn.

Nghe có vẻ vô lý, nhưng không phải là không thể.

Nhưng mà có 1 đứa con như vậy là thất bại của 2 bậc thân sinh.

"Vậy thì phải làm gì mời được đây? À phải rồi, Fuji…"

Nogi, Ryuji và Fuji. Tôi cũng đã bắt đầu biết gần hết những đứa trẻ trong nhóm này.

“Quỳ xuống dập đầu xin lỗi tao và thừa nhận đã nói dối, tao sẽ tha thứ cho mày.”

Cách làm này thật sự quá lỗi thời. Bản thân tôi cũng không biếtchủ tịch Nogi thường bắt mọi người phải quỳ xuống khi phạm lỗi không, nhưng không có gì lạ khi trẻ em nói những điều như vậy và khiến những người xung quanh suy đoán.

"Mình không nói dối ......"

"Nói có sách, mách có chứng. Mày không có bằng chứng mà còn cù nhây nữa coi chừng tao cho không còn cái răng nào húp cháo giờ!”

Nogi ngày càng kích động, môi cắn chặt.

"Quỳ xuống lẹ đi cho xong cghuyeenj"

Thái độ của Ryuji không thay đổi, thúc giục cậu bé xin lỗi, nhưng Fuji lắc đầu.

Cậu bé nước mắt ngắn nước mắt dài bảo rằng mình thật sự đã xin được chữ ký

Đến lúc rồi.

Ngay cả khi cuộc cãi vã của trẻ con thì không có nghĩa là cứ mặc chúng muốn làm gì cũng được.

Trong trường hợp đổ máu, danh tiếng của Chủ tịch Nogi sẽ bị hoen ố.

Tuy nhiên, tình hình đã đột ngột thay đổi.

"Fuji không nói dối. Tôi tin cậu ấy."

Một đứa trẻ khác xuất hiện.

Cậu ta bảo rằng những gì kẻ bắt nạt làm là sai, kể cả người muốn đứng ngoài cuộc là Ruyji

Sự xuất hiện của người tuyên bố rằng Fuji không nói dối tất nhiên sẽ phá vỡ bầu không khí hiện tại.

"Cái quái gì thế? Mày là thằng nào? Muốn bị ăn đấm cũng thằng đó à?"

"Cậu không nghĩ rằng việc Fuji khăng khăng nói dối khi bị bao vây bởi một thế lực mạnh như vậy là không tốt sao?”

"Tao không biết hai tụi mày có phải là bạn không, nhưng các mày đang cố che giấu cho nó đũng không? Rõ ràng nó sai rành rành ra mà còn bênh nó à?”

“Tôi không cố gắng che đậy cho cậu ấy, tôi chỉ nghĩ rằng cậu ta đang nói sự thật.”

"Mày…!”

Cậu bé đối mặt với ba người họ với một thái độ không hề nao núng.

"Tôi xin lỗi, Fuji. Tôi phải qua chổ bố mình rồi.”

"Ishigami-kun......"

Đứa trẻ được gọi là Ishigami nhẹ nhàng nắm lấy cánh tay của đứa trẻ đang khóc và đối mặt với chúng với Nogi.

Ngay sau đó, vị cứu tinh này lập tức phản đối.

"Xin lỗi, Ishigami, tôi nghĩ Fuji đang nói dối."

"Cơ sở nào để kết luận rằng cậu ấy nói dối? Kanzaki-kun không biết rõ về Fujii lắm phải không?"

“Đúng là không gì để chứng mình cậu ấy nói dối, nhưng cũng không có bằng chứng chứng minh điều đó là sự thật. Vậy thì chúng ta chỉ có thể đánh giá qua thái độ của cậu ta."

"Đánh giá theo thái độ? Làm sao bạncó thể đưa ra phán quyết công bằng khi cậu ấy bị bao vây và ép buộc bản thân thừa nhận rằng anh ấy đang nói dối? Cậu chỉ đơn giản là tát nước theo mưa mà thôi."

"Nhưng Nogi nói rằng Kazuya thường không ký tặng. Cậu ấy là đứa trẻ duy nhất đến hiện tại được ký tặng”

"Thật không?"

“Phải, Kazuya đã nói thế khi ký tặng cho tao đó, đồ ngốc.”

“Nhưng không có bằng chứng nào cho thấy anh nói thật, phải không?”

"Căng mắt ra nhìn đê, bức ảnh của tao và Kazuya chụp chung!"

Nogi không thể chờ đợi, lập tức màn hình điện thoại của mình.

"Rồi sao? Cái ảnh đó chụp được 2 tháng rồi. Bộ không lẽ trong 2 tháng đó Fuji không thể xin được chữ ký à? Hay có khi nào chính cậu cũng đang nói dối vì chứ kỹ này có vẻ không giống với chữ ký mà anh ấy thường dùng. Cậu làm vậy chỉ để thể hiện sự đối xử đặc biệt mà cậu nhận được mà thôi.”

"Tao không nói dối! Coi chừng cái miệng thối của mày!"

Nogi đã đưa ra bằng chứng, nhưng lại tạo cơ hội cho đói phương lợi dụng nó.

"Thôi đi, Ishigami. Tại sao cậu phải cố chống chế một cách vô nghĩa như vậy? Cậu đã không đánh trả lại lần trước khi bị một thằng bạn cùng lớp quấy phá ở trường tư thục mà, phải không? Chỉ cần xin lỗi và mọi thứ sẽ ổn thôi.”

"Đó là chuyện của tôi và quan trọng là tôi không chấp gì loại thấp kém đó nên mới không đánh lại. Tôi đây được dạy rằng không cần phải tức giận với mấy thằng ngu dốt để rồi vướng vào mấy rắc rối không cần thiết, nhưng chuyện này thì nó lại hoàn toàn khác”

Từ nội dung cuộc trò chuyện của họ, rõ ràng Ishigami là một đứa trẻ khá ngoan.

Đứa trẻ tên Ruyji vốn không biết từ lúc nào cũng đã không thể nói thêm được gì

"Bố mày làm nghề gì? Có ngon hơn ông già tao không?"

Tất nhiên tôi sẽ không ngắt lời. Bố của Ishigami không phải là chủ một công ty lớn.

"Bộ mẹ làm nghề gì, chức cao đến đâu cũng chả phải vấn đề, quan trọng là bản thân có thực tài hay không. Chỉ có ai kia yếu đuối đem cái đó ra khè người khác thôi"

Xét về tài năng, đứa trẻ tên Ishigami vượt trội so với những người xung quanh.

Đó là kết quả của của việc giáo dục từ phụ huynh cậu ấy sao?

"Tao sẽ giết mày!"

Nogi giận dữ giơ cánh tay phải lên.

"Đợi chút đã!”

Ishigami, người suýt bị đánh, mặt vẫn không thay đổi biểu cảm.

Tôi đã nghĩ rằng cậu ấy sẽ xin lỗi vì sợ hãi, nhưng có vẻ như không phải vậy.

"Khi bắt nạt ai đó, tốt nhất là tóm lấy ngực họ trước để đối phương không thể trốn thoát. Lỡ mà sơ ý để đối phương chạy thoát, chẳng phải rất nhục nhã sao?"

"Hả?"

Cậu ta năm chặt tay, không hề nhúc nhích

"Không phải tôi tự đại hay kiêu ngạo, tôi chưa từng đánh với ai, cũng không thắng được cậu, nhưng tôi vẫn có thể chạy trốn. Nói cách khác, chúng ta cuối cùng sẽ làm mọi thứ ầm ĩ lên khi chạy lung tung. Bố cậu mà chứng kiến cảnh này sẽ cảm thấy nhục nhã lắm đó"

Khung cảnh bữa tiệc tràn ngập tiếng nói cười, và âm nhạc tao nhã được mở với âm lượng lớn.

Nếu một đứa trẻ hét lên, chắc chắn nó sẽ thu hút những ánh nhìn chằm chằm.

"Nghe này, nếu muốn đánh tôi, bạn phải nắm lấy chổ này bằng tay trái.”

Nogi được hướng dẫn nắm lấy cổ áo bằng tay trái.

Những đứa trẻ còn lại cũng bao vây Ishigami để ngăn thằng bé trốn thoát.

"Vậy tao cho mày toại nguyện."

Nogi tiến lên để đe dọa Ishigami.

Rồi lại giơ nắm đấm lên.

"Hết đường thoát rồi con."

"Và mày cũng thế, đồ ngu”

"......?"

Không cho Nogi kịp hiểu vấn đề, Ishigami ngay lập tức nắm chặt đôi tay đang ôm mình.

Rồi hướng mắt về những người lớn phía xa.

Mặc dù nhìn thấy tôi ngay khi quay mắt lại, nhưng thằng bé chọn cách phớt lờ và hét lên với những người lớn khác.

"Cứu với! Ai đó cứu tôi với!!!"

"Gì?"

Những người lớn giật mình vì tiếng hét quay lại và nhìn Ishigami, người đang bị túm lấy cổ áo. Lúc này, cậu ta bị ba người vây quanh, như thể sắp bị đánh cho tơi tả. Người lớn nhìn thấy tình hình ngay lập tức. Lúc này, việc tranh luận ai đúng ai sai là không cần thiết, bởi số lượng người có thể biết bên nào là kẻ xấu

Ngay cả khi tên của Nogi là một biện pháp ngăn chặn, nó cũng vô ích trong tình huống này.

"Làm cái gì vậy hả?”

Khi nhìn thấy những người lớn chạy tới, Nogi lập tức buông tay ra và tất cả vội vàng chạy ngay khỏi đó. Những người duy nhất còn lại là Fuji vẫn đang khóc, Ryuji và Ishigami.

“Kanzaki-kun, cậu phải có cách đối phó với những kẻ đó, phải không?”

"Tôi không thích rắc rối và đây không phải là vấn đề có thể giải quyết bằng một cuộc chiến.”

"Tôi không nói gì về bạo lực. Tốt hơn hết là nên giải quyết nó thông qua đối thoại. Tôi biết bỏ qua họ sẽ dễ dàng hơn, nhưng cậu không làm gì không có nghĩa là cậu sẽ không gặp rắc rối. Đặc biệt nếu người kia đang cố gắng sử dụng sức mạnh của người lớn.”

“Nhưng cậu ta đã nói dối, phải không?”

Ishigami không cần trả lời, chỉ nhìn vẻ mặt của Fuji.

"Có những người muốn giải quyết vấn đề của họ bằng cách nói dối.”

“Tôi không hiểu nói dối như vậy có ích lợi gì.”

"Nếu Fuji là bạn của cậu, cậu có giúp cậu ấy không? Hay bạn chỉ đứng nhìn?"

"Tôi......"

"Ít nhất nếu tôi thấy một người bạn gặp khó khăn, tôi sẽ giúp đỡ người đó bằng mọi cách có thể.”

Trẻ con, không. So với những đứa trẻ cùng tuổi, Ryuji và Ishigami tương đối điềm tĩnh. Chỉ có cách suy nghĩ là hoàn toàn khác.

Mặc dù Ishigami đã khéo léo ứng phó với tình huống vừa rồi, nhưng vẫn có một số rủi ro trong cách tiếp cận của cậu ấy.

Cũng như Ryuji, nếu yêu cầu Fuji thừa nhận mình nói dối và xin lỗi đàng hoàng thì Nogi đã chịu rời đi. Tất nhiên, hãy chuẩn bị tinh thần để bị chế giễu.

"Xin lỗi tôi đến muộn, Ayanokouji-sensei"

Khi sắp xem xong cuộc trò chuyện của lũ trẻ, Sakayanagi đến bên tôi với hơi thở hổn hển.

"Đến rồi à, Sakayanagi."

"Tất nhiên. Dù 2 ta đã đi những con đường khác, nhưng sự tôn trọng của tôi dành cho anh vẫn như cũ.”

Tôi bắt tay Sakayanagi, người mà tôi đã lâu không gặp.

Trong khi tôi chào đón Sakayanagi, bên đám trẻ cũng vậy.

"Chào buổi tối, Kanzaki-kun.”

"Sakayanagi, mới đến à.”

"Ừm, những giờ mình phải đi tham quan chút đã. Hẹn gặp lại cậu ở trường."

"Yeah."

"Cậu trông có vẻ rầu rỉ ha? Đã có chuyện gì xảy ra vậy?"

Ryuji không trả lời bất cứ điều gì và bỏ đi như thể muốn chạy trốn khỏi tình huống này.

“Con gái anh đã lớn lên rất nhiều chỉ sau một thời gian ngắn.”

"Con bé đã sớm phát triển về mọi mặt, và thật khó khăn cho chúng tôi với tư cách là một bậc cha mẹ.”

Mặc dù đã thể hiện được một số khía cạnh về tư duy, nhưng có vẻ như căn bệnh bẩm sinh vẫn sẽ đeo bám con bé dài dài.

Tôi đã mời Sakayanagi đưa con bé đến Whiteroom, nhưng nghĩ lại thì việc bị từ chối lúc đó cũng là một điều tốt

Yêu cầu tối thiểu để vào Whiteroom là đứa trẻ phải đạt được thể lực cơ bản.

"Tôi nghĩ rằng từ quan điểm đói đầu với nhau thế này thì việc anh ở đây không phải là ý hay. Nhưng dù sao thì bạn anh cũng đã đến, tôi vô cùng cảm kích. Hãy tận hưởng bữa tiệc."

"Cảm ơn, sensei."

Sakayanagi hạnh phúc và mỉm cười khi đưa con gái đi chào những người khác.

"Vậy..."

Ishigami giữ khoảng cách với tôi, nhưng rõ là cậu bé đã theo dõi tôi từ lâu. Sau khi Sakayanagi rời đi, tôi đi về phía Ishigami.

"Ta có thể giúp gì cho cháu?”:

"Cháu cũng định hỏi cậungài điều tương tự, nhưng có vẻ như ngài cũng đang nhìn bọn cháu mà không hề định làm gì.”

"Cháu để ý sao?"

Tôi có vẻ hơi ngạc nhiên rằng cậu bé này có đủ bình tĩnh để nhìn xung quanh trong một tình huống như vậy.

"Ta có chuyện này muốn hỏi. Khi cháu kêu cứu, rõ là lúc đó cháu đã chú ý đến ta những rồi lại ngay lập tức quay đi như không nhìn thấy gì. Như vậy là sao?”

"Thế chẳng phải ngài cũng thấy rõ Fuji cần được giúp đỡ, nhưng ngài đã chọn đứng im chờ xem điều gì sẽ xảy ra đó thôi. Vậy nên bản thân cháu cũng không thể nào chắc chắn rằng liệu ngài sẽ chạy đến giúp tụi cháu hay không”

Không có gì đảm bảo rằng nếu tôi thật sự làm ngơ lời kêu cứu thì thằng bé đó khả năng cao sẽ bị đánh. Nếu nó không tự nhiên la toáng lên thu hút sự chú ý của người lớn thì mọi thứ sẽ ra sao?

"Này, Kyo! Xin lỗi, con tôi có gây rắc rồi gì cho sensei không?

Cùng với giọng nói hốt hoảng, chủ tịch tập đoàn Ishigami xuất hiện.

“Vậy ra cháu là con của Chủ tịch Ishigami, đúng là thông mình giống hết ông ấy”

Ishigami Goro trở thành chủ tịch của tập đoàn ở tuổi 60 và vẫn vẫn đang điều hành cho đến hiện tại. Ông ta và vợ cũ không có con. Chẳng lẽ sau cái chết của vợ cũ, ông ấy đã tái hôn và có con?

"Đi chơi đi, để gười lớn nói chuyện."

"Con hiểu rồi."

Nói xong, con trai Chủ tịch Ishigami nhẹ nhàng cúi đầu và bước đi.

"Có thật là Kyo con trai tôi không gây rắc rối cho anh chứ?”

"Không hề. Tôi bị ấn tượng bởi cháu nó nữa ấy chứ."

"Vậy thì tốt. Tôi biết ở tuổi phải có cháu này có con thì đúng là có hơi kỳ lạ, nói thật nhiều khi tôi cũng không thể hiểu được con mình nghịch ngợm nữa.”

Con trai ông không hề nghịch ngợm chút nào.

Quan trọng nhất là thằng bé này vô cùng bình tĩnh.

"Con của ngài đã nhận được một nền giáo dục tốt.”

"Cảm ơn lời khen của anh.”

Tuy lớn hơn tôi nhiều tuổi nhưng con người này lại rất hiểu phép tắc.

Nếu đứa trẻ lớn lên và phát triển theo đà này, tôi nghĩ nó sẽ kế thừa công việc kinh doanh của gia đình và thậm chí là đưa mọi thứ vượt xa hơn nữa.

Điều duy nhất tôi lo lắng là tuổi tác của của người bố.

Nếu muốn thừa kế, sớm nhất cũng phải đợi đến khoảng 25 tuổi. Nếu thận trọng hơn, phải đợi đến năm 30 tuổi. Khi đó, Chủ tịch Ishigami lúc đó sẽ ở độ tuổi 80.

"Anh có kế hoạch trở lại chính trị trong tương lai chứ?”

"Vâng tất nhiên."

"Thế, sau này anh có thể cho chàu nhà tôi theo anh học hỏi được không?”

"Con trai của ngài?"

Tôi nghĩ ông ta đang nói đùa, nhưng nhìn vẻ mặt của đó không giống như vậy.

"Thằng bé mê chính trị lắm. Với tư cách là một người cha, tôi không có thời gian để chăm sóc nó, vì vậy tôi muốn giúp thằng bé càng nhiều càng tốt để hoàn thành tâm nguyện của nó.”

Ishigami nói với một nụ cười trên môi, có vẻ ông ấy muốn con mình được sống vui vẻ hơn là bắt ép nó phải kế nghiệp mình

"Nếu cậu bé muốn tham gia chính trị khi lớn lên, tôi sẽ luôn hoan nghênh."

Đó chỉ là một lời đối đáp lịch sự, nhưng dù cậu bé có muốn trở thành một chính trị gia hay không thì ít nhất tôi cũng thấy cậu ấy có chút tài năng.

Nhưng nó có phù hợp để làm chính trị không lại là chuyện khác.

Phần 5:

Cuối cùng thì chỉ còn khoảng 30 phút kh buổi tiệc kết thúc.

Bao gồm cả cuộc hội nộ với Sakayanagi, tôi đã có đủ tài chính để tiếp tục hoạt động.

Và cũng khá mừng khi biết rằng có những người đang mong chờ tôi trở lại chính trường.

"Ayanokouji-sensei, tôi có thể xin anh chút thời gian không?"

"Ngài là…"

"Thật vinh dự khi được gặp anh!. Tôi là Kanzaki Tomohiro của tập đoàn Kaznaki.”

"Chủ tịch Kanzaki. Rất vui được gặp ngài."

Khi Dự án Whiteroom được khởi động, một số ông lớn trong giới tinh hoa đã được liên hệ, và tôi nhớ rằng Tập đoán Kanzaki là một trong những nơi yêu cầu tài trợ vào thời điểm đó.

Đây là một danh nghiệp con non trẻ và mối quan hệ của nó với thế giới chính trị rất yếu. Vì vậy cuối cùng sau nhiều lần cân nhắc, chúng tôi đành phải từ chối. Nhưng bên kia không tỏ ra bất mãn và 2 năm sau tập đoàn này lại gửi một yêu cầu tài trợ.

"Đây là con trai rồi, Ryuji. Chào sensei đi con"

"...... Cháu là Kanzaki Ryuji "

Thằng bé lễ phép chào tôi.

Ra vậy, đó là đứa trẻ lúc nãy.

“Con ngài trông rất sáng dạ.”

"Thằng bé này là niềm tự hào của tôi đấy. Tôi tự hào về con trai mình và tôi đang hướng đến việc nuôi dạy nó trở thành một bậc thầy về cả học thuật và võ thuật, vì vậy tôi không chỉ cho nó học judo và karate mà còn học tận dụng các nguồn lực của trường luyện thi và gia sư.”

"Tôi có thể thấy rằng Chủ tịch Kanzaki đấy rất nhiệt tình với giáo dục.”

"Về môn karate, giáo viên phụ trách gần đây đã nói với tôi rằng Ryuji đã đủ sức đạt đai đen."

"Oh, đúng là giỏi thật."

Nhưng nếu đó là sự thật thì có điều tôi không chấp nhận được.

Tôi nhẹ nhàng chào Chủ tịch Kanzaki và quay sang Ryuji.

"Có điều này ta muốn biết. Cháu vừa chứng kiến cận cảnh một cuộc cãi vã giữa những đứa trẻ khác, nhưng cháu không có bất kỳ hành động nào để giúp đỡ.”



"...... Đó là bởi vì ......"

"Tất nhiên, cháu không phải là người duy nhất. Nhưng Chủ tịch Kanzaki nói rằng cháu rất tài năng. Vậy sao không dùng nó để giúp đỡ người khác?"

Tôi giả vờ như không biết chuyện gì đã xảy ra và hỏi đứa trẻ trước mặt tôi.

"Bởi vì, nó không liên quan đến cháu."

Nói rồi, thằng bé một lần nữa ngượng ngùng nhìn đi chỗ khác.

"Đúng là cháu không phải là người khơi mào cuộ cĩai vã này. Nhưng cháu có thể khiến đối phương nợ một ân huệ bằng cách ra tay giúp đỡ. Sau này đói phuong sẽ trả ơn những gì cháu đã làm trong tương lai."

"......"

“Nếu một người không có khả năng giúp đỡ, cứ bỏ chạy hoặc phớt lờ những lời cầu xin giúp đỡ, không ai trách họ cả. Còn nếu có quyền lực và chọn không sử dụng nó, thì đó đúng là một thằng ngu.”

Mặc dù tôi không hứng thú với cậu bé này, nhưng tôi nhiệt tình đặt tay lên đầu nó.

"Suy nghĩ cho kỹ, trở thành người thành công hay trở thành một người thành công và biết giúp đỡ người khác là lựa chọn của cháu. Rồi đây cháu sẽ phải giúp đỡ bố mình và sau đó sẽ tự mình đưa tập đoàn Kanzaki tiến lên những tầm cao mới"

Nói điều này trước mặt Chủ tịch Kanzaki như vậy liệu có khiến ông ta chịu nôn thêm tiền không? Dù sao thì lời nói chẳng mất tiền mua, nói mấy lời hoa mỹ này mà thêm được chút tiền tiền thì cũng là điều tốt.

"...... Cảm ơn ngài nhiều lắm...... Cháu sẽ cố nghĩ xem mình có thể làm được gì"

Thằng bé dường như bị xúc động bởi những lời nói của tôi và thay đổi vẻ mặt cứng nhắc trước đó và cúi đầu ngại ngùng.

Phần 6:

Sau bữa tiệc, tôi ngả lưng trên chiếc ghế trong phòng chờ, không giấu được vẻ mệt mỏi.

"Tôi xin lỗi vì tôi trông như thế này. Nó thật tôi cảm thấy nhẹ nhòm hẳn"

"Không sao đâu, mấy ngày nay anh đã không chợp mắt rồi.”

“……Anh phát hiện ra rồi à?”

"Ayanokouji-sensei luôn như vậy, giả vờ như không có chuyện gì xảy ra trong khi rõ ràng luôn có nhiều lo lắng bộn bề. Và hôm nay là một thời điểm quan trọng trong sự sống và cái chết của Whiteroom. Dù ở trong tình trạng khó khăn, anh phải giả vờ bình tĩnh cho đến cuối cùng, tôi vô cùng ngưỡng mộ ý chí của anh.”

Tôi vẫy tay nhẹ nhàng, ý bảo Sakayanagi đừng nói mấy câu tâng bốc kiểu đó nữa

"Mà anh đến đây chắc không phải để an ủi tôi đâu nhỉ?”

“Sau khi bàn bạc với bố, tôi đã quyết định sẽ trở thành chủ tịch của trường cao trung nâng cao nhiệm kỳ tới”

"Ồ? Cuối cùng anh cũng chịu bước lên vũ đài rồi à. Nói thật tôi không thích chuyện này cho lắm, nhưng tôi chân thành chúc anh những điều tốt đẹp nhất, dù sao thì anh là Sakayanagi mà"

"Cảm ơn, tôi được vậy là nhờ có những năm dài học hỏi bên cạnh Ayanokouji-sensei"

Anh ấy trông không vui, có lẽ nó liên quan đến những gì bản thânsẽ nói tiếp theo.

Vì biết mình sẽ kế thừa công việc của gia đình nên anh ta mới quyếtd định đến đây hôm nay

"Là tân chủ tịch của trường cao trung nâng cao, nếu mọi người biết rằng anh có quan hệ với một người như tôi thì sẽ rắc rối lắm. vậy nên thôi thì nhân dịp này chúng ta hãy cắt đứt quan hệ đi”

"Mặc dù có sự khác biệt trong thế giới quan, nhưng tôi rất coitôn trọng Ayanokouji-sensei. Tôi khá sốc trước việc anh quyết định quay sang đối đầu với Naoe-sensei, nhưng đồng thời, điều đó cũng cho thấy tình cảm mà anh dành cho Whiteroom là chân thành. Vì vậy.... Thật đáng tiếc khi chúng ta từ giớ phải đứng ở 2 bờ chiến tuyến"

Những lời của Sakayanagi nghe qua có vẻ hơi thảo mai nhưng đó là những lời thật lòng

"Tôi không có tình cảm gì với Whiteroom. Tôi làm điều này là vì bản thân mình. Tôi đối đầu với Naoe vì tôi không còn lựa chọn nào khác nữa. Ngay cả khi tôi còn sống sót với tư cách là một chính trị gia, tôi cũng chỉ là hạng tôm tép không thể nào ngốc đầu lên được. Nhật Bản quá cứng nhắc trong việc đánh giá con người theo thâm niên. Cho dù bạn có năng lực đến đâu mà còn trẻ thì mặc định sẽ không có tiếng nói. Bất chấp tôi có nổi bật đến đâu đi nữa thì đám già lạc hậu đó cũng có cách để đạp tôi xuống đáy. Nhưng hãy nhìn ra thế giới mà xem, dễ dàng nhận thấy ngày càng có nhiều người ở độ tuổi 20 nắm giữ những chức vụ quan trọng, cũng có những người ở độ tuổi 30 đã đứng đầu quốc gia của họ.”

Cho dù tôi có kiềm chế bản thân bao nhiêu, tham vọng bị dồn nén của tôi vẫn tiếp tục bộc phát.

"Tôi không thể nào cho phép vẫn mệnh đất nước này vào trong trong tay mấy thằng khọm già chỉ chờ đến ngày xuống 3 tấc đất. Bọn chúng chỉ muốn cô gắng để mình có thể được hạ cánh an toàn với thất nhiều tiền mà thôi. Chúng sẵn sàng đem cả lợi ích quốc gia để đổi lại cho lợi ích của chúng trong mấy chục năm tới. Vậy điều gì sẽ xảy ra với Nhật Bản trong 30 năm, 40 năm nữa? Liệu chúng ta sẽ thành một đất nước không còn tiếng nói và phải luôn nhìn sắc mặt bọn nước ngoài mà sống"

Với tôi, đã đến lúc phải thay đổi cái bộ máy già cỗi và nhu nhược này

Tất nhiên, trên đất nước này có những con người có tham vọng và tài năng. Nhưng miễn là họ có khả năng, họ sẽ được sử dụng.

Bây giờ không thực hiện quá trình thay máu thì còn lúc nào nữa.

Các chính trị gia chiến đấu chỉ để bảo vệ vị trí của họ thì không thể nào giúp Nhật Bản đi lên được.

"Tôi hiểu mà, Ayanokouji-sensei. Tôi đã nhiều lần suy nghĩ về nó.”

"Tôi cần phải đảm bảo vị trí của Whiteroom và đào tạo những tài năng có thể thay đổi đất nước. Rồi nhất định một ngày nào đó, tôi sẽ biến tham vọng của mình thành hiện thực”

Ngay cả khi nó bị coi là giấc mơ của một kẻ ngốc, tôi sẽ chiến đấu đến phút cuối cùng để thành công.

"Đó là một kế hoạch tuyệt vời. Nhưng nó có thể mất hơn 10 hoặc 20 năm."

"Tất nhiên. Tôi khả năng cao sẽ không còn trên đời này để chứng kiến giấc mơ thành hiện thực. Chình vì thế, cần phải có ai đó kế nhiệm Whiteroom. Để nuôi dạy một con người hoàn hảo hơn trước. Điều quan trọng là phải tạo ra những nhà giáo dục phi thường.”

Đã có những đứa trẻ nằm ngoài phạm vi giáo dục trong chương trình giảng dạy của Suzukake.

"Nếu có thể, tôi muốn từ mình hoàn thành nó, còn hơn chờ đợi thế hệ sau. Tham vọng của tôi chưa một lần suy yếu. Nhưng...... Một khi đã xảy ra xích mích với những người quyền lực hàng đầu đất nước này, gần như không còn đường sống nào cho tôi nữa. Chừng nào Naoe còn sống trên đời này, sẽ không có chỗ cho tôi trong Đảng Công dân.”

"Tôi nghe nói rằng đảng đối lập đã gửi một số lời mời cho anh.”

"Có vẻ anh năm bắt thông tin cũng tốt đấy. Đối với đảng đối lập, tôi là một người rất được săn đón. Nhưng ngay cả khi tôi tham gia, mọi thứ vẫn chẳng có gì thay đổi cả, tôi vẫn chỉ là một kẻ bị lợi dụng. Điều tôi cần làm phải chờ đọi đến khi thời điểm đó đến. Đó lúc trận chiến của tôi bắt đầu. Để có thể đắc cử, tôi sẽ xây dựng sức mạnh của mình ngay bây giờ. Khi thời điểm thích hợp đến, lũ cản đường tôi hoặc sẽ kiệt sức hoặc sẽ từ giã cõi đời.”

“Chuyện này....”

Chính vì tôi đã tích lũy được nhiều kinh nghiệm và trải qua nhiều thành công cũng như thất bại khác nhau nên trong lòng tôi luôn có một niềm tin vững chắc.

Đừng bắt chước những người thành công.

Nếu bạn có thể thành công bằng cách bắt chước những người thành công, thì đã không có ai phải khổ sở.

Vậy thì tôi cần phải làm gì? Chỉ cần không làm điều tương tự như những kẻ thua cuộc.

Hầu hết mọi người trên thế giới không phải là những người thành công, hãy quan sát họ và sau đó không lặp lại những sai lầm tương tự.

Nghe có vẻ như đó chỉ là một thứ đâm tính lý thuyết nhưng nó đủ thuyết phục để đưa vào thực tại.

"Tôi chúc anh may mắn, Sakayanagi. Hy vọng chúng ta sẽ có dịp gặp lại”

Tôi bắt tay Sakayanagi và nọi lời tạm biệt đơn giản.

Sau khi nhìn Sakayanagi rời khỏi lối đi, tôi lặng lẽ nhìn chằm chằm vào con đường rộng lớn trước mặt.

Trên đời này có một thứ gọi là công và tội.

Ai cũng có công và cũng có tội, có ưu điểm lẫn nhược điểm.

Nó được sử dụng để mô tả nhiều chính trị gia nổi tiếng.

Đúng thế.

Bề ngoài, họ thành công trong việc cải cách, nhưng đằng sau đó họ làm giàu cho chính mình bằng những việc dơ bẩn.

Vấn đề là góc nhìn về công và tội của một con người lại không hề cân bằng với nhau.

Trong mắt người khác, họ dễ dàng chú ý tội lỗi của một con người thay vì công lao của họ.

Nói cách khác, chỉ cứ được 5 trong 10 người thì họ chỉ chăm chăm nhìn vào việc đã có 5 người phải chết.

Quần chúng vẫn sẽ không bao giờ chịu im miệng.

Họ muốn phải cứu lấy toàn bộ 10 người. không để ai phải chết.

Cứu 10 người rồi thì phải cứu lấy 1000 người.

Cho dù bạn cứu được 1000 người, nhưng chỉ cần 1 người chết thôi thì vẫn bị mọi người mắng nhiếc.

Đây chính là tâm lý của quần chúng.

Tất nhiên, có một vài người sẽ dám đứng ra phân trần.

Để có thể cứu được 1000 người thì không thể tránh khỏi việc bắt buộc bải hy sinh một vài người.

Ngoài ra còn một điều không thể bỏ qua.

Tiếng nói của những người có tiếng nói hay được nhiều người tin tưởng sẽ được hưởng ứng.

Dù chỉ 10% tổng dân số của đất nước chỉ trích, giới truyền thông sẽ sẵn sàng "nhặt" lời chỉ trích rồi hô biến như cả nước đều chỉ trích

Công chúng thích đổ lỗi hơn khen ngợi.

Đổ lỗi có nhiều khả năng thu hút sự chú ý của mọi người

"Hãy đợi đấy, một ngày nào đó------Ta sẽ đứng đầu đất nước này"

# **Kết chương: Nhìn về phía trước**

Mở đầu:

Hôm nay là ngày 11 tháng 3, và người ghi âm là Suzukake Kaji

Suzukake bật chế độ video trên điện thoại của mình và đặt nó lên bàn.

Sau đó hướng màn hình vào chính mình.

"Tôi đã chịu trách nhiệm vạch ra phương án giáo dục của Whiteroom trong một thời gian dài"

Hôm nay, Suzukake quyết định lặng lẽ lưu trữ cảm xúc nghiên cứu của mình trên điện thoại.

"Từ hôm nay trở đi Ưhiteroom sẽ bị đóng cửa một thời gian. Tôi không biết gì về chính trị, nhưng tôi nghe nói rằng một chính trị gia tên là Naoe đã cos một số hành động để ngăn cản Ayanokouji-sensei. Điều này thật sự là một rắc rối lớn nhưng tôi quyết định nhìn vào mặt tích cực , cứ coi như là nghỉ ngơi sau nhiều năm làm việc cật lực vậy"

Suzukake nhìn màn hình rồi thở dài.

"Loài người thực sự thú vị. Bạn có thể quan sát điều đó ở mọi đứa trẻ, chúng tự động học những điều mà chúng không được dạy. Giống như việc thở có thể được thực hiện mà không cần được dạy, trẻ em vẫn tìm kiếm một chút cơ hội để giao tiếp trong một môi trường khép kín. Chính vì tôi đã phát hiện ra điều này trong quá trình giáo dục giáo dục từ thế hệ thứ 1 đến 4 nên tôi đã giới thiệu một chương trình phát triển kỹ năng giao tiếp cho thế hệ 5. Tất nhiên, điều này có một mặt không hiệu quả, đó là tỷ lệ cải thiện khả năng giảm do sự phong phú của cảm xúc. Tuy nhiên, khi độ khó của chương trình học tăng lên, thế hệ 5 có năng lực mạnh hơn thế hệ 3"

Tuy nhiên mọi thứ chủ yếu là hình phạt, và tình cảm chỉ nên được giữ ở mức độ bổ sung.

Đó là phương châm bất di bất dịch của Suzukake.

"Khóa học 10 cấp độ mà tôi vạch ra đối với thế hệ 5 là cấp độ 4 và thế hệ 6 đang ở cấp độ 5, gần như đã đạt đến cực hạn và không thể phát triển thêm. Thế hệ 7 đang ở cấp độ 6 cần phải phải được suy xét lại, để khắc phục điều đó với thế hệ 8, tôi sẽ chuẩn sang sử dụng luân phiên 2 cấp độ 4 và 5, sớm muộn gì những đứa trẻ này cũng sẽ trở thành những người lý tưởng, những nhân tài có thể hòa nhập với xã hội”

Sau đó Suzukake im lặng một lúc.

"Những điều này đọc tài liệu kỳ thực cũng có thể hiểu được. Sở dĩ hôm nay tôi muốn quay lại như này, chính là không muốn quên tâm huyết hiện tại của mình. Từ trước đến nay trong Whiteroom có rất nhiều đứa trẻ học hành sa sút hay tài giỏi đều có đủ, chỉ có một sự hiện hiện khác thường mang tên Ayanokouji Kiyotaka. Đứa trẻ đó có khả năng học hỏi, thích nghi, áp dụng một cách siêu việt và khả năng đó tiếp tục phát triển không giới hạn. Mặc dù các nhà nghiên cứu khác của Whiteroom tin rằng vẫn có thể tạo ra một ai đó giống như ở cấp độ như cậu ta nhưng với tôi thì điều đó khá là bất khả thi. Một kẻ khác biệt được tạo ra trong môi trường lệch lạc này chỉ đơn giản là một sự may mắn"

Có thể nói con người này là toàn bộ tinh túy mà chương trình β có thể tạo ra

"Và vì không thể đào tạo ra một con người thứ 2 như vậy nên không thể nói rằng đó là một sản phẩm của việc giáo dục. Tuy nhiên, Kiyotaka đã không hoàn hảo ngay từ đầu. Cho dù đó là việc học, karate hay đấm bốc, thằng bé chỉ để lại những thứ kết quả rất bình thường lần đầu tiên tiếp xúc với chúng. Sau đó, sự khác biệt mới thực sự bộc lộ, cậu ta sở hữu khả năng tiếp thu tuyệt vời và nhanh chóng thăng hoa nó thành của mình. Sau khi học những điều cơ bản, cậu ấy nắm vững các kỹ thuật ứng dụng hiếm có để đối phó với lần tiếp xúc đầu tiên của chính mình.”

Ngay cả khi nhắm mắt lại, bóng dáng của Kiyotaka vẫn hiện trong đầu con người này khi nghĩ về Whiteroom.

"Năm thứ 8, số người trụ lại giảm xuống còn 5. 74 học sinh ban đầu ở thế hệ 4 có tỷ lệ bị loại là hơn 93%. 27% bị lođào thải ở năm 1 đến 3, và 30% với những người ở năm thứ 5 trở về sau. Chừng đó cũng đủ để thấy việc thử nghiệm chương trình β là ngu ngốc thế nào. Khi bước vào năm thứ 9, tôi đã có suy nghĩ rằng khả năng cao sẽ không có bất cứ ai trụ lại được nữa . Không, đúng hơn là tôi thậm chí còn hy vọng. Nếu nó trở thành sự thật thì có vẻ chương trình này thật sự quá bất khả thi để đào tạo một con người... Người thật sự có thể hoàn thành nó không thể nào là một con người mà là quái vật. Như để xác nhận suy nghĩ của tôi, vào đầu mùa xuân năm sau, chỉ còn lại 1 người cuối cùng. Tuy nhiên - đây là lúc vấn đề bắt đầu. Người còn lại vẫn không có dấu hiệu bị đào thải sau 10, 11, 12 năm. cuối cùng vượt qua chúng tôi, các nhà nghiên cứu và hưỡng dẫn viên ở đây. Trong vòng vài ngày, những người trưởng thành có trình độ tri thức bình thường lần lượt chạy trốn khỏi Whiteroom với hai tay ôm đầu. Chính sách ban đầu của Whiteroom là giáo dục đám trẻ ở đây cho đến khi họ trưởng thành, nhưng còn sáu năm nữa... Điều đó đơn giản là không thể thực hiện được. Đứa trẻ đó sẽ làm đảo lộn lẽ thường của chúng tôi trong một ngày không xa. Đây không phải là một linh cảm mà là một sự chắc chắn. Đồng thời, tôi không thể hiểu liệu sự tồn tại của thằng bé là sản phẩm của chương trình giảng dạy mà tôi đã tạo ra hay là đột biến gen nữa. Vì sao con người đó có thể ở lại đến bây giờ mà không bị đào thải, lý do đó căn bản không thể chứng minh. Tôi cảm thấy như mình sắp phát điên"

Whiteroom sẽ làm gì tiếp theo với Kiyotaka.

Mặc dù quyết định cuối cùng thuộc về Ayanokouji Atsuomi, người đứng đầu của cơ sở này nhưng vẫn có sự khác biệt lớn về quan điểm giữa các nhà nghiên cứu.

"Chúng tôi vẫn chưa đi đến câu trả lời cho câu hỏi liệu thiên tài nhân tạo có thể được tạo ra hay không. Nhưng vấn đề Shiraya Whiteroom có thể tạo ra tài năng xuất chúng hay không đã được chứng minh rõ ràng. Tuy nhiên, đứa trẻ nào cũng có giới hạn của nó"

Suzukake nhìn vào chiếc cốc rỗng vẫn còn chứa đầy nước vài phút trước, sau đó lấy một chai nước khoáng mới và mở nắp, sau đó cầm chiếc cốc rỗng trên tay và một cái nắp.

"Điều này thể hiện quy mô tài năng của nhà giáo dục. Chiếc nắp nhỏ là giới hạn tài năng của nhà giáo dục nói chung. Chiếc cốc lớn chính là khả năng khai phá tri thức của Whiteroom. Trẻ em được giáo dục ở đây sẽ có thể phát triển hơn rất nhiều so với những cách giáo dục thông thường. Nếu một người bình thường sẽ lớn lên đến giới hạn của cái nắp này, thì người được giáo dục ở đây có thể tiếp tục phát triển khả năng của mình đến kích thước của một chiếc cốc".

Sau đó, nước được đổ vào cốc rỗng.

"Sau khi thiên phú đạt tới giới hạn, căn bản không thể tiến bộ thêm nữa, giống như nước tràn ly, không tiếp thu được cái gì mới... Không, không đúng lắm, mà là mỗi một lần tiếp thu kiến thức mới thì buộc phải đào thải bớt những kiến thức cũ không cần thiết đi nhưng không phải ai cũng có thể nhận ra điều đó".

Suzukake thở dài khi nhìn nước tràn ra bàn.

"Tiếp theo có một số vấn đề. Thứ nhất, số lượng người có thiên phú cỡ chiếc cốc rất hạn chế. Thứ hai là cho dù bạn có tài năng không có nghĩa bạn có thể truyền lại hoàn toàn điều đó cho những người khác. Hơn nữa, năng lực của con người không ai giống ai cả, cho dù giới hạn trên lớn bằng cái cốc, nhưng cũng có rất ít trường hợp cá nhân khác nhau chỉ có thể đề cao đến 90% hoặc 80% giới hạn trên, ngược lại có những đứa trẻ có thể đạt 110% hoặc 120% giới hạn khả năng, nhưng xét về mặt xác suất thì lại còn thấp hơn nhiều. Chúng có thể chứa đựng những tài năng cỡ chai nước khoáng này hoặc lớn hơn. Nhưng con người này về cơ bản không thể nào tồn tại được trong nên giáo dục hiện tại, mà cho dù có đi nữa thì cũng rất khó để thúc đảy chúng phá vỡ giới hạn về khả năng của mình.”

Các dữ liệu nghiên cứu cho đến nay cũng cho thấy điều này.

Dù đứa trẻ được giáo dục một cách nhẹ nhàng hay hà khắc thì thiên chất của đứa trẻ cũng sẽ có giới hạn của nó.

Dự án Whiteroom là biến những người bình thường thành thiên tài và nuôi dưỡng họ trở nên tích cực trên trường thế giới.

"Chuyện có thể đào tạo một con người đứng trong 10% những người tài giỏi trên thế giới này không phải là không khả thi. Theo nghĩa này, Whiteroom được thành lập để có thể biến điều đó thành hiện thực. Tuy nhiên, rất có khả năng chúng tôi sẽ không thể tạo ra con người có thể nằm trong 0,001%-những con người mà chỉ có từ vĩ nhân thôi là chưa đủ để mô tả về họ”

Đây chính xác là cảm giác thất bại với tư cách là một nhà nghiên cứu.

Suzukake đau đớn cảm nhận được điều này thông qua Ayanokouji Kiyotaka.

"Nhưng thằng bé đó thì lại khác, bất cứ thứ gì chúng tôi dạy đều được nó tiếp thu một cách hoàn hảo. Vậy đây là thiên tài bẩm sinh hay là sản phẩm của Whiteroom, tôi thì tôi nghĩ cả hai đều đúng và không đúng. Nếu Kiyotaka không được Whiteroom giáo dục, cậu ta cũng chỉ hơn một người bình thường chút thôi. Có thể nói nơi này vô tình đã trở thành mảnh đất lành để thằng bé phát triển khả năng của bản thân ... Miễn là việc giáo dục Kiyotaka tiếp tục theo cách này, cậu ấy chắc chắn sẽ có thể mở rỗng khả năng của bản thân một cách đáng kể. Nếu Kiyotaka đứng ra làm giáo viên thaythay nhiệm vụ của tôi trong tương lai, tài năng của những đứa trẻ được đạo tạo ra liệu sẽ không phải là cái cốc mà là cái chai... Tôi phải chứng kiến quá trình đó"

Chính bản thân anh ta cũng không thể nào tìm ra được câu trả lời

Liệu thằng bé đó sẽ an phận ở trong này để Whiteroom phát triển hay sẽ ra người kia đưa Nhật bản sánh vai với các cường quốc

Cái nào sẽ tốt hơn, tài năng này nên cống hiến cho Nhật Bản hay Whiteroom?

Tất nhiên sau cùng người đưa ra quyết định vẫn phải là Ayanokouji-sensei

"Tôi đã sẵn sàng để chứng kiến điều này. Dù lựa chọn của tôi là gì, tôi sẵn sàng cống hiến cuộc đời mình cho nền giáo dục của Whiteroom.”

Không gì có thể thú vị hơn thế. Tôi có một cảm giác mãn nguyện hoàn toàn khác so với khi trốn ra nước ngoài.

"Tuy nhiên, dù cậu bé có giỏi đến đâu, nếu ai đó hỏi Ayanokouji Kiyotaka có thực sự là một thiên tài hay không, thì câu trả lời vẫn không thể nào thống nhất được. Việc cảm xúc của cậu ấy khác hẳn vớí những người bình thường ngoài kia, thậm chí cậu ấy không hề có những khái niệm cơ bản mà một con người phải có như yêu, ghét, hờn, giận…. Tất nhiên đó là cái giá để đổi lại cho khả năng học hỏi hơn người nhưng đó là tốt hay xấu thì vẫn khó mà nói được, suy cho cùng thứ cậu ta giống với con người bình thường nhất chỉ là cậu ta không hoàn hảo"

Suzukake đặt tay lên điện thoại để dừng video.

"Liệu đứa trẻ mà tôi tạo ra có được hạnh phúc vào giây phút cuối cùng của cuộc đời......”

Câu nói này chẳng giống một nhà nghiên cứu chút nào, Suzukake quyết định gạt nó ra khỏi đầu mình

Phần 1:

Đó là mùa hoa anh đào, và tôi trở lại Tokyo từ Saitama sau một thời gian dài vắng mặt.

Tôi đã không trở về nhà của mình ở Kurome, nơi tôi đã chuyển đến vài năm trước, mà bắt một chiếc ô tô đến văn phòng của mình.

"Đã bao lâu mình không trở lại đây rồi?”

Tôi nhìn ra ngoài cửa sổ ô tô tòa nhà sẽ sớm bị phá hủy và ra chỉ thị cho người lái xe.

Khi chiếc xe tấp vào lề và đèn báo sáng, tôi ra khỏi xe một mình.

Rời xa thế giới chính trị trong một thời gian dài, thời điểm hồi sinh của tôi cuối cùng cũng đến.

Naoe-kẻ liên tục phá hoại tôi, cũng đã ngoài 80 tuổi và đã mắc một căn bệnh hiểm nghèo cách đây không lâu. Dù rõ ràng đã khỏi bệnh và quay trở lại chính trường, nhưng lão cũng chẳng khác gì ngọn đèn trước gió.

Đúng là Whiteroom đã bị áp lực đến mức phải tạm dừng nó một thời gian, đó là một tổn thất đáng kể. Nhưng đó là một cơ hội tốt để coi đó là thời gian chuẩn bị cho một cuộc phản công.

"Ai rồi cũng phải già.”

Tôi sẽ sớm bắt đầu chiến đấu trở lại trong thế giới chính trị.

Với điềm báo và linh cảm đó trong tâm trí ...

Như thể khỏi đầu cho một ngày tốt lành, Kamogawa- người mà tôi đã không gặp kể từ ngày nói chuyện với Naoe bước đến.

"Đã lâu không gặp, Ayanokouji-sensei. Thứ lỗi vì tôi không thể ra chào cậu sớm hơn.”

"Tôi vừa mới đến thôi. Chỗ anh thế nào rồi?"

Mặc dù chúng tôi vẫn nói chuyện qua điện thoại nhưng tôi gặp anh ta thậm chí còn ít hơn Sakayanagi. Nếu có anh ta tự tiện hành động thì chắc chắn sẽ bị phát hiện bởi mạng lưới chân rết của Naoe.

"Nhờ có cậu, mọi thứ đang diễn ra tốt đẹp đối với tôi. Dạo này cậu vẫn ổn chứ, sensei?"

"Tôi đã không còn là người của chính trị nữa mà anh vẫn gọi là sensei à.”

Tôi nói đùa, nhưng Kamogawa trả lời tôi với vẻ mặt nghiêm túc.

"Đúng là Ayanokouji-sensei bây giờ không phải là một chính trị gia. Nhưng trong tay của cậu vẫn còn Whiteroom, một tổ chức giáo dục được mọi người trong giới biết đến. Những tin đồn về cậu vẫn chưa bao giờ ngừng.”

Đúng là tôi đã sống sót một cách ngoan cường bất chấp sóng to gió lớn.

Mặc dù tôi đã bị trục xuất khỏi chính trường, nhưng giờ đây tôi đang sử dụng Whiteroom làm điểm khởi đầu để tập hợp nhiều nhà tài phiệt, và tôi đang sử dụng tài sản của chính mình để đi theo con đường trong cuộc đời mà tôi chưa từng tưởng tượng.

Dù bây giờ tôi không còn là chính trị gia, nhưng có nhiều người gọi tôi là sensei hơn trước.

"Tôi nghe nói rằng con trai cậu giờ là ngọc quý của Whiteroom.”

"Mỉa mai tôi đó á? Chính vì làm quá nên mới bị nhắm tới, giờ phải đóng cửa một thời gian rồi."

Một nụ cười cay đắng từ Kamogawa, nhưng đôi mắt của anh ta vẫn như trước.

Không, có vẻ như anh ta đã trưởng thành hơn một chút so với trước đây.

"Tôi nghĩ cậu cũng biết rằng chính Naoe-sensei là người đứng đằng sau chuyện này. Vì không muốn tạo ra drama lằng nhằng nên ông ta không muốn phải công bố Whiteroom ra cho tất cả mọi người biết nhưng vẫn luôn âm thầm tìm cách xóa sổ nó.”

"Dù sao thì nếu ông ta không đưa cho tôi bản dự án vào năm đó, Whiteroom đã không tồn tại. Dù sao thì ông ta cũng có một mối quan hệ dây mơ rễ má với nó. Bước đi tiếp theo của ông ấy là gì?"

"Cũng không biết nữa. Tôi vẫn thuộc phe của Naoe-sensei, nhưng tôi không được tin tưởng vì từng có thời gian làm việc dưới quyền Ayanokouji-sensei.

Ngay cả khi tôi để anh ta thăm dò thông tin, cũng không thể vượt qua mạng lưới phòng thủ của Naoe.

Điều quan trọng hơn là để anh ta tiếp tục ẩn nấp trong đó hơn là bức dây động rừng.

"Nhưng... nghe nói dạo này sức khỏe của Naoe-sensei không được tốt."

Kamogawa đến bên cạnh tôi và khẽ nói.

“Tiết là tôi không thể tận tay tiễn lão xuống mồ nhưng thôi thì để lão bị dày vò bệnh tật cũng tốt.”

Naoe là một đối thủ không thể đánh bại trong chính trị.

Nhưng ông ta không thể đánh thắng được quy luật tự nhiên, thứ tôi cần bây giờ chỉ là chờ đợi:

"Đã đến lúc Ayanokouji-sensei trở lại rồi” “

"Cho dù ông ấy không còn nữa thì con đường công gai để leo lên đỉnh cao của tôi vẫn như vậy, có khi là còn khgos hơn trước."

"Ừ, đúng là Naoe-sensei không còn đáng lo nhưng Thủ tướng Kijima vẫn còn đó, thế lực của con người này cũng không thể xem thường”

Với tình hình hiện tại thì ông ta vẫn còn có thể trụ vững ở cái ghế đó

Con người này mới 60 tuổi, vì vậy 10 hoặc 20 năm tới có thể là kỷ nguyên của Kijima. Tôi thì bây giờ cũng không trẻ nữa.

“Đây có thể là cơ hội cuối cùng để tấn công.”

"Đúng vậy nhưng mà vẫn phải chọn thời điểm tốt nhất để tấn công.”

Whiteroom bây giờ vẫn đang bị đóng cửa

Cho dù nó sẽ kéo dài sáu tháng hay năm năm vẫn chưa chắc chắn. Điều rắc rối nhất là nó bị công khai với toàn dân chúng, nhưng thật may mắn là Naoe đã không nghĩ như vậy.

Ông ta muốn chôn sống Whiteroom trong bóng tôi và tôi thừa nhận đó là một chiên lược hợp lý

Khi chiếc xe đã chuẩn bị trước đến, Tabuchi mở cửa từ ghế sau.

Kamogawa bước vào và ngồi ở phía hành khách.

"Tabuchi, mọi thứ đã sẵn sàng chưa?"

"Những đứa trẻ được đưa vào các cơ sở chăm sóc trẻ em của ta theo kế hoạch, và sẽ được giám sát và quản lý ở đó.”

"Tốt."

"Con trai của ngài ... liệu đó thực sự là một ý kiến hay không?"

"Tôi sẽ không ưu đãi thằng bé chỉ vì đó là con trai tôi mà mà vì đây chính là kiệt tác tốt nhất được Whiteroom đào tạo ra. Đôi lúc tôi cũng suy nghĩ về chuyện đó nhưng mà ý tôi đã quyết rồi"

Sau khi chiếc xe dừng lại, Kiyotaka đang đi ra khỏi phòng khám.

“Phòng khám tâm lý... Có chuyện gì xảy ra với Kiyotaka-kun à?”

"Không, tôi đến đây vì nhận được yêu cầu từ một người muốn gặp Kiyotaka. Vì đối phương đã tài trợ rất nhiều nên tôi cũng khó mà từ chối"

"Muốn gặp?"

"Thật là một ý tưởng thiếu suy nghĩ. Tôi đoán người đó muốn chữa lành vết thương cho con mình, nhưng không biết rằng nó sẽ chỉ có tác dụng ngược.”

Tôi gặp Ishida, người ra khỏi phòng khám đầu tiên.

"Kamogawa, lần cuối anh gặp Kiyotaka là khi nào?"

"Tôi nghĩ lần cuối là 3 năm…Không, có lẽ là sáu năm trước. Tôi tự hỏi thằng bé đã trưởng thành thế nào."

"... Mong chờ đến mức đó sao?"

Ishida, người vừa lên xe, nhìn chằm chằm vào Kamogawa với vẻ mặt ngạc nhiên.

"Ơ, sao thế? Tôi nói gì sai à?”

"Đó là một con quái vật. Nó không phải là thứ mà ông anh muốn thấy đâu”

"Quái vật sao... Anh có thể nói gì đó dễ hiểu hơn được không, sensei..."

"Không quan trọng. Ishida cũng là một trong những người đã chăm sóc Kiyotaka kể từ khi thằng bé được sinh ra”

Thể hiện nó theo cách nào cũng được.

Suy cho cùng tôi không tâm lắm, thằng bé đó chỉ đơn giản mang nửa dòng máu của tôi.

Về khả năng học tập thì không có ai cùng lứa tuổi có thể được đến tầm của thằng bé nhưng tất nhiên để có thể như vậy thì cũng có cái giá của nó.

Đây đồng thời là một trong những lý do tại sao Ishida gọi nó là quái vật.

Lắng nghe những lời của Ishida mà không hiểu gì, Kamogawa hướng mắt về phía cửa sổ với một cái nhíu mày.

Phần 2:

Cuộc sống của tôi trong Whiteroom đã kéo dài hơn 14 năm. Nếu bình thường thì đã đến tuổi học hết sơ trung. Trước mặt tôi là một thế giới thực khác với thế giới ảo qua kính VR.

Nhưng thật ngạc nhiên, chấp nhận nó không hề khó chịu đối với tôi.

Tôi không biết liệu nó có bị ảnh hưởng bởi khóa học của Whiteroom hay điều gì khác không.

Tôi làm theo hướng dẫn của Ishida-sensei để ở trong căn phòng trống. Một người đàn ông bước vào và bắt chuyện với tôi.

"Đã lâu không gặp, Ayanokouji Kiyotaka-kun. Cảm ơn vì đã đến hôm nay."

"Ông là ai?"

Đó phương là một người đàn ông phúc hậu khoảng 40 tuổi.

Từ khuôn mặt hiền lành, ông ta trông không giống một nhân viên Kiyotaka-kun.

Điều đáng chú ý hơn là ông ấy đang cầm một chiếc bình cắm đầy hoa.

Đây cũng là lần đầu tiên tôi nhìn thấy nó. Tôi chỉ được nhìn thấy nó ở trong phim mà thôi.

"Có một người muốn gặp cháu bằng bất cứ giá nào. Đó là lý do tại sao ta nhờ Ayanokouji-sensei giúp đỡ."

"Tôi không hiểu ý của ông lắm.”

"Người muốn gặp cháu rất yếu, thậm chí không thể ra ngoài, chỉ có thể ở trong nhà hoặc là tại phòng khám này tĩnh dưỡng một chút, cho nên mới mời cháu tới đây."

"Vậy còn—— lọ hoa Sakura đó?"

"Đáng lẽ nó là vật trang trí cho căn phòng này. Ta đi thay nước cho nó. Đó là loài hoa mà người đó yêu thích. Ta nghĩ con bé sẽ sớm quay lại sau khi chẩn đoán.”

Người đàn ông nói, đặt chiếc bình lên giá cạnh cửa sổ.

"Kiyotaka......!"

Tôi chờ đợi trong trạng thái thiếu rất nhiều thông tin, và ngay sau đó, cánh cửa phòng lại được đẩy ra và tên tôi được gọi ra.

Một cô gái trạc tuổi tôi nhìn sang với đôi mắt mở to.

"Mình rất muốn gặp cậu...... Mình đã chờ đợi cậu rất lâu đó!"’

"Cô là ------"

"Yuki…Mình là Yuki đây."

Yuki. Tôi nhớ cái tên đó. Hình như đã bị đuổi khỏi Whiteroom từ rất lâu về trước. Một ký ức lẽ ra phải bị xóa, nhưng tôi không thể xóa nó. Nhưng dù sao tôi cũng không ngạc nhiên lắm.

"Tại sao cậu ở đây?"

Ngay cả khi không thực sự chết. Khoảnh khắc cô ấy bị loại khỏi Whiteroom, tất cả đã kết thúc.

Gặp gỡ với người chết khiến tôi cảm thấy hơi khó chịu. Chính xác mục đích của việc sắp xếp cuộc gặp này là gì.

“White...... Không, sau khi rời khỏi cùng một nơi với cháu, Yuki, con gái ta đã rất yếu. Chán nản, không thể ra ngoài, suốt ngày chỉ muốn gặp được cháu"

Người đàn ông vừa nói, giữ khoảng cách và nhìn về phía này, nên tôi đoán ông ấy là bố của Yuki.

Về phần Yuki, mặc dù nụ cười của cô ấy rất khác so với nụ cười mà tôi đã thấy khi còn nhỏ, nhưng tôi có thể cảm nhận được rằng cô ấy đã trở nên giàu cảm xúc.

"Thực sự đã lâu rồi tôi không gặp cậu. Kiyotaka vẫn...... Ở lại nơi đó sao?"

Yuki nhớ lại quá khứ, lộ ra vẻ rụt rè.

Từ phản ứng của 2 cha con, có vẻ cả 2 đều khà kỵ việc nhắc đến Whiteroom.

“Tôi đã ở đó 14 năm rồi. Hôm nay là lần đầu tiên tôi ra ngoài"

" Kiyotaka giỏi ghê...... Những đứa trẻ khác đâu? Mọi người đã ra ngoài chưa?"

"Ai biết được, mỗi ngày đều có người phải rời đi nên tôi cũng chẳng quan tâm nữa. Tôi là người cuối cùng còn ở lại trongh một thời gian dài"

Tôi chưa bao giờ quan tâm đến những học sinh bỏ học, kể cả người trước mặt tôi.

"Mình cũng...... đã từng ở nơi đó......? Mình...... Mình đã có nhiều kỷ niệm ở đó......"

Như một nỗi sợ hãi bị kìm nén bấy lâu ùa về trong tim, Yuki giật nảy mình.

"Yuki, đừng nghĩ về nó nữa"

Ký ức xảy ra bất thường và không đúng chỗ. Có phải tất cả những người rơi vào tình trạng đào thải đều đau khổ như thế này không?

Điều duy nhất chắc chắn là cô ấy xuất thân từ một gia đình thuộc hàng giàu có.

Vậy nên cũng đã được chăm sóc rất tốt sau khi bị đào thải

Nhưng ngay cả khi điều trị tâm lý thường xuyên, những vết thương bên trong không thể chữa lành.

Vì vậy, như một trong những liệu pháp, họ đã sắp xếp để gặp tôi, người cũng là thế hệ 4.......

Tình hình đã rõ, ở lại đây cũng vô ích.

"Bye nhé.”

"Đợi đã! Được rồi, đã lâu không gặp! Mình có rất nhiều điều muốn nói!"

"Còn tôi thì không muốn nghe..."

Suy cho cùng thì luật ngầm của Whiteroom là luôn phải giữ tất cả bí mật về nó

"Đợi một chút, Kiyotaka-kun. Ta có thể nhờ bạn nói chuyện với Yuki một lúc được không? Bất kể chủ đề là gì. Những thứ nhàm chán, tầm thường cũng được——"

"Xin lỗi nhưng chuyện tầm thường gồm những chuyện gì gì? Chuyện nhàm chán là những chuyện gì?”

"Cái này -----"

"Đương nhiên, không phải là không thể chấp nhận. Tôi có thể bịa ra một chủ đề trong phạm vi hiểu biết của mình, cả trong và ngoài nước. Nhưng đó không phải là điều cậu muốn, phải không?”

"Không sao. Con ổn mà, cho dù là chủ đề Whiteroom đi nữa mình cũng sẽ lắng nghe mà......"

Yuki thở hổn hển nắm lấy tay áo tôi để ngăn tôi bỏ chạy.

"Hãy quên nó đi. Chúng ta quá khác biệt, không thể nói chuyện được với nhau đâu"

"Không, chuyện này......! Bởi vì...... mình… luôn luôn, muốn gặp Kiyotaka......."

"Thì cậu đã được toại nguyện rồi đó. Nếu chúng ta gặp nhau như thế này, chúng ta sẽ chỉ khiến bản thân đau khổ hơn, chuyện đã qua thì hãy để cho nó qua chứ đừng cố khơi dậy nữa. Nếu cậu thật sự muốn chữa lành trái tim mình thì ngoài việc điều trị thì tốt nhất là hãy quên tôi đi”

Thế là đủ rồi phải không? Thay vì lãng phí thời gian ở đây, tôi muốn đi xem thế giới bên ngoài nhiều hơn.

Thế giới thực ít nhất cũng có khả năng khơi dậy trí tò mò của tôi.

“Xin cháu đấy. Một chút thôi.——”

Tôi định đi ra ngoài thì bố của Yuki đưa tay ra chặn tôi lại.

"Đó là mệnh lệnh sao?"

"Không...... Nó......"

"Đó không phải là mệnh lệnh, phải không? Dù sao thì tôi cũng không được bên Whiteroom đưa ra bất cứ yêu cầu nào khác nưa”

"Hmm. Thỏa thuận của ta với Ayanokouji-sensei chỉ để Yuki gặp cháu. Đây là yêu cầu cá nhân của tôi.”

"Tôi từ chối."

"Gì -----!?"

"Tôi nghĩ đó là sự lựa chọn tốt nhất cho cô ấy.”

“Bởi vì chuyện gì xảy ra với những đứa trẻ bị đào thải cũng không quan trọng với cháu, phải không?”

Đúng. Dù sao thì việc chúng tất bại hay bị đào thải cũng chăng có ảnh hưởng nào với tôi.

Tuy nhiên quyết định gọi tôi đến đây để điều trị tâm lý cho Yuki…có thể nói là vô cùng ngu ngốc"Tạm biệt"

"Đừng! Đừng đi mà, Kiyotaka!"

“Cậu vẫn chẳng thay đổi gì cả.”

"Ooh......!"

"Đừng phụ lòng tốt của bố mẹ mình hãy chuyên tâm chữa trị ở đây cho đến khi khỏi bệnh đi. Càng trông đợi ở tôi, cậu sẽ càng hối hận."

"Không! Mình muốn nói chuyện với Kiyotaka, mình muốn nói chuyện! Mình thật sự có rất nhiều điều muốn nói với cậu!"

Giọng điệu và phản ứng của Yuki rất trẻ con. Mức độ tinh thần không ổn định của cô ấy không khác gì lúc đó.

"Vui lòng đợi một phút!"

Tôi dừng lại

"Không chỉ có ta, ngay cả vợ và đứa con gái thứ 2 của ta dù là phụ nữ với nhau cũng không thể nào làm Yuki nói ra được bất cứ một lời nào! Khi nghe được rằng con bé muốn được nói chuyện với cháu......!"

"Thôi thì tôi chẳng thể nói gì ngoài bảo trọng. Thế thôi, vĩnh biệt"

"Không! Không! Không! Kiyotaka! Đừng đi! Ahhhhhhhhh!!!"

Tiếng khóc của cô ấy, và những lời trách mắng không thể chịu nổi của người lớn

Cả hai đều không thể truyền đạt đến tai tôi. Tôi không quan tâm.

Tôi ra khỏi bệnh viện và đi về phía chiếc ô tô đang đợi gần đó.

Ai đó ló ra từ ghế hành khách và vẫy tay với tôi.

"Hi, Kiyotaka-kun. Có lẽ đây lần đầu chúng ta gặp nhau ha? Bác là Kamogawa -----"

Tôi đã nhìn thấy khuôn mặt này trước đây. Tôi nghĩ vậy, nhưng tôi không trả lời và ngồi xuống chiếc ghế trống phía sau.

"......Không sao đâu. Haha. Đúng là cha nào con nấy.”

Ông ấy cười khổ, gãi gãi sau đầu rồi quay đầu về phía trước.

"Lái đi"

"Vâng thưa ngài."

Tôi lặng lẽ ngồi trong xe. Tôi đã nhìn ra ngoài cửa sổ.

"Lần đầu tiên được bước ra thế giới bên ngoài cảm giác thế nào?”

"Tôi không cảm thấy gì cả."

Không phải không có sự tò mò.

Nhưng ít ra nó không gợi lên trong tôi một thứ gọi là cảm xúc.

"Không có cảm xúc gì sao?"

Người đàn ông là cha tôi cũng nghĩ như vậy.

Ông ấy chỉ nhìn ra ngoài cửa sổ, chẳng hề có chút đồng cảm nào với tôi.

Tôi không nghĩ rằng tôi đã gặp bất cứ điều gì khác với những gì tôi thấy trong thế giới ảo.



Đó là một sai lầm lớn.

Sẽ dễ dàng hơn nếu để người khác nghĩ rằng tôi đang nằm trong tầm kiểm soát của ông ta.

Ít nhất nó có lợi hơn để làm như vậy bây giờ.

Người đàn ông này không cần phải nhận ra rằng tôi đang âm thầm mài dao của mình để chờ cơ hội.

"Trong thời gian tới, con sẽ tiếp tục học các bài học của Whiteroom bên cạnh ta. Khi Whiteroom trở lại hoạt động con sẽ trở lại đó."

"Hiểu rồi"

Cho dù môi trường có thay đổi như thế nào, miễn là tôi có cơ thể này với những kỹ năng tôi đã học được trong Whiteroom, sẽ không có trở ngại nào.

Phần 3:

"Thật đáng tiếc"

Sau khi nhờ ai đó đưa Kiyotaka về dinh thự trước. Giờ chỉ còn lại tôi và Kamogawa trên xe.

"Đáng tiếc...... Cái gì?"

"Thằng bé này đã đạt đến gần như mức độ toàn năng. Nếu mọi thứ diễn ra suôn sẻ, hãy để thằng bé sẽ cống hiến cuộc đời mình cho Whiteroom và trở thành một nhà lai tạo tài năng vượt xa Suzukake. Bằng cách này, sớm hay muộn, một loạt trẻ em sẽ được sinh ra gần bằng sức mạnh của Kiyotaka.”

"Đó là kế hoạch, phải không? “

"Trong hành trình trở lại chính trường của tôi thì đây là một vấn đề cần phải giải quyết, vấn đề là bây giờ tôi không biết làm sao.”

“Có nghĩa là......”

"Vấn đề khiến tôi ghét nhất ở giới chính trị chính là quy định độ tuổi”

"Cậu muốn biến Kiyotaka-kun thành một chính trị gia......?”

"Là một nhà giáo dục của Whiteroom, tôi nghĩ rằng chính sách cơ bản của Whiteroom là kết nối chặt chẽ với thế hệ tương lai đất nước. Đó là một kế hoạch quan trọng không thể tránh khỏi. Để đạt được vị trí hàng đầu thế giới cho Nhật Bản trong thế giới trong 50 năm, 100 năm nữa, tôi vẫn không thay đổi suy nghĩ về điều này.”

Nhưng mà ......

"Nhưng để đạt đến đỉnh cao trong thế giới chính trị, tôi cần một đối tác mạnh mẽ. Kiyotaka sẽ phải đợi cho đến ít nhất 25 tuổi để được tham gia bầu cử và sau đó trở thành nghị viên quốc hội. Tôi lúc đó sẽ 61 tuổi."

"Tất nhiênvới tuổi nghề của một chính trị gia, ----- thì sáu mấy tuổi cũng vẫn chưa thể gọi là già”

Tất nhiên, ngay cả khi Kiyotaka trở thành nghị viên, thì cũng không thể làm gì ngay được.

Nhưng về mặt lý thuyết, ở tuổi 25, nó có quyền được bổ nhiệm làm thủ tướng của nội các.

Chúng tôi chắc chắn có khả năng đóng một vai trò lớn hơn so với những nghị viên không làm gì cả.

"Vậy cậu tình sao ......?"

"Tôi vẫn chưa có câu trả lời. Nếu Kiyotaka hoặc tôi có thể gây ảnh hưởng đến thế giới chính trị, chúng ta sẽ không phải đợi 50 năm và 100 năm để tạo ra sự thay đổi lớn ở Nhật Bản. Nhưng khi đó giáo dục ở Whiteroom sẽ phải chậm lại vì chúng tôi phải tập trung vào chính trường. Thật sự nó khà là rắc rối"

Rắc rối nhất là nó lại là con trai tôi.

Nếu tôi đưa thằng bé vào chính trị, dư luận sẽ chỉ nghĩ rằng tôi muốn thế hệ thứ 2 của mình kế thừa di sản của mình mà thôi.

Một thiệt thòi cực kỳ lớn. Nhưng thỉnh thoảng, tôi tự hỏi liệu có cách nào để tận dụng nhược điểm này không.

Chưa kể thái độ ăn nói, năng lực giao tiếp và cảm xúc đều quá kém. Nó cũng là một yếu tố rất lớn của sự khó chịu. Phải có một cách để cải thiện nó.

"Tôi rất hy vọng Kiyotaka sẽ vâng lời bố nó”

Vâng lời? Tôi không biết mình có thể kiểm soát Kiyotaka đến bao lâu nữa.

Thằng bé này thật sự vượt xa chúng tôi

Khả năng cao nó thậm chí còn đã đi trước kế hoạch của tôi cả một đoạn dài ấy chứ

Nhưng mặt khác, bởi vì nó vẫn còn chưa biết gì về thế giới nên suy cho cùng vẫn còn có một số chổ khá ngây thơ. Tốt nhất là nó đừng nhận ra việc tôi đang cố tình giam lỏng nó

Ngay từ bây giờ, hãy bắt đầu chuẩn bị cho việc thay đổi kế hoạch.

Đã đến lúc để thực hiên một cuộc trường kỳ kháng chiến để nắm đất nước này tỷong tay

"Hôm nay hãy ở lại với tôi lâu hơn một chút đi, Kamogawa."

Trong mọi trường hợp, trước hết là cần phải định hình thương hiệu cho bản thân

"Được thôi....... Mà có chuỵen gì thế?"

Đúng lúc đó, có người gõ nhẹ lên cửa sổ xe. Tsukishiro ngồi xuống ghế lái trống như không có chuyện gì xảy ra.

Người đàn ông này không chỉ có mặt trong đảng đối lập mà còn có mối liên hệ với giới tinh hoa tài phiệt.

Anh ta luôn tỏ ra như đang nắm trong tay phần thắng và cùng với sự tự tin cao ngút trời. Dù đã có tuổi nhưng khả năng của con người này chỉ có tăng chứ không giản.

"Trông anh ổn đấy, Ayanokouji-sensei. Dạo này có vẻ anh cũng xây dựng được chút một chút quan hệ với đảng Hòa bình nhỉ?”

"Chuyện đó không quan trọng. Việc tôi đưa anh làm đến đâu rồi?”

"Tôi đã sắp xếp rồi. Hồ sơ, tiểu sử hay lí lịch đều như thật 100%, vì vậy tôi chắc chắn rằng mọi chuyện sẽ ổn thôi.”

"Còn một điều nữa tôi muốn nói."

Tôi nói với họ kế hoạch tương lai của tôi.

Không giống như Kamogawa luôn trong tình trạng bị sốc vì không hiểu gì, Tsukishiro lắng nghe với một nụ cười nhẹ.

"Thú vị đó. Tôi sẽ nhận công việc này. Tôi muốn nói điều đó, nhưng tôi giờ có tuổi rồi, sợ là không còn làm được như hồi trẻ nữa”

Có sự khiêm tốn trong lời nói của anh ta, nhưng người đàn ông này sẽ không nhận một công việc mà anh ta không thể làm được.

“Anh là người phù hợp nhất cho công việc này, và tôi muốn biết anh ấy có thể tiến xa đến đâu.”

"Hoàn thành công việc là đủ rồi. Phần còn lại ta đã biết rồi. Ta sẽ tới hỗ trợ khi kế hoạch được tiến hành. Đúng rồi, ta cần thêm vài món đồ có thể không đủ."

Rồi tôi ra hiệu đi, và Tsukishiro nổ máy xe.

Tsukishiro, người không thể tin tưởng, chỉ nói với tôi về tương lai của Kiyotaka. Nhưng mục đích của tôi còn hơn thế nữa. Vì lợi ích của tôi, Kijima và cái trường cao trung chết tiệt của ông ta sớm muộn gì cũng sẽ phải bị tiêu diệt, nhưng đây chưa phải lúc

Tôi quyết định để Ayanokouji Kiyotaka đăng ký vào trường cao trung nâng cao sau đó 1 năm

# **Lời bạt**

Cảm ơn bạn đã đọc Tập 0.

Tôi là Kinugasa Shougo. Món ăn yêu thích của tôi là ochazuke, đồ uống yêu thích là trà đen, và sở thích của tôi là xem bóng chày.

Dạo gần đây, tôi rất muốn nuôi một con chó hoặc mèo, nhưng mỗi lần gia đình tôi bỏ phiếu xem nên nuôi con nào, kết quả luôn là 2-2. Vì vậy, đến giờ tôi vẫn chưa thể nuôi được con nào cả.

Vấn đề gần đây của tôi là khi hâm nóng mì Ý đông lạnh trong lò vi sóng, vì muốn nó nóng hơn một chút, tôi thường để lâu hơn bình thường. Kết quả là tôi liên tục phải ăn mì khô cứng như bánh quy. Dù đã điều chỉnh nhiều lần, nhưng kết quả vẫn vậy. Đây là lỗi của tôi với tư cách người sử dụng, hay lỗi của lò vi sóng? Chắc chắn là lỗi của nó rồi.

—Thôi, dẹp mấy chuyện vô bổ qua một bên, hãy nói về Tập 0.

Các bạn cảm thấy thế nào về tập đặc biệt này, một câu chuyện về quá khứ từng được coi là cấm kỵ trong các ấn phẩm trước của Youjitsu?

Thiết lập của White Room đã tồn tại từ năm 2015 khi Youjitsu bắt đầu, nhưng lúc đó tôi chưa từng nghĩ rằng mình sẽ đi sâu vào nó và viết thành một tập riêng biệt. Với tư cách một tác giả, tôi cảm thấy rất vui vì cuối cùng đã có thể thực hiện điều này, dù theo một cách đặc biệt.

Viết cuốn sách này mà không làm gián đoạn tiến độ xuất bản quả thực không hề dễ dàng, nhưng tôi hy vọng sẽ có càng nhiều độc giả yêu thích nó càng tốt.

Thực ra, bên cạnh tập White Room này, còn có một bản thảo về khoảng thời gian trống chưa từng được công bố. Nó kể về cuộc sống của Ayanokouji Kiyotaka từ cuối Tập 0 đến khi bắt đầu Tập 1 của năm nhất.

Ở thời điểm hiện tại, tôi hoàn toàn chưa có kế hoạch xuất bản câu chuyện đó thành sách, nhưng tôi bắt đầu nghĩ rằng nếu có cơ hội trong tương lai, thì đây cũng sẽ là một ý tưởng thú vị.

Vậy thì, thưa quý độc giả, cuộc chia tay này sẽ không kéo dài lâu đâu.

Hẹn gặp lại các bạn trong lời bạt của tập tiếp theo. Sớm gặp lại nhé!